

1933级喷水池设计回忆

○高冀生(1961土建)

清华大学的1933级(1929—1933)是学校历史上最有特色的年级之一,在这个年级中曾涌现出不少有名人士,如曹禺、钱钟书、乔冠华等,都是后来学子的楷模。1983年4月清华大学校庆,也是这个年级毕业50周年的庆典,返校的老学长十分踊跃,其中有十几位多年旅居美国的1933级校友,来校参加庆典活动,期间建议为母校敬献一处纪念物,以示对母校的怀念和对后生的勉励,并代表全体1933级校友捐款3万美元,作为兴建经费。

根据学校校园规划的总体布局,经领导同意,决定在老生物馆南侧,原有蓄水池位置,为1933级的捐赠,建设一座“三三级喷水池”。

任务下达到建筑学院后,就交给我了。当时我正带领1978级的10名毕业班学生,做清华大学图书馆的建筑设计,按教学计划,毕业设计期间要穿插一两个快题,以加强对学生的全面培养。由此,顺理成章,此任务就纳入了教学环节,由每个毕业生独立完成一个方案,参加评选。当时的同学中有许懋彦(现清华大学建筑学院建筑系主任、教授)、徐卫国(现清华大学建筑学院建筑设计研究所所长、教授),还有齐欣、李党、付永祥等,同学们十

分热情,每位同学都做了很有特色的方案,按时完成了任务。记得有螺旋式的喷泉,有蒲公英式的喷泉,还有满池开花式的涌泉,真是琳琅满目。在同学们的激励下,我也当场绘制了一幅“三叠泉方案”,与同学们的10个方案同时展出,一起不署名地参加评选。

评选是在白发苍苍老学长的反复精心比较挑选中进行的,我们看到老花镜后面深邃的眼神中流露出凝重与深沉。经过反复斟酌,老学长最后宣布的结果是“三叠泉方案”中选。这也就是后来建造的方案。

中选的“三叠泉方案”,是因地制宜,利用原有水池北端设计了出水墙,上有“一九三三级校友立”刻字与三个出水口,下有三层滚水的跌落阶台,池中心还



修改前的1933级喷水池, 2007年拍摄

□ 史料一页

有涌水喷头三组。几处出现“三”的组合，是寓意着三三级。出水、流水、滚水，到中心涌起高高的三股水柱，寓意后浪推前浪，一浪更比一浪高。

老学长们认为这些寓意正好表达了三三级校友为母校赠送纪念物的初衷，因此欣然同意，要求一丝不改地建起来。

实施建设是由当时的行政处副处长郑

宗和老师负责，从放样、选料到雕琢、打磨，都凝聚了郑老师的心血，日夜加班，短短的一个月，精雕细刻，精心施工的三三级喷水池以及周边重新修整返老还青的藤萝架、休息廊等就全面完工了，圆满地完成了1933级老学长们委托的重任。

原“三三级喷水池”经历了25年后，原物已经修改，寓意全无了。

王国维先生给弟子的一封信论学复函

○吕芳文 周亚平

下图是上个世纪20年代国学大师王国维去世前数月给其弟子王啸苏一封信论学答疑信件。两页朱红条格宣纸笺，每纸16厘米×26厘米，16行，300余字。

王啸苏（1882—1960），又名王竞，湖南长沙人。早年曾在清华学校研究院学习和从事研究，后来长期在湖南大学及湖

南师范大学任教，1958年调湖南省文史研究院任馆员。著有《校勘学》、《苏庵近稿》等。

1925年初，清华学校研究院国学门筹办开始以后，陆续聘任梁启超、王国维、赵元任、陈寅恪、李济（济之）诸先生为研究院教师，并延吴宓（雨僧）先生为主

任。是年夏，于上海、广州、武昌、北京四处招生大学普通科和研究院国学门新生，投考者不远千里，慕名而来。王啸苏以王竞名，与其他5名湖南籍同学通过武昌考点考试，被录取入校。9月，研究院国学门开学，他们同全国各省31名同学，济济一堂，相与切磋砥砺；而又分道扬镳，不相因袭。程朱韩柳陆王老

