



“明日的风景园林学”学术会议后，与会的景观学系师生合影留念

东方美景中的“洋”教授

——记清华大学景观学系十年的成长历程

燕雪平

2013年10月8日至9日，由清华大学、中国风景园林学会主办，清华大学建筑学院、中国风景园林学会理论与历史专业委员会承办的国际学术会议“明日的风景园林学”在清华大学蒙民伟音乐厅内举行。此次会议正值清华大学“造园组”首届学生毕业60周年暨清华大学建筑学院景观学系建系十周年。它不但为风景园林学人提供了交流思想、共谋发展的平台，而且还通过丛书与纪念展向我们展现了景观学系从萌芽到创办再到茁壮成长的一段峥嵘岁月。现在就让我们跟随笔者的脚步，在景观学系主任杨锐老师的帮助下，回溯这段峥嵘岁月，了解景观学系一路走来所克服的困难、得到的支持、取得的成就与创造的价值。

爱呼爱守——迫切的建系需求

景观学系首届系主任劳瑞·欧林 (Laurie · Olin) 在景观学系成立十周年的致辞中曾着重提到了景观学在中国发展的时代背景：“就目前而言，中国已成为世界舞台上一个重要的经济、科技、政治、文化力量。在过去一个世纪的变化过程中，亿万人民的物质和社会生活得到了改善，从辛苦劳作的农业生产状态转变为城市工作生活状态。而与此同时，其他地区的人民，特别是西欧和北美地区，早已经历了从古代农业社会到工业社会的转变，这种转变同样伴随着巨大的破坏和社会动荡，但这些变化是在较小的地区经历很长的时间完成的。而中国曾经（现在仍然）经历的则是在世界历史上规模空前的一个更为快速的发展时期。”

从农业社会到工业社会的这一转变，确如欧林教授所言，将人的生活状态彻底地改变了。人不再生活在山边河畔，不再依附于田里山上，而是在现代化急速发展的今天，被困在钢筋水泥、高楼大厦的隔间里，被堵在车水马龙、摩肩接踵的马路上。这是全世界几乎每个国家都正在（或者已经）经历的变化。这一转变带来的代价是巨大的。时至今日，中西方社会都存在清洁能源，环境污染，湿地保护等问题，解决这些问题，正是景观学系的重要目标和使命。它与建筑学院传统的建筑专业不同的便是，它不是简单地培养“工匠”式的建筑师，而是着眼于这一时代的特点，培养观照环境，集保护、设计和管理于一身的人才；它不是为个体私人创建居住房屋，而是为社会、为国家、为自然设计保护方案，构建便于人与自然相亲近、相和谐的建筑。作为国内顶尖大学，清华更是有义务在这一方面引领相关研究。

启之辟之——建系不得的曲折

早在上世纪四十年代末清华大学建筑系建系之初，梁思成就认识到了这一问题的重要性。他

在营建学系办学框架之下将造园学包括其中。并将造园学的学科目的由服务于少数人修正到服务于全体人民。在1949年《文汇报》连载的《清华大学营建学系学制及学程计划草案》中，梁思成提到：“在高度工业化的环境中，人民大多渴望与大自然接触，所以各国多有幅员数十里乃至数百里的国立公园之设计……这种人民公园的计划与保管需要专才，所以造园人才之养成，是一个上了轨道的社会和政府所不应忽略的。”

虽然前辈们高瞻远瞩如此，但园林专业在清华的发展一直曲折而未成体系。1951年在吴良镛和汪菊渊的共同努力下，北京农业大学园艺系和清华大学营建系联合成立了“造园组”，但到1953年，教育部发现苏联园林专业属于林学院，“园林组”就在全面学苏的背景下搬到了农大。此后园林专业在清华的发展屡屡受挫。根据吴良镛先生的介绍，先是十年“文革”科学发展停滞，“到80年代初，清华还有开办风景园林系的计划，期间专门派教师出国学习 Landscape Architecture 专业，回国之后也未能继续；1984年清华建筑学院成立，一度与宾夕法尼亚大学合作开展风景园林教学，该校教授来清华讲



景观学系首任系主任劳瑞·欧林教授

了一些课，但也未能成立系”。这段时间几经坎坷，虽然对景观园林专业的研究和探索一直都在清华积极开展着，但直到2003年秦佑国任建筑学院院长期间，清华大学才成立了景观学系，有了更广阔的平台。

景观学系的成立不仅是相关部门对这个专业更加重视和理解的结果，也得益于从国外聘请来的众多讲席教授的帮助以及建筑系老师的辛苦努力。讲席教授所具有的丰富而领先的学科经验极大地帮助了景观学系的学科构建和规划，他们为清华所付出的热情和心血让人感动。

经之营之——中外师资的共同奋斗

2003年10月8日，清华大学景观学系成立。依托清华大学教育基金会的讲席教授基金项目，聘请美国艺术与科学学院院士、前哈佛大学景观系主任、美国当代著名风景园林师劳瑞·欧林(Laurie D·Olin)为第一任系主任。劳瑞·欧林(Laurie D·Olin)在景观学界丰富的学术经历极大地帮助了景观学系的师资队伍建设和完善。他成功地将国外先进的、前沿的景观学经验引入到清华，对于清华建设自己一流的景观学专业发挥了十分关键而重要的作用。

欧林教授在担任系主任之初就认识到了清华在景观学方面教师资源面临的困境。“教师团队中有一些非凡的人士，其中有一些曾经是景观设计师、建筑师、城市设计师、规划师，但是有相当的老师即将退休或已经退休，或者还在建筑系全负荷地上课，或者在某个规划设计院从事重要的项目工作。”虽然当时已有的老师十分优秀而能干，但是这样的教师数量完全无法组建一个全面的系。“所以，我决定从国外，例如美国引进一些人，和这些人达成

协议，每个学期过来一段时间，为我们当时正在为第一届研究生进行的准备提供帮助。”事实证明，欧林教授为景观学系请的讲席教授在帮助景观学系完善构建上确实发挥了非常关键的作用。

在生态学方面，欧林邀请了哈佛大学的理查德·佛曼(Richard T·T·Forman)来景观学系作讲席教授。佛曼在过去、现在都是美国最主要的生态学家，他来清华教授景观生态学的基本原理，极大地奠定了景观规划的生态学基础。另外，欧林还从俄勒冈州请到了巴特·约翰逊(Bart·Johnson)，约翰逊出版过非常好的关于生态和景观规划设计的书，在生态和景观规划方面成就卓越。据欧林自己介绍，两人密集而激动人心的讲座甚至鼓舞了很多博士生，他们十分认可两人力图使景观规划师和设计师获得生态学基础理论知识的信念，有些博士生甚至在两人的鼓舞下转了系。

在景观规划方面，为了补充杨锐教授的工作，欧林邀请了奥斯汀的德克萨斯大学建筑学院院长弗雷德里克·斯坦纳(Frederick·Steiner)。斯坦纳毕业于宾大景观与区域规划系，他出版了很多书，组织过不少学术会议，多年来一直在美国和欧洲做景观方面的教育和咨询。斯坦纳十分热情地来清华教授过很长一段时间课程，对景观规划这一部分的教学做出了十分重要的贡献。

在场地尺度的设计和工程方面，以及文化和艺术领域，欧林邀请了罗纳德·亨德森来与景观规划系的老师一起工作、教学，完成了许多重要的专业项目并且赢得奖项。

为了使课题题目能够和实践有效结合，欧林又邀请了十分有才华的建筑师/景观师/规划师/设计师——科林·富兰克林(Colin·Franklin)来协助设计课教学并做专题报告。富兰克林，受训于英国的建筑师，曾在宾大景观系学习，在华莱士(Wallace)、麦克哈格(McHarg)、罗伯茨(Roberts)和托德(Todd)手下工作了很长时间，完成了很多重要的项目。他兼具过人的艺术天赋与精湛的专业技艺，极大地帮助了学生们在实践中提高自己对课题的认知与反思。

2003-2006年间，作为首任系主任的劳瑞·欧林和他领导的讲席教授组发回了主导的作用，清华硕士学位课程体系就是在劳瑞·欧林教授起草的文件基础上结合清华实际逐步修改完成的。讲席教授所

* 讲席教授制度是清华大学为了顺利引进海外高端人才而进行的一种制度创新。2001年2月14日，清华大学校务会议通过了《清华大学讲席教授试行条例》，拟通过设立讲席教授基金，招聘世界著名学者来校执教。自2001年设立讲席教授基金以来，清华大学实际用于聘请讲席教授的金额达5000万余元，聘请了20多个讲席教授(组)。

带来的新理念、新信息、新动态成为清华风景园林学科发展的重要养分。欧林教授以及讲席教授组的其他成员为清华景观学系所作出的巨大贡献是不可磨灭的。

在欧林的殷勤筹划与积极多方吸收人才的努力下，景观学系的师资队伍逐渐趋于全面、走向前沿，中外教师比肩合作、共同教学，东方西方人才荟萃，不同学科方向互补互助，共同促进景观学系茁壮成长，走向壮大。

载荣载誉——硕果累累的十年

景观学系建立十年来，进行了多次有益于社会和环境的研究和实践。采取了一系列措施提升教学和实践平台，包括多方面引进人才，积极展开对外交流，与国外大学进行联合设计，建立研究生联合培养机制，多次承办重要学术会议，开展设计实践等。师生共同努力，一路走来，硕果盈筐，不但培养出了杰出的人才，也为社会、为学科研究作出着重要的贡献。

2003-2013年间，景观学系师生共斩获国内外各类相关奖项约94项，在学术著作、科研和实践方面取得了重大成果。从国家自然科学基金项目的承担研究，到教材与专著的编著，景观学系已经完成了24项国家重点课题研究，出版了35部专著，发表了200余篇论文，完成了30余项著名景观规划设计项目，在国际和国内产生了巨大的影响，其中部分项目屡获大奖，堪称当今景观学经典作品。

在教书育人方面，景观学系十年间完成了系统化、正规化、可持续化的教育任务。形成了独特的硕士培养模式，即通过1个景观设计 Studio，1个景观规划 Studio，和1个综合型方案设计（而非毕业论文）的方式培养专业硕士。国务院学位委员会建筑学评议组联合召集人朱文一教授评价这一方案“成功实施应该是中国建筑教育领域‘第一个吃螃蟹’的先行者”，“也为建筑学和城乡规划学专业实施全日制专业型硕士研究生培养模式和国家‘卓越工程师教育培养计划’提供了宝贵的经验”。

在研究成果方面，既有风景园林历史及理论的



吴良镛教授在会议中发言

成果，如朱钧珍先生分量很重的《中国近代园林史》、《南浔近代园林》和贾珺教授的《北京私家园林志》，又有景观规划与设计方面的实践成果：朱育帆教授的上海辰山植物园矿坑花园和青海原子城纪念园，影响甚广，成功展示了工业遗迹的保护和再利用；以奥林匹克森林公园为代表，胡洁老师在不同尺度上进行的广泛景观规划设计实践向世人展示了清华景观设计的实力；另外清华在旅游度假区的规划设计实践和国家标准制定方面也做出了成绩；杨锐教授等先后承担了众多世界遗产地的规划、研究和申报工作，包括黄山、五台山、华山等著名风景名胜地；刘海龙先生和杨锐先生还共同起草了《国家文化与自然遗产地保护“十一五”规划纲要》，成为新中国第一部文化与自然遗产保护方面的综合性国家五年计划；李树华老师在植物景观规划设计、城市绿地生态效益研究、园艺疗法等方面做出的重要成绩对于促进人与生态的和谐，城市的完善发挥了重要的作用。

景观学系建系十年来，全面开花，成就斐然，这既得益于景观学系师生不懈的追求与努力，也得益于各方热情而辛勤的支持。历览风景园林学在清华发展的峥嵘岁月，我们有理由相信，风景园林专业会在全系的共同努力、社会的重视与支持下越来越好，成为引领中国园林和景观界的先锋。❧