

自强不息的清华人陈振华

○涂敦修（1959机械）

陈振华，1931年11月生，广东佛山人，1958年毕业于清华大学机械工程系。他曾在广东省机械厅及广东省西江柴油机厂任技术员、技术科长、副厂长、厂长等职，1984年调任佛山市中宝企业集团公司副总经理、总工程师兼佛山电缆厂厂长。1992年退休后，从事书画、古诗文研究活动，现为中国书画家协会理事。1998年受清华1958届校友委托，书写清华校训“自强不息，厚德载物”，刻碑立于清华大学图书馆内。

南国的夏天，骄阳似火，我探访了清华学长陈振华。进到房间，发现书柜上整齐地排列着许多他书法作品的精装图册，书架旁堆放着各种奖状，工作台上摊开文房四宝，他正在为佛山市老干部中心的书法课备课。已80岁高龄的他仍孜孜不倦地进行书法创作和古诗文的研究。数十年来，他以自己的奋斗人生证实，他就是“自强不息”的清华人。

干一行，爱一行，把工作做到最好

由于家穷，从小失学，旧中国的苦难生活在他幼小的心灵种下发奋求学、改变贫穷落后的梦想，虽然他12岁才读小学二年级，但他很快跳读四年级、六年级，并只身一人到广州考入广州二中初中，后以优异成绩考入华师附中高中，1953年又考入清华大学，1958年获优良毕业生奖分配



陈振华学长

至广东。

他服从工作安排，干一行、爱一行，把组织分配的工作做到最好，多次获得先进工作者称号。1972年，他调广东省西江柴油机厂，从技术员、技术科长到技术副厂长。1982年西江柴油机厂出现严重亏损，任务不足、人心不稳，700多人的厂面临停产，他临危受命担任厂长。他深入发动群众，把全厂工作组织起来，采用多种方法开发新产品，寻找新任务，改革管理方式，关心职工生活，建职工宿舍安定人心，很快使工厂减亏，第二年即转为盈利。由于工作表现出色，1984年被调至佛山城区经委，主持北江机械厂的转移、搬迁建厂等工作。1987年成立中宝企业集团公司，他被任命为副总经理、总工程师，

□ 清芬挺秀

1989年4月再兼任佛山电缆厂厂长。

佛山电缆厂是中外合作引进加拿大菲利浦电缆公司全套二手设备，专门生产市话电缆的企业。当时刚投产不久，技术力量薄弱，基础管理跟不上，设备故障多，备件缺乏，维修力量不足，机器运转不正常。生产上不去，群众缺乏信心，畏难情绪蔓延。作为厂长的他，早出晚归，废寝忘食，深入细致地做好职工思想工作，团结领导班子。他不顾酷暑或严寒，多次带领有关人员到华东、西北、西南有关地区调查研究，找差距，学先进，使全厂上下统一思想，精神振奋，1989年在困境下初战告捷，原计划3600万元产值，年底即达5496万元，并创利税198万元，全员劳动生产率达30万元/人年。这极大地鼓舞了全厂职工的干劲，1990年在逆境中奋进，再战再捷，一举突破产值亿元大关，成为佛山市第二个亿元企业。以后一直高歌猛进，年年出现好的业绩，1991年再投入250万美元购置全新的拉丝绝缘生产线和现代化的电气性能检测设备，1992年产值达1.6亿元，创利税2400多万元，全员劳动生产率提高至45万元/人年。

佛山电缆厂在产品产量急速增长的同时，还强化了工厂的管理，围绕质量、物耗、效益和安全，建立四大保证体系，抓好计量定级和企业各项基础工作规范化，建立133种原始记录，40种台账和41类厂内报表，形成系统的统计工作网络。同时加强班组建设，对班组长培训，进行定额管理，树企业文明风尚。他也十分关心职工生活，在企业中开展“企业爱职工，职工爱企业”的双爱活动，为职工办实事、好事，为职工解决住房、子女入学、就业、医

疗等问题，开展文化活动等。

工厂生产快速发展，但产品销售成为工厂主要矛盾。为此，他深入调查研究，提出新的营销战略，加强营销队伍建设，实行联销计酬，调整产品价格，搞好售后服务，聘请信息人员，驻点包片开拓市场，在市场中赢得良好声誉，锻炼出一支训练有素、业务过硬的供销队伍。他们的产品畅销全国25个省市，并争取部分出口。

陈振华管理的佛山电缆厂连续四年被评为佛山城区高效益企业，广东省先进企业，陈振华也被评为佛山地区劳动模范及广东省双增双节立功竞赛先进工作者。1992年他正式退休了，但他的优良作风，强烈的事业心和责任心，一直在职工中间传扬。

退而不休 豪情未减

退休的陈振华，豪情未减当年。他热爱书法及古诗文，书法愈练愈精，外地书法家对他的评价是：“布局严谨而不呆板，灵动而不杂乱，犹如水落石出的笔法。”他原想在家练习书法自娱自乐就算了，但他的书法名气不胫而走，慕名前来求字和学习者日渐增多。2004年佛山市委组织部在表彰离退休老干中授予他先进个人奖励。2007年，佛山市老年干部大学由于缺乏书法教师，三位校长到陈振华家动员他到老干部大学讲授书法。面对校长的盛情，他不得不将这项教学任务接受下来。他一方面不断提高自己的书法理论水平和学术素质，认真反复临习各种字帖，另一方面又虚心向学员学习，并和他们讨论互动，这样他的讲课很快受到学员的欢迎。学员评价他：“教学认真，讲课清

楚、哲理深刻、待人友好、耐心辅导，真是‘教而不厌，诲人不倦’的好老师。”有的学员说：“陈老师讲的大家听得懂，看得透，易记牢。”“以书法行乐，写人生新篇。”

陈振华的书法造诣也在国内得到认可，他当选为中国书画家协会理事、佛山市书画家协会常务理事，其书画作品先后在全国各种书法大赛及展览中获金奖31次、银奖7次、一等奖9次，书画被选编入《中国当代老年书法大辞典》、《中国当代书画美术家世纪之交精品大典》、《走向世界的中国》、《中华传世书画鉴

赏》、《中国书画年鉴(2007)入编作品集》等。陈振华对清华母校感情深厚，在佛山市组织了清华校友会，担任名誉会长，定期开展活动。近来，他又在佛山孔子学说研究会下组织了“老年经典学习班”，学习研究中国古代经典文化。

陈振华还有一个令人惊奇的地方，他两岁就因受伤而左眼失明。一直以来，他就是用一只眼睛，战胜各种困难奋斗到现在。他正是以“活到老、学到老”的精神，让美丽的生命闪烁彩霞，他用自己一生的实践证明：自己是“自强不息”的清华人。

上海建筑设计领军人物 邱江

○徐俊朱（1962土木）

2010年《建筑时报》7月5日刊登了文章《展示上海建筑师风采〈建筑十人〉面世》，文中所介绍的10人中的邱江乃我较熟悉的清华校友，他是上海校友会土建与环保委员会的成员。

看了文章，深受感动的我给邱江校友去电祝贺，试约采访，虽经同意，由于双方都比较忙，过了很久才把采访结果整理出来。和邱江校友近半个多小时的谈心使我受益匪浅，现向广大校友汇报如下。

邱江，天津人，1964年生，1983—1988年就读于清华大学建筑系，毕业后以当年校内唯一的一位全额奖学金赴加拿大哥伦比亚大学攻读硕士，1993年毕业后加入埃里克森事务所，成为加拿大知名建筑大师埃里克森的学生与助手。1994年，他和夫人梅玫（清华建筑系1984级校友，



邱江校友

加拿大Kwantlen大学硕士）创建了自己的CPC设计事务所，邀请埃里克森大师任顾问，从此，他开始了自己的创业之路。

1996年，在埃里克森大师指导下，邱江回祖国承担了一系列大型规划及建筑设计