

著），继《台湾民间文学》之后，深耕台湾，进而探求高山族民间文化。

三、《中华民间文学民俗学26名家》（独著），读26名家的书，作26名家的“弟子”，自称为“民间读博计划”。

四、《中华民俗大典广西卷》（过竹、过伟合著）。

五、古籍整理《广西侗族琵琶歌》（合编，主编之一）。

六、《侗族民俗文化研究》（独著）。

1991年，中国民间文艺家协会名誉主席贾芝教授曾勉励我在民间文学领域“挖一口深井”。我在2007年赋《五不歌》自策自勉：

不为名累兮！不为利蚀兮！不为欲惑兮！不为成功骄兮！不为挫折馁兮！

现天天锻炼“练功十八法”徒手保健操，朝朝锻炼12斤的哑铃操，日日读书看报爬格子，保持身心健康，为祖国工作。

2010年4月20日

贺无04班毕业50周年

○陈 锬（1960无线电）

今年的春迟来了，
似在眷顾我们聚会的隆重。
然而，
清华园的花仙已来相贺，
迎春，
赫然全绽出金色的娇黄，
碧桃，
也已簇拥起深浓的艳红。

遥想当年，
我们踌躇满志，胸怀理想。
六载“红色工程师摇篮”，
造就了
散播祖国四方的脊梁。
聚首今天，
我们鹤发童颜，神态依然。
不去论及那功名利禄，
只欣慰
五十年从未虚度时光。

相会此时，
我们惊叹母校，巨变恢弘。
还记得当年新区初建，
更期盼
“世界一流”早服冕炎黄。

同窗，
无论是天伦同乐，
学友，
抑或是空巢安享，
彼此道一声珍重，
多去逛逛大好河山，
多关注些健康保养。
让我们
多些联系，
多些拜访，
共同欣赏这美丽的夕阳！

2010年4月16日