

侯杰：左手汽车 右手音乐

侯杰，20年前考入清华大学汽车系，是汽81班仅有的4名女生之一，昵称“毛毛”。大学毕业至今一直供职于中国第一汽车集团公司（一汽），现任中国第一汽车股份有限公司技术中心轿车部底盘室主任。

学生记者\王丹

念念不忘，必有回响。

20多年前，夜莺般的清亮歌声，广播台声波中的播报声，宿舍里爽朗的大笑声……

20多年前，歌手大赛的舞台上，地下食堂的舞池里，东大操场的跑道旁……

20多年前，她曾让多少清华男惦念。

20多年后的今天，在雪后的长春，在回忆中，回应惦念。

和激发而出的兴趣成为其之后在清华园五年学习和钻研的对象。

在美丽的清华园收获了自己的爱情和学业之后，1993年夏天，侯杰重回长春，重回一汽。她不是没有想过去上海等其他摩登大都市“尝尝鲜”。但一汽有她的亲人，有她的爱人，有她的童年，还有她的未来。一汽作为国内最早的汽车生产集团，这个大平台足以承载她的事业和未来。

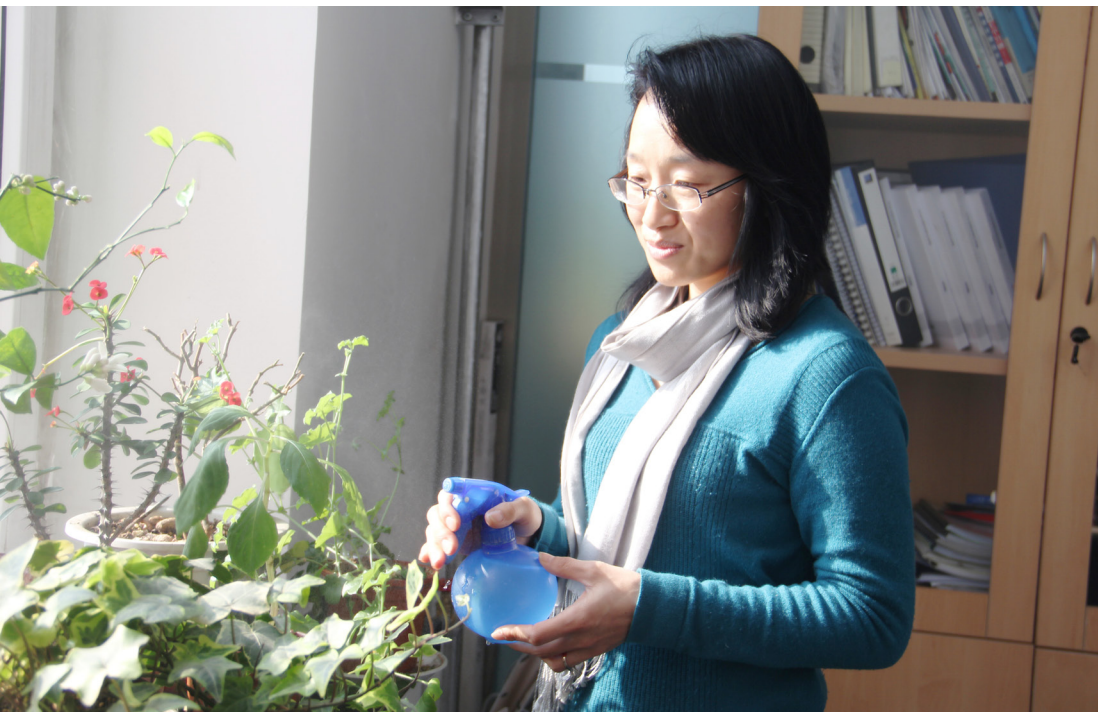
当汽车成为一种信仰

经近40年的浸染，汽车于侯杰来说，已不再是兴趣那么简单，而渐近成为一种信仰。汽车，当仁不让地成为她的第一标签。

侯杰笑称自己是“一汽人”。出生在长春，长大在一汽。由于父母均为长春一汽的职工，那里从一开始就是作为她的另一个幼儿园存在的。她在那里玩耍、鼓捣、成长。从一懂事起，她的生活里就有汽车。

转眼到要填报高考志愿的时候了，没有旁人的那般纠结和横竖比较，不仅“清华”而且“汽车”，这是她最初的也是最后的决定。很顺利，美梦成真。“我对机械、对工厂、对汽车都有感情。”侯杰说。十多年来积累的对汽车的感情





了该项目，她尽心竭力，主持的会议多，方案反复论证多，会多话就多，开发任务最重的时候即便病了也坚持工作，生生耽误了她的一副好嗓子，“曾经有一个多月说不出话来，失声了”，她莞尔一笑。

但即便如此，她势头未减，要知道，清华人可是不让别人说个“不”字的，“不用扬鞭自奋蹄”，自然交给她的事情会认真做到最好。“我还真不觉得累，我喜欢我的工作。”她的眼睛变得更加明亮了。

陪伴她时间最长的，除了父母就是汽车了。在未来，她的计划中仍旧有它。汽车成为一种信仰，大抵如此吧？！

所以，她回来了，作为一名真正的一汽员工。

由于对汽车研发比较感兴趣，侯杰选择了去一汽汽研，被分配在轻型车部工作。在之后的7年中，她默默耕耘，成长为一名轻型卡车主管设计师。2000年她参加车展，看到的满眼是轿车！她隐隐意识到汽车市场即将发生变化，未来的市场当属轿车。判断一出，她就去向领导请辞，要求调往轿车部工作。“我一定要干轿车！就算让我去轿车部当一名普通的设计师，我也要去！”面对领导提出的提拔等“糖衣炮弹”，她毫不松动。结果当然是，她成为了轿车部的一名主管设计师。

这是她职业生涯中的唯一一次变动，而且是主动选择的。这次变动之后，她不仅没有离开汽车，反而离汽车更近。一项调查数据显示，从2000年开始，中国汽车市场进入黄金10年，民用汽车保有量从1600万辆攀升到1亿多辆，其中将近一半是私人轿车，中国目前已成为全球第一大汽车产销市场。“现在回头看，我当时的选择太正确了。”她不无得意地说。

更让她得意的，则是手头正在负责的红旗C级轿车的底盘开发项目。“之前从未开发过如此高级别的底盘，压力确实不小。”侯杰坦言。经过4年艰辛探索和研发，2012年该轿车正式投产，2013年中会面向私人用户。为

当音乐成为一张船票

汽车是她的信仰，那么音乐则是一张船票，带她回到清华园，带她回到过去，带她在五年的青春岁月中四处游荡，触摸青春的脉搏，感受青春扑面的美好和温暖。

在侯杰这把好嗓子被工作“糟践”之前，那可曾是她的骄傲。一副白嗓子，没有经过任何专业的训练，但它就是那么的清，那么的亮，还能飙得那么的高。像她这样的，多少都得在校园歌手大赛的舞台上露下脸。刚提到校园歌手大赛，侯杰就自己在那儿大笑起来，原来她想起了自己出的一次洋相。

那年参加校园歌手大赛，她的演唱曲目是《On The Top of The World》。由于她平时以唱中文歌为主，对英文歌不是很熟悉，再加上面对台下黑压压的一大片人，她有点紧张。这一紧张不要紧，歌词忘了。但故事并没有像青春偶像剧的桥段——女主角独自站在台上，生生被观众眼光所虐，突然一个俊男出现，巧妙解救她于窘境之中——那样发展下去，而是侯杰，这位豪爽但也不乏灵光的东北姑娘，胡乱编造了歌词“混”着唱完了。“演绎”流畅，“编造”有理，但台下的可都是英文倍儿棒的清华才子佳人呐，至今想起来还很汗颜……一位火眼金睛的朋友戏称，应该给她颁发一个“最佳临场发挥奖”，而非最佳歌手名次奖。

这样相出的，果真够“洋”气。

都说唱歌好的人，节奏感也特别好，跳舞对他们来说，小菜一碟。侯杰靠着唱歌“成名”，“唱而优则舞”，虽然没怎么学过，但跳起来一点也不差呢！周末偶尔也会与三两好友参加地下餐厅、五食堂、六食堂的舞会。那时候没电脑和网络，男生女生也不像现在的年轻人这么宅，

“一排女生坐在那里，男生很绅士地过来请你跳支舞，那种感觉蛮好的。想当年在地下餐厅的舞会，黑暗中五彩灯光闪烁，那一闪一闪的，还有闺蜜死党新做的烤瓷牙！”

不仅唱歌跳舞双栖，她一个学汽车的居然还跨界去校广播台当起了播音员，“我现在想起来都觉得有趣，哈哈”。

“同学们，课外锻炼时间到了。走出宿舍，走出教室，去参加体育锻炼，保持强健的体魄，争取为祖国健康地工作五十年！”毕业几年后，当侯杰重回母校，在清华路上再次听到广播里自己当年录的这段话时，惊喜过后，唏嘘不已。

清华五年的青春岁月中，侯杰“娱乐业”业绩不俗，不仅斩获多项大奖和多个令人羡慕的头衔，更惹人的是，她还一举拿下三男三女的芳心——她在园子里收获了炽热的爱情和温热的友情。同班清华汽车男一枚被她收入囊中，日后带回长春一汽共谱祖国汽车发展新篇章；同班同寝三美女则被封为“闺蜜”轻轻放在心底，或惦念，或呵护。

“杨荣是四川大美女，很智慧、跳舞特棒；张丽珍，才女一个，想做的事一定会做得特别好，她的画板一直没丢掉；王德新嘛，这个北京女孩很有领导才能，很洒脱！”“那您自己呢？”“哈哈，我大学的时候疯疯癫癫的！”标志性的爽朗笑声再起。

谁说人生若只如初见？她们用歌声祝贺她们相识，用微笑送别彼此。“来的时候不哭，走的时候也不哭。”五年姐妹情深，没有脸红，没有争执，不论何时相聚，“马上进入状态，没有隔阂。”

青春，曾经回来过。音乐是一张船票，青春期在彼岸，后青春期在此岸。

生活，开始有点懂了

“40岁真的是一个槛儿，很多东西，突然就，有点懂了。”侯杰若有所思。

在这之前，侯杰的生活中更多地被工作占据着，她在汽车的世界中不断刷新自己的记录，探求自己潜能的极限，在被男性主导的圈子中证明着自己，享受着随之而来的优越感、成就感。“做汽车，完全是兴趣，也没觉得够。”

工作起来很忘我，出差连续多天工作，有时都会忘记打电话回家报平安；只要工作还没完成，一定带回家接着做完。只要是和工作相关的，她不容忍自己“想到了却不去付诸实践”。

当计划、时间、节点这种项目管理的思维侵入家庭的时候，不适症状立马出现，尽管它曾在汽车研发中效果显著。侯杰也感慨说：“我总希望能够掌控生活，掌控工作还可以吧，但掌控家人，他们就会反抗。”他们需要的，是一种叫做“爱”和“温柔”的东西，无声、无色、无味、无形，但有感。

“家是很重要的，需要你用心经营它。”相对于一名公司的技术管理者，她现在更看重“家里的女主人”这个身份。“贪心”的她想要同时做一名好女儿、一名好母亲，一名好妻子。她想要花费更多的时间和精力在爱她的和她爱的人身上。

那工作怎么办？“工作是永远干不完的，没有尽头，哈哈！”爽朗笑声响起。“之前没有意识到这一点，但之后就顿悟了。”

除了家庭和工作方面之外，顿悟之三就是“一定要注意身体，多锻炼！”以前她工作起来劲儿劲儿的，上楼梯恨不得一下跨两步，楼道里走路像一阵风，审图、开会一坐就是一上午。她笑谈“业绩不突出，腰椎可要突出了。”现在在工作间隙，做做瑜伽，浇浇花！这名“花痴”在自家院子里，在办公室阳台上，肆意地挥洒着她的痴情。她在自家院子里种了近四十种花，二十多种蔬菜，办公室阳台上也摆满了大大小小十余个花盆，虎刺梅、马达加斯加茉莉、兰花……“我还拜了师，准备潜心学艺！”后面洋洋洒洒一串笑声。

说到这么多年的得失，她没有给出答案，“多干多得、吃亏是福、对别人好就是对自己好”，她给出的是她的这三句信条。

你懂，或者不懂它，它就在那里，不去不来；

你念，或者不念它，它就在那里，不悲不喜；

念或不念，懂或不懂，时机到了，就在一线间。推倒这堵隐形的墙，潇洒迈步过去，变的是你，不变的还是你！到它怀里，或者，让它住进你的心里！

左手汽车，右手音乐，合掌，静谧生活、温情人生。☺