

# 蝙蝠及其他

● 梅晓鹏（结03班）



已考取研究生的三名党员报名去西北支边（左起：田力、王辉、梅晓鹏）

小时候，乡下的老人对我说，蝙蝠象征着幸福，我颇不以为然。单就它总是躲着人，天黑了才出来这一点，也让人感到这种动物不易亲近。一次，我发动了十几个小伙伴将蝙蝠打落，仔细观察：它的形象丑似老鼠，而且没有鹦鹉的巧舌，抓在手里也丝毫没有驯服的意思。我觉得很没趣，便放它飞走了，心里很有点后悔，不该去惹这种东西。

冯梦龙编的笑话集《笑府》中，有一段蝙蝠的故事，原文如下：

凤凰寿，百鸟朝贺，惟蝙蝠不至。凤责之曰：“汝居吾下，何踞傲乎？”蝠曰：“吾有足，属于兽，贺汝何用？”一日，麒麟生诞，蝠亦不至。麟亦责之。蝠曰：“吾有翼，属于禽，何以贺与？”麟凤相会，语及蝙蝠之事，互相慨叹曰：“如今世上恶薄，偏

生此等不禽不兽之徒，真无奈他何！”

凤凰是百鸟之王，麒麟是百兽之王，都是很有权势的，但却对不会拜寿的蝙蝠无可奈何，只是自嘲般地抓住蝙蝠形象予以攻击，大骂蝙蝠“不禽不兽”，这样攻击软弱无力，亦没有引起很多人的愤怒。人们还把蝙蝠当作幸福的象征呢！

但现代的一些文人学者，比凤和麟高明多了。他们知道人们深恶那些阿谀逢迎习气，而只抓住他的话，从而攻击它“亦禽

亦兽”，给它戴上“投机钻营”的帽子。蝙蝠于是成了人们所痛恨的东西，至今没有能恢复名誉。

在恶势力面前，弱小的蝙蝠机智地进行抗令，保全自己的清白，是应该被人们称赞的。它说的话，除了能说明它的机智和勇敢外，还能作别的解释吗？

蝙蝠虽受冤屈，却仍然日伏夜行，同恶势力进行不屈的较量。应该替它说几句公道话。目的不是为了给它平反，而是希望人也从它那里学点东西，长长自己的骨气。

如果注意到蝙蝠的斗争形象，那么，说蝙蝠象征幸福，是有道理的。<sup>[80]</sup>

（原载1984年10月《清华文学》创刊号）