

清华烙印

——访电机系崔吉峰学长

□ 学生记者 范永恒



崔吉峰学长的经历有些传奇色彩。1988年清华大学毕业之后，他直接回到了老家所在地的山西长治供电局。一开始他被分到了偏远的变电站，随后到检修班组，跟他在一起工作的同事中很多只是高中、

初中毕业。他负责的工作就是变电设备的运行和维护，在这样的岗位上一干就是5年多。而后，他从最基层一点点地做起，历任生产技术部技术员、专职工程师，变电工区工区长，长治供电局总工程师、局长，2000年担任山西省电力公司综合计划与投融资部主任、省电力公司副总工程师，2003年任山西省电力公司党组成员、副总经理，2004年底调任华北电网有限公司任负责生产的副总经理，现任国网运行有限公司总经理。

一切从零开始

80年代毕业的大学生就业形势很好，崔学长完全可以选择更好的工作环境，但考虑到家庭的实际情况，他最后决定去基层工作。在基

层的5年时间，学长做的是电力系统中最苦最累的活。他们一般都要在野外作业，风餐露宿，要爬杆，要刨沟，野外几十人住在一块，一个月不能洗澡是常有的事情。他先被分到一个很偏远的变电站工作，那个变电站离城区很远，位置偏僻，饭都要自己做。两个人值班，4个小时换一次岗，就像看守哨所的士兵。刚开始的时候晚上都不敢一个人出门，因为变电站太大，四周都没有人烟，后来才慢慢地习惯自己单独巡视设备。翻开当初的日记，发现那时候写的一句话：一切要从零开始。

学长的人生就在这里翻开了新的一页，从一个被人羡慕的天之骄子，转变为一个踏踏实实的电力工作者。他说，刚开始的时候一些很

在内。同时还要保持城市发展以及城市文化的活力。最后，新北京的发展目标定位为“国家首都、国际城市、文化名城、宜居城市”。这样的结果凝聚了很多人的心血，施卫良说那这个过程是自己成长最快的阶段。

作为一个历史文化名城，如何在现代和历史之间继承和发展是需要解决的难题。传统的北京，大尺度的空间形态和市井生活空间是截然分开的，北京城既有大广场，也有小胡同，现代则是要继承这种历史的空间分割，如何调节这两个生活空间也是不得不面对的问题。

当被问到最想去北京哪个地方

看看的时候。施卫良说，尤其想去看看奥林匹克公园那一带。他说北京奥林匹克公园位于城市中轴线北端，从这个公园，到钟鼓楼、景山、故宫，再向南延伸到永定门，就是串起我们北京历史、现在与未来的中轴线。“这种以自然水系、人工建筑和环境相结合的布局，体现了空间与环境的和谐，也是历史与现实、传统与现代的有机结合，再加上蓝天、碧水和青山，以及体现现代高科技水准的体育运动比赛场馆，形成了一种时空交错的联系，穿梭于过去与未来的历史空间中。”

施卫良说，“如果说紫禁城象

征了北京的悠久历史，奥林匹克公园就是新北京发展的体现，两者为北京营建了一个鲜明的城市形象。”一个现代的北京城与一个历史的北京城就这样和谐地衔接在一起。

采访很快就结束了。在施卫良的办公室中，墙上挂着北京城市规划设计图，地图被不同的颜色分割成一块块；学长的书桌上整整齐齐摆放摆放着很多专业书籍；透过窗户，我们看到了很多新的高楼正在紧张的施工中，北京城新的面貌在这里不断地被刷新着。📌

简单的活也做不好，因为在学校学习的更多是理论知识，当实际接触设备的时候，再简单的事情也要学习。他要求自己要跟其他工人干一样的活，要抢着做最危险、最累的活，时刻要记住自己的清华身份，不管是最困难的，还是最简单的都要做得最好、最漂亮。曾经有一个上级领导不相信一个清华毕业的高材生可以在基层踏踏实实地干5年，当他亲自来学长工作单位视察时，握着崔学长的手说：辛苦了，大学生。学长说，这是对他最高的褒奖。

成功需要积累

长治供电局进行中层干部竞聘，崔吉峰学长凭着自己过硬的技术水平和工作能力，以第一名的成绩脱颖而出。回想五年的基层经历，学长说：这五年是对自己人生的成长、生活和工作影响最深的五年。首先，他对设备、对基层工作有了深刻的了解，他知道基层工作人员的辛苦，电力现场作业随时会遇到各种各样的状况，倘若没有亲身经历是很难理解的；这五年对于学长而言更是成熟的五年，他说：有了这五年的经历，除了对基层工作有了切身的体会、熟悉了解那些亲手摸过不知道多少遍的设备，还大大提高了自己对工作环境和生活条件的适应能力，能够心平气和地面对各种困难和挑战。

正是有了这五年的基层工作经验，才使得学长能够脱颖而出。学长的成功绝对不是偶然。学长还说，一个人的成功需要不断地积累。

学长2004年调到华北电网有限公司负责生产工作时，是国网系统最年轻的局级领导。由于北京特殊

的政治地位，传统习惯比较保守，人们往往追求稳定不敢变革，害怕承担责任。那时，北京无论电力设备还是员工素质都比山西要好很多，但是和全国比管理的差距还是很大的。学长大概用了一年的时间进行管理创新，取得了显著效果。他说：应该鼓励大家不断地改进，干活最多的人也是最容易出问题的人，如果我们都怕出错，那么就没有人干活了。他说自己初来北京的时候，压力还是很大的，因为北京毕竟是首都，是政治文化中心，如果出事情影响会很大。可是学长凭着自己在基层多年的工作积累，心里是有底的。

踏踏实实是学长的工作作风，正是这样，学长才能够扎扎实实一步步地积累。当初学长的选择机会并不多，但就是这条很窄的路，凭着不断的积累，后来越走越宽。学长经常跟清华的老师同学讨论解决电力系统中面对的各种实际的问题。他说：企业和学校的交流是必要的，只有这样才能更好地推动电力事业的发展。学长不断地积累自己的技术知识，这几年发表了多篇技术类文章，解决了很多实际遇到的技术难题，前一段时间还跟学校合作，完成了一个前瞻性的研究课题。他说，技术的积累无疑是成功的重要因素。

浓浓的清华情结

回忆自己清华五年的学习生涯，学长感慨良多，他说，虽然自己看上去不再像一个大学生的样子，可是永远都不会忘记自己的清华学生身份。他说，是清华塑造了自己。

“清华给了我一个朴素的人生观。”在他眼中清华的学子是低调做人，很少锋芒毕露，但是却能做

出最大的成就。清华的老师，包括很多大师级的人物都给人平易近人的感觉。他说自己的毕业设计指导老师是一个60多岁的老先生，在国内的高电压领域内有很高的知名度，可是他还亲自在现场进行指导，而且认真负责，在自己的毕业论文上一句句地用红笔进行修改。这种耳濡目染的教育更是润物无声。

“清华给了我强烈的自信心。”他相信自己的基本功，自己有能力做好。曾经在工作中遇到要用计算机计算一个数据，这本来不是自己份内的工作，也不熟练。可是学长还是翻书查资料，完美地完成了任务。在骨子里，他相信自己一定能够做好。在基层的5年，从最初一个只知道理论知识的大学生，到成长为精通复杂技术的能手，学长心里有一种自信，相信自己什么事情都能够做好。在管理的岗位上，面对历史的痼疾，他大胆改革，因为他坚信自己一定可以做好。

清华的学生都是来自全国各地的尖子生，最好的学生要有最好的成绩。所以他要求自己要做到最好，要精益求精。走上工作岗位后，无论是做技术还是做行政管理，学长说自己的要求就是做到最好。即使一个小小的工作报告，他都会很认真地对待，要一点点地修改好。曾经有一位很严厉的领导说：“只有崔吉峰不怕我。”学长说：自己也不是不怕领导，而是因为总是努力把手上的事情做到最好，自然不会受到批评。

采访结束时学长说：踏踏实实把事情做到最好，是这二十多年养成的习惯，恐怕这就是刻在自己身上的清华烙印。