

平生已遂报国志——忆父亲陈星文

○陈 方

敬爱、慈祥的父亲陈星文，1959年毕业于清华大学建筑系，曾任江西滕王阁重建工程总建筑设计师。2015年11月25日因病医治无效在家中仙逝，享年84岁。

有幸生于人杰地灵江右世家

1932年9月18日，父亲出生于北京东四十二条八号帝师府，祖籍江西省靖安县义门陈老基，是江州义门陈三十九世裔孙。祖父陈筱梅是江西著名工商业巨子，慈善总会会长；外祖父朱益藩为末代帝师，北大校长；父母陈宇峻、朱淑琬为新中国奉献了全部家产。生于人杰地灵江右世家的父亲，自幼就受到外祖父朱益藩、姻伯祖陈三立、姻伯陈寅恪名士风骨潜移默化影响和浓厚中华传统文化的熏陶，怀抱着一颗士子之心，寻求修身治学报国之路。

入名校得良师益友学有所成

父亲先后辗转求学于南昌市豫章中学、上海中学、上海华东师大附中，得益于诸良师益友，晚年回忆赋诗道：“长忆四十四年前，岁月峥嵘正少年；幸有良师严培育，更偕益友共精研。海天难望中州路，魂梦犹绕黄浦边；快意人生常相聚，光我中华思绵绵。”1950年父亲就读于国立杭州艺术专科学校绘画系（现中国美术学院）受业于林风眠、刘开渠、庞薰琴、关良、李苦禅等诸名师，他曾赋诗道：“忆昔弱冠在杭时，白堤荫里二贤祠。孤山作画心如醉，西泠寻梦步更迟。舍近平湖常

伴月，路回葛岭好吟诗。丹青有志莫长惜，来日犹追安可知。”并回忆说：“艺专确实是师资雄厚、人才济济的艺术殿堂，我有幸能和他们在—起，聆听他们的教诲，真是一个奇迹，毕生难忘。”

1953年，父亲荣幸地考入北京清华大学建筑系建筑学专业，师从梁思成、刘致平、莫宗江、张守仪、华宜玉、吴良镛等诸名师，父亲常对我们讲起清华园那六年幸福的时光：“记得那时在校学生仅六千人，优美的环境，精良的设备，世界水平的师资，使我受到良好的教育和熏陶。我在校时兴趣比较广泛，担任过清华美术社辅导员，《新清华》体育编辑、记者，建筑系体育干事、足球队长，北京市大学生合唱团六个bass之一以及清华足球队左内锋等。除了丰富的课余活动，平时学校上课学习则非常认真严格。记得有一次梁先生看了我的习作，笑眯眯地问道：‘这是你画的？’我有些紧张地说：‘是的，献丑了。’梁先生又问：‘你以前



陈星文、邵今予夫妇与长子陈方在清华园

学过美术?’于是我将以前在国立杭州艺术专科学校读书的事告诉了梁先生,他若有所思地说:“难怪,你的基础不错,但要记住,建筑画与纯绘画艺术又有所不同,建筑画是在准确地表现建筑自身构成的同时也表达思想艺术。纯绘画艺术则可以完全表达思想艺术,既可抽象,也可具象。好好努力,国家未来建设要靠你们。”恩师的谆谆教诲和嘱咐,我铭刻在心,受益终生。”父亲晚年为感念师恩还特撰讴歌师铭:“大哉师道,光我名校。我有良师,学乃通灵。登堂入室,德艺双馨。若非三春晖,安得寸草青。经世皆才贤,满座无白丁。弦歌雅入琴,谱心经。树恩泽于百代,成大器而无形。”

惊世才学磨励出 梅花香自苦寒来

1959年父亲从清华大学建筑系建筑学专业毕业后,分配至江西省综合设计院(江西省建筑设计研究总院前身)从事建筑设计工作。第一个设计作品即位于南昌市著名八一广场西南面的电信大楼,由于反响较好,从此受院方重视,升为设计组长。在江西省综合设计院十年工作期间较著名的作品和方案有:滕王阁重建设计方案(1960年,因国家三年自然灾害重建计划被暂时搁置),方志敏烈士墓(1962年),南昌万寿宫修缮扩初方案(1963年),南昌洪都宽银幕电影院(1963年),江南十三省农机试验站,江西省军区医院礼堂,江西师范大学附中教学楼等。

1968年8月,正当父亲满腔热情投入国家建设工作时,却被迫携全家老少七口人下放农村插队落户。身居深山老林,上有老下有幼,含辛茹苦,但父亲却处之泰然,常安慰贤妻和三个孩子:“我坚信国家终有一天

会用得上的,乱世要多读书。”时常给我们三兄弟讲屈原、岳飞、文天祥、辛弃疾等爱国忠良的故事。正如司马迁云:

“……仲尼厄而作《春秋》;屈原放逐乃赋《离骚》;左丘失明厥有《国语》……大抵贤圣发愤之所作也。”时隔不久,赣州专区慕名借调父亲去援建赣南水泥厂和大桥煤厂,历时8个月,口碑甚好。1971年9月下旬借调福建建宁至江西广昌国防公路指挥部,负责线路勘测、施工,工程竣工后受到表彰。不久,又先后借调至广昌县(下放县)税务局、农水局、物资局、商业局等八个单位,设计了广昌县最具规模的盱江饭店和采茶剧院以及其他办公楼、商店、住宅、桥梁等,广昌县城一条街几乎成了父亲作品的展览街。在此期间,还借调父亲去鹰潭城建局为鹰潭设计了大型火车站建设方案,深得铁路部门的欢迎肯定。

冬去春来,终于在1975年我们全家调回了省城南昌。父亲调入江西省轻化工业设计院工作,先后参加设计了多家大型工厂,其中有九江炼油厂、第二化肥厂、南昌缝纫机厂、新成造纸厂等,由此,父亲又积累了丰富的工业建筑设计经验。

1977年建军50周年,江西省决定兴建“八一”南昌起义纪念塔。父亲设计的方案从七个单位一百多个方案中脱颖而出,一举夺标。父亲借调至“八一”南昌起义纪念塔工程指挥部并担任设计组长,边设计边施工,历时两年。工程竣工时,红旗招展,中央及大军区、省、市领导莅临剪彩,父亲也受到表彰并被评为先进工作者,所撰设计论文刊于《建筑学报》。此后,慕名前来委托设计者众多,先后又设计了中国银行江西省分行

□ 怀念师友

大楼、鄱阳湖大酒店、江西省分析测试中心大楼、武警总队大礼堂，并多次获得设计奖项。

高阁名楼声名扬 不负母校众师长

滕王阁，江南三大名楼之一，中华建筑史上伟大的杰作，中华人文建筑地标。始建于唐朝永徽四年，因唐太宗李世民之弟——李元婴始建而得名，又因初唐著名诗人王勃诗句“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”而流芳后世。自1926年焚毁后，本地历届政府都想恢复重建。早在1942年5月，梁思成、莫宗江先生路过南昌时，应建设厅厅长杨绰庵之请，参照商务印书馆出版的“天籟阁旧藏宋画”中之宋代滕王阁型制，设计了七幅方案草图及一幅透视渲染图。当时正处抗战时期，建阁的美好愿望无法实现。但设计资料对重建滕王阁工程具有重要的参考价值。

1985年冬，南昌市政府任命父亲担任滕王阁重建工程总建筑设计师。由他带领以南昌有色冶金设计院、江西省轻工业设计院、南昌市建筑设计院的各专业土建设计人员组成的混合设计组，共同承担滕王阁重建工程的设计任务。在父亲的带领



陈星文学长在滕王阁留影

下，克服了重重困难。1986年6月滕王阁主体工程图纸基本完成，争取了时间，满足了施工要求。从1985年至1989年，历时四年，他们在工地简易工棚中，与施工队伍一道战严寒斗酷暑，边设计边施工，还负责全面的施工监督，不辞辛劳，夜以继日，诚惶诚恐，为保证工程质量而尽心尽力。

第二十九次重建的滕王阁在历史上高度最高、体量最大。总高度约五十七点五米，主阁面积约一万三千八百平方米，为仿木钢筋混凝土框架结构，型制按照宋营造法式。为了做到“讲究规矩，尺度得体”，父亲与设计人员北上京、津、正定、冀县、曲阜、太原、开封、洛阳、武汉，西去西安、银川，南下厦门、广州、佛山，东去苏、杭、常熟，考察古建筑群。在施工过程中对屋面檐角起翘均实测放样，做到无一讹错，檐椽及内外斗拱均为水泥预制，都经过严格检查，所有预制构件吊装都经过试验，瓦件全部采用碧色琉璃瓦，鸱吻高达三米，厂方从未做过，他们就派人去监督试制，失败多次才告成功。至于内部装修设计更是费尽心思，做到全面规划、缜密设计。

1989年10月8日重阳佳节，南昌滕王阁第二十九次重建工程终于竣工。那天彩旗飘扬，省、市各界举行了隆重的竣工典礼，通过电视、广播、报纸传遍大江南北，成为1989年轰动全国的一大新闻。南昌市委常委会决定，将父亲的名字镌刻在主阁记名碑上，给了父亲特殊荣誉和嘉奖，并任命他为南昌市旅游局总工程师。1990年11月，父亲随南昌市政府代表团访问日本高松市(滕王阁铜制模型收藏于该

市美术馆)，受到当地政府与人民的热情欢迎并特授予“国际亲善特别荣誉市民”称号。1992年滕王阁被评为全国优秀设计铜牌奖和全国建筑业最高奖——鲁班奖。父亲欣喜之余，赋诗道：“高阁临江傲物华，匠功出世玉无瑕。峒峒十载惊远客，轩昂长天伴落霞。碧瓦丹柱精体制，雕梁画栋巧企划。如歌彩绘辉煌色，誉满东南独一葩。名楼名序冠中华，座落名城分外嘉。二十九次重建阁，广披恩泽万千家。”此后，父亲享誉业界，曾担任清华大学江西校友会理事，中国美术学院江西校友会理事，中国建筑师学会资深会员，江西省土建学会理事，八大山人故居申报国保项目建筑顾问，深圳锦绣中华景区建筑顾问，南昌市杏花楼古建修缮总顾问，江西省建筑设计研究总院顾问，主持设计了南昌象湖风景区。

2003年4月，浙江温州洞头决定重建望海楼，向全国多家建筑设计单位约征设计方案。父亲携我（我已子承父业）代表江西省建筑设计研究总院欣然应征，由院领导带队听取了洞头邱国鹰先生的介绍，现场踏勘并登上了烟墩山。四个月后，在评审会上，父亲代表江西院做了方案介绍。经评审组反复比较，多数倾向于江西院的方案。又经多方面征求部分县人大代表、政协委员、建楼所在地村民代表，还有县四套班子领导的意见。最后，父亲主持设计的望海楼方案获得通过。父亲无限感慨地对我们讲“吃水不忘挖井人，我永远不会忘记母校老师的培育之恩，高阁、名楼的建设蕴涵了母校建筑系几代人的努力”。滕王阁、望海楼吸引了众多中外游客，弘扬了源远流长的中华传统文

化，促进了国家旅游事业的蓬勃发展。

虽然父亲永远离开了我们，但他所热爱的事业后继有人，他倾注心血的滕王阁、望海楼、园林雅舍……已勾起人们无限的乡愁。
2016年1月

中国社科院名誉学部 委员黄绍湘逝世

中国美国史研究主要奠基人之一、中国社会科学院名誉学部委员、中国社会科学院世界历史所原研究员、中国共产党党员黄绍湘同志，因病医治无效，于2015年11月28日凌晨在北京协和医院逝世，享年100岁。按照黄绍湘生前意愿，一切后事从简，不举行遗体告别仪式，不开追悼会。

黄绍湘同志1915年5月10日出生，祖籍湖南临澧。她是“一二·九”运动骨干；最早的中华民族解放先锋队队员之一。1937年由清华大学历史系毕业。1943年经中共南方局领导同意并给予部分资助，通过自费留学考试，赴美留学。1946年获美国哥伦比亚大学研究生院历史学硕士学位。在美留学期间，黄绍湘积极开展抗日救亡活动。1947年，为迎接新中国的诞生，返回祖国，在白区积极参加地下工作。

黄绍湘同志是中国以马克思主义观点撰写和研究美国史的第一人，在国内外的美国史研究界有着不可磨灭的深远影响。2014年6月6日本报《人物》版整版刊登《世纪老人黄绍湘》，黄绍湘的传奇经历由此广为人知。

（转自《光明日报》2015年12月2日）