

## □ 荷花池

### ● 清华风物

# 关于清华大学图书馆老馆馆名的题字

○ 孟凡茂 (1979 自动化)

最近，互联网上有文章讨论清华图书馆老馆馆名的题字问题，题字出现在哪年？题写者是谁？

下面贴出目前图书馆馆名题字的照片：



图1 清华大学图书馆老馆馆名题字

《清华园导游》（苗日新，清华大学出版社，2012）介绍说，在清华图书馆老馆的大门上方，在现有题字（图1）之前，曾悬挂有其他人的题字。该书作者还说，他曾看到过上世纪30年代的照片，照片上的题字是从右向左排列的，但是，该书并没有给出那张照片。该书作者认定，现在的题字为郭沫若所书，其依据就是通过比对题字与郭沫若笔迹之后的自我判断。这样得出的结论恐难服人，如果认定是郭沫若的题字，就应该在历史记载中找到确实的证据。在目前情况下，笔者认为，应该把这个问题暂时搁置，等发现新的证据后再最终认定，才不致造成新的误读。

《清华园风物志》（黄延复，清华大

学出版社，2001）介绍图书馆时提到，原有的馆名题字为于右任书写，但也没有提供切实依据。关于于右任给清华大学图书馆的题字，现有两种说法，一说是，1919年图书馆建成后，由于右任题写了馆名，一说是，1931年图书馆扩建后，挂上了于右任题写的馆名匾额。从所找到的照片判断，后一种说法较为合理。但是，根据所找到的老照片尚无法认定题写者就是于右任。

从史料查到，1931年11月清华大学图书馆扩建工程竣工，1932年4月《清华周刊》刊登图书馆照片，照片中未见题字。

现找到清华大学第五级（1933届）石璞学长的后人提供的石老在校就读时的照片，照片最晚应拍摄于1933年夏毕业之

（约摄于一九三三—一九三三年）  
图二 石璞学长的照片



前。照片中图书馆的题字清晰可辨（见图2）。但也有遗憾，左下角的题字者的字迹无法辨认（图3）。

石璞教授（1907—2008年），著名外国语言文学家。1930年考入清华大学西洋文学系，插班二年级就读。1933年毕业后到杭州省立一中教书，其间因翻译出版希



图3 图2的局部放大

腊三大悲剧而蜚声学界。1936年起先后在四川大学外文系、中文系执教六十余年。

1936年《清华年刊》刊登图书馆照片，可以看到图书馆大门上方有题字，但字迹模糊，未能提供更多信息（见图

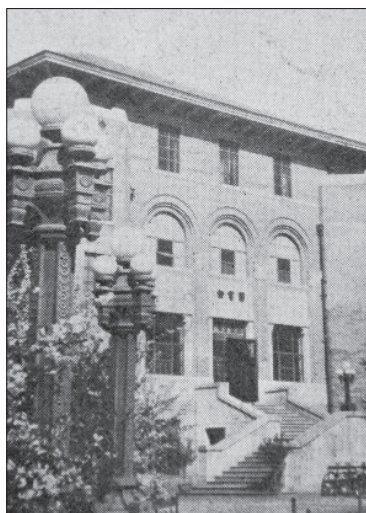


图4 1936年《清华年刊》照片

4）。

图5是在翻阅《寸草心》清华名师夫人卷（下）找到的一张珍贵照片，摄于1936年4月，图中人物是夏翔夫人顾弁如和女儿夏元庆。



图5 1936年4月，夏翔夫人顾弁如和女儿夏元庆

图2—图5均为抗战之前清华大学图书馆的情况。抗日战争期间，日寇入侵，清华园倍受摧残。图书馆被用作日寇伤兵医院，图书流失，设施被毁，图书馆惨遭浩劫。1946年清华大学复员北平，1947年9



图6 1947年9月的图书馆，由1949社会系张祖道学长拍摄

## □ 荷花池

月拍摄的图书馆照片上已看不到馆名题字（见图6）。

1953年拍摄的图书馆照片上仍没有题字（见图7）。



图7 清华大学图书馆

关于目前的图书馆题字，《清华园导游》提供的线索是，大约在1955年，中央某部门来人到清华大学行政处送来“图书馆”三个铜铸字，后来行政处把它转到修建处并由该处派工人挂上去了。我们权当事情真是如此，但是，笔者很想知道此事发生的缘由。写字的人一定知道图书馆没有题字，或者某位校领导曾经请这个人题字。此事最直接的结果是，从此图书馆老馆的大门上方出现了“图书馆”三个字，字是繁体行书，从左向右排列。

不管是哪一年，由谁题写，图书馆又有了馆名题字，其确实性已是无可否认。老校友李成纲（1959机械）与同学的合影（图8），是我们找到了有了新的馆名题字后的照片，其拍摄时间约为1960年。

数年之后，“文革”爆发，图书馆的



图8 李成纲学长与同学摄于1960年

题字命运如何，经过那场运动的人们应有记忆。不知出于何种目的，一群广州的高中生于1968年夏来到清华园，在图书馆前留影，记录了那个瞬间，也记录了那个疯狂的年代（见图9）。这时，图书馆的题字也许仍然完好，只是被前面的大标语牌所掩盖。



图9 广州中学生在清华大学图书馆前合影（约摄于1968年夏，来自互联网）

应该在70年代，图书馆老馆大门正上方再现馆名的题字，并一直沿用至今，见图10。

于右任在新竹清华大学有两处题字，



图10 今日清华大学图书馆老馆照片

一是在清华校友献给梅贻琦校长任职三十周年的纪念屏风上题写了清华校训“自强不息，厚德载物”，一是为梅贻琦校长纪念园入口的石碑上题写了“梅园”，两处均有实物。而他在北京清华图书馆的题字，尚待查证。现有的图书馆题字作者是谁，也还缺少确凿的证据来认定。笔者期待问题的完满解决。

本文作者对校友通讯编辑部解红岩老师、校史馆刘惠莉老师帮助查找20世纪30年代的老照片表示衷心感谢。

● 诗词书画选登

结缘清华甲子感怀

○曹人仲（1954暖通）

水木清华忆往年，春风化雨仰前贤。  
回首同窗件件事，如今在目历历显。  
草坪围坐怀先烈，为国学习行胜言<sup>①</sup>。  
学堂聆听名师讲，图书馆内苦钻研。  
大礼堂中受教诲，红心永铸志更坚<sup>②</sup>。  
体育馆外劳卫练，健康工作五十年。  
课余生活多风采，樱桃沟处尽情玩。  
学以致用搞基建，设计作品留校园<sup>③</sup>。  
平斋学友同畅想，先进集体绣金匾<sup>④</sup>。  
二校门前留个影，奔向前程快加鞭。  
奋战航空卅九载，喜看银鹰飞蓝天。  
暖通空调绘蓝图，倾注冷暖在人间。  
昔日学子乐翩翩，今朝老翁步履艰。  
为民服务无怨悔，青丝皓首也坦然。

俯仰扪心无愧怍，绝少尘垢留心田。  
结缘清华甲子年，共祝母校展新颜。

注释：

①考入清华后入学教育，学习方志敏《可爱的中国》等文章，缅怀革命先烈，明确为建设祖国学习的目的，并立志践行清华校风“行胜于言”。

②在大礼堂上“中国革命史”大课。

③当年考入清华建筑系，响应党的号召，学习新设采暖通风专业，为清华首届（也是全国首届）暖通专业毕业生。1954年参加建校工作，承担第一学生宿舍楼供暖设计，我的施工图毕业设计作品留在母校。

④我住平斋学生宿舍676室，毕业前我班荣获“先进班集体”称号。