

李文捷：20年规划生涯 永远乐在其中

文 / 陈敏



李文捷，广东人，清华大学建筑学学士（1992），英国阿什里奇Ashridge商学院领导力大师班（2001），英国克兰菲尔德Cranfield商学院高级项目管理（2006）。1992年至1999年任职广东省中山市建筑设计院主任建筑师，1999~2010任职英国阿特金斯集团大中国区董事、城市规划设计与咨询事业部总裁、北京阿特金斯顾问有限公司总经理，2010年和多位资深合伙人联合创立了“易肯”ETOWN DESIGN设计机构，任首席规划师。是业内知名城市规划专家，国家一级注册建筑师，高级建筑师职称。

朝阳公园东5门内，紧邻着朝阳规划艺术馆的南侧，有一座幽静的小楼，李文捷所创办的易肯设计机构占据了这座小楼的四层。办公区有与外界环境一致的清雅，更有家庭般的温馨舒适。坐在休息室里泡功夫茶的李文捷，笑谈起她20年的规划人生……

20年回顾：规划生涯三部曲

李文捷，知名城市规划专家、国家一级注册建筑师，1987-1992年就读于清华大学建筑学院，获得建筑学学士学位。早在上世纪九十年代初就投身于中国的城市建设，一直从事专业技术工作，不间断持续性的专业实践，迄今为止20余年。亲身经历了中国城市的巨大变革，深入参与了多个城市和地区的城市规划建设发展历程。由于行业发展和个人兴趣的双重因素，在工作中涉猎咨询、规划、建筑、景观等多个学科，具备了跨专业的复合型知识体系。熟悉国外城市规划的先进理论和方法体系，将国际先进经验应用于解决中国的具体问题，秉承“可持续发展”宗旨，寻找最适合中国国情的专业解决方案，在国内规划咨询设计市场上有着广泛的影响和良好的口碑。

1992-1999年，李文捷任职广东省中山市建筑设计院，主任建筑师，主持过大量大中型民用及工业建筑项目的设计工作，创作了大量单体建筑，其主持设计的孙中山纪念馆获2001年国家建设部优秀建筑设计二等奖，中

山纪念中学总体扩建工程获广东省建委优秀建筑设计三等奖。

1999-2010年，李文捷任职阿特金斯顾问（中国）有限公司，任中国区董事、城市规划设计与咨询事业部总裁、北京阿特金斯总经理。任职阿特金斯期间李文捷领衔完成了上千项规划设计项目，分布于中国大陆28个省份100多个重点城市，赢得了业界的赞誉。代表性项目是上海松江新城总体规划、控规及一系列详规，为松江政府赢得了联合国“花园城市”人居环境奖；北京顺义新城、亦庄新城、通州中心区、天津海河中游地区、上海嘉定新城、成都温江新区、大连开发区滨海区等一系列城市规划和城市设计及可持续发展的实施策略；大连长春路地区、沈阳太原街地区、青岛中心区、武汉王家墩地区等一系列城市更新研究及规划设计；以及桂林遇龙河、成都龙门山、青岛即墨栲栳岛、内蒙赤峰美林谷、河南信阳鸡公山、广东惠州巽寮湾、海南三亚海棠湾、云南曲靖温泉小镇、青岛海泉湾、成都温江金马体育城等一系列复合型主题地产的定位和规划设计。

自2011年起，李文捷致力于打造在中国市场上更有创造力和生命力的独立自主的本土设计品牌——易肯（ETOWN DESIGN）设计机构，以更广泛的国际化视野和国际水准专家团队，向政府及企业客户提供包括咨询策划、城市规划、城市设计、建筑设计、景观设计、室内设计6大领域的规

划设计咨询服务，以求提升客户的整体资源价值和综合竞争力。

讲起她的经历，在阿特金斯的11年是一段无法绕过的光阴。总部设在伦敦的阿特金斯，是国际领先的综合性咨询公司，大名鼎鼎的迪拜七星级帆船酒店、巴林国际贸易中心、普林斯堡中心是其代表作品。李文捷曾担任阿特金斯大中国区董事兼城市规划设计与咨询部总裁。

阿特金斯：我把青春献给你

记者：您是哪一年进入阿特金斯的？

李文捷：阿特金斯先在深圳落地，因为看到了中国市场的巨大潜力，很快就进入北京。1999年，阿特金斯在北京成立办公室，我当时就加入了它的团队。我参与和见证了这11年来阿特金斯团队的崛起、市场的拓展和在业内建立声望的整个过程。

记者：11年，您把整个青春都献给了这个公司。

李文捷：我做什么事儿都是非常投入的，从来没想过只是来打个工，我是把它当成自己的事业来做。值得欣慰的是，辛苦没有白费，取得了一些做人的成绩。这些年，想在中国做城市规划的外资公司非常多，竞争很激烈，能出头的很少。我们建立了一个跨学科、成规模的专业团队，这支队伍做过的项目类型、数量以及地域分布，可以说在那段时间里业内最棒的。

记者：您已经做到“大中国区董事兼城市规划设计与咨询部总裁”这样高的职位了，什么原因促使您激流勇退，选择离开？

李文捷：从深层讲，是价值取向和企业文化产生了冲突。我觉得这是所有外企里中国高管难逃的宿命。外企虽然立足于中国，但骨子里还是希望用

他们本土的文化来统领企业的发展，这样就会产生分歧。

外资公司近几年热衷于做概念性城市设计方案，但是只停留在方案阶段，没有进一步地深化、落实。实施方案需要市场准入，更多的是因为利润不大。而我们是中国人，对客户的态度，对工作的态度，对我们的城市、土地和环境的态度，真的都完全不一样，战略方向和指导思想会不断地产生冲突，道不同不相与谋，分道扬镳也是在所难免。

易肯设计：翻开一页新篇章

记者：易肯设计成立有一年多的时间了，您这一年的感想是什么？

李文捷：我觉得很踏实，最大的收获就是快乐。有时候会想：我怎么没有早一点自己创业呢？过去我工作时也充满激情，但那时是一个职业经理人，现在我有合伙人，工作的性质是不一样的。没有人束缚你了，同时也就没有人指导你了。对公司的定位、运营的状况、战略方针的确立都需要下一番功夫，我很享受这个过程。

记者：那在这个过程中，您有没有遭遇什么挫折？

李文捷：挫折是难免的，我的工作就是在不停地解决问题，摔倒了再爬起来就好。我觉得主要是心态，很放松，很自然。很幸运，很多志同道合的朋友会支持我，我的团队也能够吃苦耐劳，工作都是兢兢业业，我很感恩。

记者：您对团队的要求是什么？

李文捷：第一是责任感。你要承担起对社会的责任、对企业的责任，以及对自己的责任。我们做的都是规划、建筑、景观，牵扯到很大的利益，尤其是对城市有所影响、对环境有所改变，所以必须得有责任感，才能把这

个事情做好做对。

第二是要不断地升级自己，要学习，要创新。逆水行舟不进则退，两个人在同一个起跑线上做同样的工作，用心程度不一样，过几年后，两人的差别会非常大，差距就是这样拉开的。这个行业里，没有创新是很容易被淘汰的。

第三是协作。每个人都要在“专”的基础上，与他人很好地协作，这样团队才能顺利地运作起来，工作也才能更有效率。

第四是执行力。在团队里，每个人都必须要有效率地完成自己的部分，必须脚踏实地去行动。

记者：既是规划师，又是建筑师，同时还要负责公司的管理，您的工作重心主要放在哪一块？

李文捷：一部分是做项目，做专业的技术工作。第二部分就是要培养团队，带着他们做项目。然后还要拓展业务。相比而言，我更愿意做专业工作。有些人虽然有专业的背景，但会朝管理的方向走，对我来说，这是比较危险的一种抉择。如果你40多岁了还在埋头画图，肯定会有人说你怎么还没有爬到领导的位子上去，我觉得这是一种误解，如果基本功扎实而且有兴趣，我还是劝大家不要过早放弃专业。当然我是以此为乐趣的。📍

后记：微博上的李文捷，个人介绍只有寥寥数字：易肯设计创始人，原阿特金斯董事。更多的说明，她留给了自己热爱的事业和追求的目标：“规划更美好的城市，设计更动人的环境，创造更理想的生活——这是一项面向未来的工作，而未来正在向我们提出挑战！”迎接挑战的李文捷是快乐的，她享受着规划生涯的每一天。

（本文原载搜房网，本刊略有补充）