

□ 我与清华

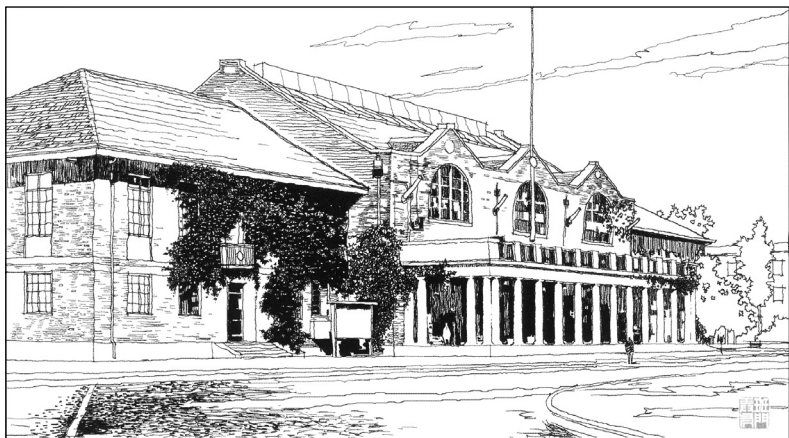
行孵化。他大力筹措资金，广泛联系外界，亲自带队攻关，几个月就研制出了正式产品，并编制了适于中小学语音教学的软件。在产品化的过程中，我受到全面的锻炼，包括团队合作，采购洽谈，质量控制等，还有机会与以色列、新加坡等国外技术厂商接触交流，受益匪浅。但是，由于产品理念过于超前，大规模市场尚未形成，再加之应用软件需要几十张 1.44MB 软盘存储，因此，销售量小，难于短时间收回成本滚动发展，销售 1000 多套后因资金紧张被迫搁浅了。

毕业时，批准我进入建筑学院的人是时任建筑学院院长、建筑声学专家、我的博士生导师秦佑国教授，他多年来一直被学生评选为良师益友，是典型的清华“双肩挑”型的儒雅学者兼君子领导。王炳麟教授把我推荐给当时正在国外访问的秦院长，他在美国细致地审阅了我的材料后，还约请时任党支部书记、同为建筑声学专家的李晋奎教授全面考察我的情况。我的研究生导师金永杰教授在他的实验室接待

了李教授，当时我正在远一些工位上校对最后一稿论文，隐约地听到金教授说：“他一直在搞声音，挑战杯科展得过奖，系科协主席，研究生党支部书记……”两位教授的会面，使我从工物系交接到了建筑学院，那一年是 1997 年 4 月，至今算来整整 19 年了。自我工作几年后，王教授、李教授相继退休，秦教授也年逾花甲，我成为唯一的建筑声学专业接班教师，一种面对未来挑战的空前感受油然而生。我与声音为伍的职业生涯可以说是自学生时代伊始，幸得几位教授的知遇之恩，传授给我专业知识，给我参加实际工程锻炼的机会，培养我成为“挑战声音”的职业者。

世间充满挑战，挑战中改变着人生的轨迹，挑战中结缘良师益友，挑战中经历期望与挫折，挑战中体验收获与快乐。每年校庆时，清华大学举办学生科展，取名为挑战杯，形象地暗喻了莘莘学子们终将破茧成蝶，去迎接未来旅途上狂风大浪和成功失败的挑战！

2015 年 12 月 5 日中央主楼 104



电脑钢笔画 老体育馆

张思浩（一九六五土建）