



考入清华的学子，无疑是同龄人中的佼佼者。他们能够进入清华园，体现了清华怎样的选才标准？他们成功圆梦的背后又有着怎样的精彩故事？是什么样的学习习惯和生活经历让他们脱颖而出？我们按照考生籍贯，分期编选了各地部分优秀考生的成长、成才故事，希望能为广大中学生和即将面临高考选择的同学们提供生动的借鉴。

清华跨科保送理转文第一人

——记天津市杨村一中学生李真毓

○ 杜娟 马雨彤



她在读高中之前就给自己制定了学习规划：高中学理，大学学文。她想用高中的理性思维为大学的文科学习打下坚实的基础。

在今年清华大学保送生选拔中，按照个人志愿，李真毓被录取到清华大学文科专业——人文科学实验班，成为继2010年大港油田实验中学文科

生王子健考入清华理科专业建筑学院之后，天津市又一位“跨文理”选专业进清华的学生。李真毓是第一位在高考中由理转文的学生，也是第一位在保送中“跨专业”被录取的学生。

爱好文学，并不是真毓选择文科专业的唯一原因，对于文和理，她有自已的看法。她认为，高中时期，学习理科对于人的思维培养比较好，而文科的死记硬背相对枯燥；到了大学，文科对于思维上的提升会变得更加显著，还可以提高人的社交能力和自身素养。相比之下，大学的理科更偏向于专业化、研究化。“对于保送到这个专业，我是很高兴的，它比较符合我的特长。”这个乐观开朗的小女孩告诉记者，她在读高中之前就给自己制定了学习规划：高中学理，大学学文。她想用高中的理性思维为大学的文科学习打下坚实的基础。

真毓的成功，靠的是从小到大的积累。这种积累包括两方面，一是对知识的沉淀和扩展；另一方面，用真毓

的话讲就是“自身素质的培养”。她对自己的要求就是“不能死读书，读死书；不能只会学习，还要学着表达自己，培养与外界接触、沟通的能力。”

在被问及保送到清华大学的“敲门砖”是什么时候，小女孩笑着说，“一定要了解自己，知道自已的优势和缺点在哪里。保持优势，弥补不足，查缺补漏，慢慢地就会把劣势变为优势。”切记不能盲目跟风去补课，别人的计划和安排不一定适用于自己，要有针对性。

假期里，真毓还参加了各种各样的社会实践活动。真毓的姥姥家蔚县是毗邻京津的一个县城。2010年，那里举办了首届国际剪纸艺术节，从那时起，她就一直担任志愿者。年仅15岁的她在大部分是二三十岁的志愿者中毫不逊色，连续两届被评为“筹办工作先进个人”，并获得“志愿者突出贡献奖”。与此同时，她还跟随哈佛大学和耶鲁大学的5名大学生一起调查中国农村的发展现状，并建立了笔友关系，直到现在还保持着联系。这不仅锻炼了真毓在文科上的发散思维，还给她带来了英语学科上的一笔财富。真毓策划主持的以“藏在书包里的玫瑰”为主题的班会活动获国家级二等奖，文章《光影相生》被收录到学校优秀习作集中，现代诗《枫红·中国红》被收录到现代诗翰墨集中……

凭借着全国省级优秀学生的荣誉，李真毓拿到了保送清华的资格。学科上的巨大转型，在让真毓感到有压力的同时，也让她对自己的大学生生活充满了期待。她期待着自己能在文科上的突破，期待着自己能通过文学的历练变得更加强大。