

## 纯真年代 ——纪念那段青春岁月

邢恬（建管7）



邢恬，原籍浙江，1992年获清华大学建筑管理学学士。先后任职于中建一局和北京大学资源公司。1994年赴美，定居新泽西州，1999年获新泽西理工学院计算机科学硕士。1999年任职于AT&T至今。自由撰稿人，作品发表于大纽约地区报刊杂志。2004-2009任《美洲时报》《侨报》文学副刊责任编辑。2009年迁至佛罗里达州。主编出版小说集《纽约的冬天》（2006）、散文集《纽约风景线》（2007）。

在回新斋的路上，随处都能听到那声嘶哑的《一无所有》，那是我们刚刚入学时正在流行的曲子。那时候的我们，真的就像是一无所有，唯一有的就是青春。

五年，从新生一路走过，再到毕业走入社会。回首往事，大学生活是人生中最难忘的一段时光，一张青春一样单纯的白纸，慢慢让五年岁月写满了酸甜苦辣。还记得毕业那些天，骑着自行车把校园的每个角落统统装进了记忆，尘封起来。任凭后来挡不住的高楼大厦将旧貌换了新颜，在我心中，她依旧还是离别时模样，水木清华。

我们刚入学时都要军训一个月，开始的时候好兴奋，记得所有新生（大约二千人）都在主楼前面集合，至于后来怎么到达军训地点的，倒是不那么记得了。反正对于我这样从南方来的女生，记忆最深的是馒头，不仅学会了吃馒头，还一次能吃几个。每次体能训练之后，在食堂前面排队，唱着革命歌曲，心里却数着馒头，不是一个馒头，往往是数好几个馒头。以后再也没有吃过那样好吃的馒头了。回校的那一天，听说学校所有澡堂都被新生占领。虽说军训只有短短一个月，其实我们学到了不少东西。一直都只是在学校读书，军训让我们看到了一个完全不同的环境。军队讲究纪律，讲究服从，除了艰苦的体能训练，还有严格的思想教育，

目的就是为了将来能够面对现实战场上的危险。多年以后才明白，在有些地方有些时候，活下去就是唯一的理由。

新生，又称Freshman。我所在的建筑管理专业属于土木系，土木系是最早（1926年）成立的系之一，也是最重要的基础学科，清华的整体教育是提供非常系统的知识和技能的训练。第一年，毕竟是大学生了。大学的学习、生活与以前是不一样的。生活上脱离了父母的照顾，开始了真正的独立锻炼，当然有了更多的自由空间。一切都显得新鲜。我们系和其他系一样，同学们来自全国不同的省市，有些方言常常能把其他同学逗笑。我有时候偶尔也偷偷学几句京片子，也许就是在那个时候种下了后来对京剧喜爱的种子。功课方面也是以基础学科为主，实施学分制，也有一定弹性的选修科目。这一年基本上是过渡的一年，各方面身心趋向独立。食堂小炒和照澜院都能时不时能给我们解解馋，图书馆、近春园、游泳池、溜冰场等等都是教室以外的活动场所。

二年级，终于可以去迎新生了，这自然是指男同学们，清华女生相对较少。经过了一年的大学生活，成熟了一些。这一年开始了专业方面的学习。清华学堂是制图的教室，至今仍记得教室里常留有制图工具和未完成作品，同学们进进出出。侧对面的大

礼堂和绿荫的草地都是曾留连忘返之地。正对面的二教周末会放娱乐录像，比如AFV（American Funniest Home Video）和奥斯卡经典影片，给当年的我们带来过多少快乐。

大三，大四是学习最忙两年。大部分专业科目都要在这两年学完，还要考虑随后的毕业志向。经历过一些风风雨雨，随着年龄增长，大家更趋于成熟。清华地处首都北京，也是一座文化古城。趁着求学期间，我们也在校园外的北京留下了足迹，见识到外面世界的精彩。一座钢筋混凝土的城市里依然藏着千年的文化，胡同里依然响起琴声，真是“半世悠悠困风尘”啊。我不记得那首《恋曲1990》是什么时候发行的，但一定是在大礼堂被其他系同学唱过多次，想起那熟悉的旋律，我仿佛被穿越回去，“轻飘飘的旧时光就这么溜走，

转头回去看看时已匆匆数年”。

最后一年，毕业来临。学有所成，何去何从都是要在这一年决定，是否读研、工作分配、出国进修等等。而爱情更面临考验。恋人们分分合合都像一些必修课，只是不明白为什么毕业前期突然有了那么多的重新组合。同学五年，离别在即。每个人心里都在遥望前方的路，都在问自己何时归故里，是否“大约在冬季”。

在北京工作两年之后，我就来到了美国，后来一直从事IT工作。一转眼，毕业就20年了。以后再没有一整段时间能和这大学五年相比，何况还是那段青春岁月。看《The Age of Innocence》，就想到了自己的纯真年代，青春的记忆就是这么惆怅，就像现在，转头望着窗外的夜，久久挥之不去。📷



## 母校

吕絮飞（建71）

那年我们离开您的怀抱  
方明白象牙塔里的温暖  
二十载  
忙忙碌碌  
坎坎坷坷  
酸甜苦辣

生活  
让我们青涩渐成熟

是什么让我们生存  
自强不息  
是什么让我们从容  
厚德载物

是您让我们重相聚  
那难得见面的激动  
与始终不变的笑颜里  
有独立精神自由思想的碰撞

静静地静静地  
聆听心灵的声音  
去迎接属于自己的明天

吕絮飞，四川人，清华大学建筑学学士（1992）、硕士（1995），曾任中国建筑技术集团第七分公司副总经理，现任中国建筑技术集团有限公司建筑设计院副总建筑师，吕絮飞工作室主持。高级建筑师，国家一级注册建筑师。