

何朝建： 腹有诗书气自华

研通社 陈睿 李媛媛



20年，何朝建走上了让许多人羡慕不已的道路。“是机遇吧。”不了解的人也许会这样说。但了解的人则觉得这一切都是情理之中：辛勤的付出与扎实的基础，才有了今天的何朝建。

“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。”用苏东坡的这句诗来形容我校85级校友、广西钦州市副市长何朝建或许最为贴切不过了。他公务繁忙，可从来都朴实随和、贴近民生，被百姓亲切地称为“平民市长”。

“工作再忙，我都会抽时间读书。在学校里养成的习惯始终没有变。我现在还在研读《大学》、《中庸》。”儒雅轻松的话语里，我们听出了“平民市长”何朝建的学识与智慧。

学在清华，青灯黄卷来相伴

1985年秋，来自广西百色的何朝建考入清华土木系，他平生第一次来到北京。一切都是新鲜的，静谧清幽的校园，优秀勤奋的同学们。他被学校里的一切感染着。他发现周围同学水平都很高，大家都很努力，这也促使他下决心，自己非努力学习不可。

“除了紧张还是紧张。”回忆起大学时光，何朝建这样感慨着。

“土木系的学习相当紧张。我还记得有一个学期每周三都要从早上8:10上到12:10，下午2:10到6:10，晚上7:00到9:00；一天10个小时的课下来，有时候根本受不了。这样下来，一星期只有星期六晚上才有点空。”

紧张的节奏里，清华“严”字当头的学风也让何朝建记忆尤深。土木的画图课上，老师从来都是十分认真地用放大镜，一个点、一条线地检查图纸，然后一个错误、一个纰漏地指

点出来。“曾经有一次，我在考试前还有两套题没有做，老师发现后，坚持要求我把题目做完才能考试……严谨扎实的作风影响了我们。而这些训练，让我走入社会受益颇深。”

何朝建几乎把所有的课余时间都奉献给了图书馆。自高中起培养出来的阅读兴趣让他在学校图书馆里获得了更广阔的天地。每天晚上到图书馆阅读课外书是他最大的兴趣。图书馆内浓浓的学习氛围让何朝建回味无穷。“图书馆的座位很紧张，当时晚上开门的时间是6:00~9:00，只有六点钟去才有位置。有时下了课，匆匆吃完饭后就跑去排队。”当时图书的资源也相当紧张。人文社科类的新书和杂志一上架，同学们往往就排起了长长的队伍去借书。高频率的传借往往使得一本新书不到一周就陈旧不已。“有一次新书刚到，我就和同学一块儿去借书。轮到我们的时候，恰好是最后一个借书的名额。后面的同学只能遗憾地回去了。我和同学很庆幸，两个人并肩坐着一起看，看得十分仔细。还记得那本书是《新星》，主人公是李向南。”

“工科专业作业很多，大量阅读能够夯实我们的基础；而常常看课外书，对拓宽我的知识面相当有帮助。人文社科类的阅读对人的影响是一辈子的。”

用在百色，天高海阔任我行

“毕业时如何选择？”光阴荏

苒，五年后的何朝建和很多人一样走到了人生重大的路口。谈及选择回家乡百色工作时，何朝建分外从容平静。“回到百色不需要太多的理由，百色是我的家乡。一个从大山里走出的穷孩子，毕业后回到家乡从事建设是再平常不过的事了。况且，越是边远的地方越需要人才，发展的空间也越大。”心系着“自强不息，厚德载物”的校训，何朝建一步步踏实地践行着自己的理想与诺言。

1990年夏天，何朝建开始在市建委一家材料实验室做实验。之后不久，他又被分配去搞设计预算——在行内人看来，这些连中专生都不愿干的工作，却被何朝建一个数据一个数据地认真完成好，并利用这段时间将材料实验和工程预算研究了个透；

1992年，何朝建在建筑设计院当技术员。他白天抓紧设计，到了夜里仍在办公室学习CAD技术——不久后，何朝建成为百色市第一个搞计算机辅助设计的人，成为第一个推广使用这项技术的设计员；

1994年，何朝建已被提拔为百色地区建筑设计院副院长，但他仍然泡在办公室里忙活着一张又一张的设计图——何朝建创造了院里最高的产值和利润。别人用一周完成两张图，他只用一天就能高效高质地完成；

1996年，升至百色地区建设局副局长局的他，接下了当时一个因设计失误而被称为“烫手山芋”的坡地建筑改造项目。他头戴安全帽，和工人师傅反复出入于加固工地现场——任职几年内，何朝建完成工程项目100多项，其中一个作为样板楼的项目设计至今无人超越；

1998年，百色起义纪念馆项目启动。何朝建挑起大梁，担任建设组组长。他忙碌于规划设计室和施工现场之间，从征地、规划设计、图纸审查，到组织施工、现场管理、预决

算，甚至室内装修过程，无一不亲自过问——9个月后，百色起义纪念馆落成，各方盛誉如潮……

20年，何朝建走上了让许多人羡慕不已的道路。“是机遇吧。”不了解的人也许会说。但了解的人则觉得这一切都是情理之中：辛勤的付出与扎实的基础，才有了今天的何朝建。“老师的一言一行对学生的影响很大，严谨扎实的作风影响了我们。毕业后，清华学生与其他学校出来的学生没有什么太大差别，但是在精神上，我们跟别人是有一定的差别的：清华的学生出来一般都真干、实干、苦干。我们还要努力。”

悟在今朝，诗书为友乐作舟

“八千里路云和月，三十功名尘与土。”毕业二十年，历练二十年。何朝建，这位成长在水木菁菁校园里的清华人，风雨洗礼后，对清华、对人生有了独特的感悟。

何朝建体悟最深的是学习。“现在‘学到老，活到老’不再是一句口号，而是一种态度。人文素质积累，对理工类的学生来说尤为重要。这样的积累需要从大学开始培养。每个清华的同学，在大学开始时应当就有二十几本课外书。大学学习期间，应该多了解些名家著名人。就我个人而言，初中开始就读名著，高中每星期要到图书馆看一两本书；到了大学后，无论多忙，我都一直坚持阅读《读者》等文摘的习惯，这对后面的成长很重要。”他谈起了一次难忘的经历。2002年，广西举行了一次厅级干部选拔考试。数百名各地精英摩拳擦掌认真准备，其中不少干部还专门请假，参加各种学习培训。何朝建参加了这次选拔，但忙于业务工作的他始终难以抽出时间专门准备。凭着平时扎实的基础积累与勤恳工作的业绩，何朝建自信地走上了考

场，并从百里挑一的竞争中脱颖而出，进入了提拔的行列之中。“这件事给我感触很深。人生成功在积累。俗语云：‘书山有路勤为径，学海无涯苦作舟’。但我认为‘苦’作舟应改为‘乐’作舟。我现在每天要处理没完没了的繁杂事务，但我现在还读四书五经等经典著作，体悟其中的‘道’；而一旦体会到了‘道’就能获得人生升华。”

何朝建接着与我们分享了自己的大学教育观。“大学里教授讲习有三个层次，分别是讲课、讲学与讲道。讲课的主要内容是知识的积累，讲学的主要内容是学习能力的掌握，讲道的主要内容则主要是人生经历与人生哲学。清华的同学学习能力强，可以自主达到讲课的层次；在老师的帮助下，进一步掌握学习能力，优化自己的知识结构。因而，我们更应该从老师的为人、为学中学会并领悟到‘道’。‘道’更多的是对人生修养的提高。我们要提高精神境界，去认识社会。因为社会不仅仅是简单的“是”、“非”之分。仅仅是简单地一尘不染，恐怕就要孤芳自赏。可是要有了‘道’的引导，有了足够的人生修养，在技术能力的基础上，我们就能够把事情做成功。”

何朝建还分享了他的处世心态。常言道，“高处不胜寒”。但何朝建却能借助自己的丰厚积累，使自己在案牍、会议里游刃有余。“我现在晚上要工作到十二点，忙。可是调整自我、把加班加点看成一种享受，以喝茶心态面对时，困难就不再是困难。我们不能有太复杂的心态，有太多的欲求。一份耕耘一份收获。偶然成功的人不多，没有吃苦耐劳的觉悟，很难成功。‘能力小的累死，胆子小的怕死。’现在到处都说要追究责任，必须理论比人高，思想比人高，眼光比人高才行。”