



## 顾毓琇教育思想

顾毓琇留美回国后，投身于工程教育实践，倡导工程教育改革，又在抗战时期，致力于战时教育改革，推进师范教育发展，并在任院长、校长期间，将其高等教育思想付诸于实践，与此同时，他还关注科学教育和民众教育。

人文精神同科学精神，正如鸟之两翼，车之两轮，相辅相成。

——1948年，《中国的文艺复兴》

凡利用科学以使科学与文化、社会、人类相关联的谓之科学化。换言之，“科学”如若离开了“文化”、“社会”同“人类”种种对象，便没有达到“科学化”的程度。“科学”本身研究自然现象的关系法则，因此我们可以确定分辨清楚：“科学的对象是自然，科学化的对象是文化、社会和人类。”

——1935年，《中国科学化的意义》

文学上有人本主义，科学上亦有人本主义。教育若只死记本内容，而忽略此种人本主义，真不成其为教育矣。

——1936年，《我们需要怎样的科学》。顾毓琇认为，科学上的人本主义“乃是研究科学，而求其与人生实际生活相关联”

科学是为真理的，工程师为实用的，科学的目的是了解自然，工程的目的是利用自然以为人类谋幸福。

——1935年，《中国工程教育的前途》

现代之所谓工程系指经济的，厚生的，有益于人类的技术和设施而言。

——1932年，《工程与现代文化》

科学求其人本化，工程更应求其国本化。

——1933年，《工程教育与中国》。顾毓琇认为工程国本化便要“使工程学术同国家问题相关联”。

我们要预备他一毕业的时候可以做工，并且禁得起械匠工头的比较和考问，我们又要预备他二三十年可以做各该项工程的总工程师，有充分的知识能作精深的计划，有

远大的眼光能做通盘的筹备。

——1932年，《工程教育问题》

注重学术研究，提高研究风气，改善研究人员待遇

——1944年，顾毓琇任国立中央大学校长时提出的治校方针

夫学术之昌盛，不必从同，而风气之树立，端赖人师广博清通。

——1945年，国立中央大学三十周年校庆献词

民众教育的目的，在教导全民都能获得基本的知识与道德训练。

——1941年，《如何推行民众科学教育》

“灌输科学知识”，“启迪科学兴趣”，“教导科学技能”和“养成科学习惯”。

——顾毓琇在1941年的《如何推行民众科学教育》中所提出的民众科学教育的四个方面，在他看来，“在民众教育之中，科学教育尤为当务之急”

失学民众的基本教育初步，是要教学识字。但教学识字应同时注意公民训练，灌输简易的生活智能，不可只为识字而识字。如只为识字而教识字，在教材上势必流于空虚，在教学上也容易和实际生活脱节。如此也就难免减少识字教育的效果。所以，实施失学民众识字教育，不是单纯为了民众识字而教识字，而是为了民众生活而教识字。

——1947年，《上海市普及民众教育推进计划》

师范教育系各级教育之根本，欲求各级教育能办理完善，必先有优良的师范教育，惟有师范教育完善，国家始有希望。

——1945年，《当前的师范教育问题》


必先有优良之师范学校教师，然后有优良之师范生，优良之教师，虽不必以物质待遇之厚薄为去就之条件，而薪级之高低，亦足以代表其社会的地位。

——1945年，《当前的师范教育问题》。顾毓琇认为，国民学校教师待遇的改善，是推进师范教育之先决条件

教育即人生，人生充满了活力；所以说，教育即生活。“真”赐给我们建设的勇气；“美”赐给我们创造的活力；“善”赐给我们服务的精神。

——1948年，《中国的文艺复兴》

智育包括书数，亦可包括射御。智育不但为知识，亦为智慧，而智慧实较知识尤为重要。体育在学术上说，一部分属于智育，在训练上说，一部分属于群育，在功用上说，一部分属于智育。身心的健康是美育的基础。

——1948年，《中国的文艺复兴》



**博古通今、学贯中西的顾毓琇在他所涉及的每一个领域都取得了突出成就，受到了各领域专家的高度评价。**

顾老师博古通今，学贯中西，教书育人，师表天下。平生孜孜好学，且心系祖国统一，献计献策，为众所敬仰。顾老师的崇高精神，将永远激励后人。

——原国家主席江泽民

顾老师平生治学严谨，文理兼通，为人师表，乃众之楷模，顾老师心系祖国和人民，拳拳之心，永昭后人，顾老师永远活在我们心中。

——国务院原总理朱镕基

“世之科学家类多不谙文学，而文学家亦类多不擅科学，欲求其多才多艺，造诣精湛，如顾教授者，堪称仅有。”

——摘自吴健雄、陈省身等九十余名海外学者捐资印刷的《顾毓琇教授科学论文集·前言》

顾毓琇是一位在科学技术和文学艺术众多领域，表现出突出的能力和取得杰出成就的世纪性人物。他是“德高、智高、寿也高”的博学鸿儒，文理兼通的旷世奇才。他不仅在国际电机领域享有盛名，而且在文学、音乐、禅学、教育方面卓有建树。他科学与文艺兼长，天才与学力交辉；又能兼通文史哲，兼长诗词曲，学识与才气超逸，精力过人，思维多有出奇制胜的独步之处。这样的文化通才，实在是独出群伦，百年一遇。

——中国社会科学院学部委员、

文学研究所所长、中国鲁迅研究会会长杨义

顾毓琇是世界上六位对电机理论最有贡献者之一。

——“兰姆”奖得主、  
Lehigh University 院长L. V.比利 (L. V. Bewley)

顾毓琇博士是一位世界知名的科学家，他为非线性控制理论做出了巨大贡献。

——国际自动控制联合会会长莱托夫  
(A. M. Letov)

顾教授的绝大部分工作均具有独创性和决定性，他们预示了非线性系统分析的主要发展趋势。

——苏联科学院院士、综合计算机控制  
学院主任诺莫夫 (B.N.Naumov)

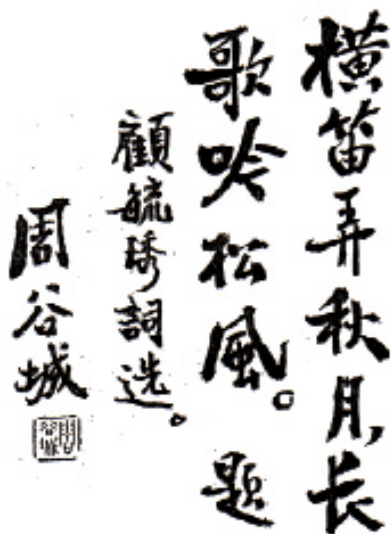
顾博士是一位尤其成功地融通了东方与西方这两种不同文化、技术与诗歌这两个不同领域的卓越人士。他对科学技术所做出的重大而具有深远意义的贡献，在20世纪的大部分时间里都对世界产生了影响。能有机会嘉奖他，是我们巨大的荣耀。

——国际电气与电子工程师学会 (IEEE)  
会长布鲁斯·爱因斯坦 (Bruce A. Eienstein)

您在网络和系统理论方面的贡献举世公认、功至名归。Circuits Theory 实为控制



钱锺书题字



周谷城题字

论和系统科学的导源和先驱，如 Fourier-Laplace 变换、稳定性判据等均源于彼。先生在这方面的贡献都是开创性的。

——中国工程院副院长、  
中国科协主席宋健

顾博士是当今最后的几位博学之士，他在如此多的领域中做出了贡献，……我们为他是宾夕法尼亚大学历史的一部分而感到骄傲。

——美国宾夕法尼亚大学工程与应用科学院院长格兰特 (Eduardo D. Glandt)

一樵兄精研乐律，其作品均可谱入管弦，故能脍炙人口，深入人心……一樵兄是中国的君子人，也是一位爱国诗人，钟爱之

忧，时时流露于楮墨间。他的诗歌，最有贡献、最了不起的，也就在歌咏中华。

——著名学者、国民党中宣部部长、  
“教育部”部长张其昀

顾毓琇把科学和诗熔于一炉……科学不但和工程共飞驰，而且和诗比翼齐飞了。因此，顾毓琇被誉为20世纪惟一的文理大师，只在文艺复兴时期才有的全才。

——北京大学教授、著名翻译家许渊冲

顾毓琇的题画诗，诗中有画，诗中有禅，读后令人悠然神往，充满灵性。其随笔和感怀一类的诗词亦是如此，不但有灵气，而且有灵境。其性灵之表达已至圆融之境。

——台湾大学教授、中国文化大学教授  
闾家葵