

大脑的比赛现场做的那样，模糊的画面中，他机敏地察觉出肇事车辆的雾灯、挡风玻璃等特征，大致锁定了肇事车辆的型号。王昱珩还从画面监控和肇事人的举止行为推断出其年龄段、特征和

基本体态。

他是令评委组拍手称奇的最强大脑。他用自己的诠释了 intelligence- 想象力、记忆力、观察力、分析辨识能力的真正内涵。 [24]

## iTsinghua | 商宇航：特奖女神的文艺情怀

冯婉婷 万宁宁 刘兰

商宇航，清华大学建筑系建 21 班，工商管理双学位，曾赴意大利米兰理工大学交流学习。2015 年获清华大学本科生特等奖学金，连续三年学分绩班级第一，总评三年第一。

**清华大学特等奖学金：**是清华大学荣誉最高的奖学金。特等奖学金的评定程序为：在学生提出申请的基础上，首先在院系内进行答辩，院系考察通过后推荐到学校奖助学金管理委员会审查筛选确定候选人，由候选人进行公开答辩，最后提请校务委员会批准。往年的知名得主包括：2011 年来自大连的马冬晗、马冬昕双胞胎姐妹、2014 年以一张接近满分的成绩单走红的韩衍隽等等。

### 理想

#### - 匠人营国，诗意栖居 -

在本科生特等奖学金的答辩现场上，商宇航的答辩题目颇具文艺情怀：“匠人营国，诗意栖居”。

这句改编自《周礼·考工记》，与她的专业理想十分吻合。所谓“匠人营国”就是指建筑师规划城市、设计建筑。而“诗意栖居”则出自德国诗人荷尔德林的诗作：“人，诗意的栖居在大地之上”。两相结合，正反映了商宇航对于和谐人居关系的追求。

在一次建筑大赛中，她将人文的理念融入了养老院的设计之中。以鱼骨为基本的建筑结构，老人的房间分列两侧，中间营造宽阔的公共空间不仅方便轮椅的通行，还是一个促进老人间交流的平台。而最有创意的地方，在于添加了禅意的古典元素，在墨色山水中点染丹青，在纷繁的世界中为老年人找到一处安居之所，同时也是安心之所。

商宇航解释说：“我们给老年人在竹林中设计了一处下棋的地方，因为地处福建，竹林茂盛，所以正适合我们生态的理念。”风过竹海，闲敲棋子，以人为本的建筑设计中既有浪漫的人文情怀，亦有实际量化的规划设计。

“建筑是一个综合学科，它是科学和艺术的结合，所有外在的东西都可以成为你生活中的灵感。”商宇航说着自己对建筑学科的理解。

“国内的建筑设计更为侧重单体建筑，而国外则更加偏重城市规划。在比利时，我见到有座城市被铁路分成了两部分，后来市政府就规划建设了跨过铁路连接城市两部分的一座桥梁。我个人也偏向从更大角度来进行设计，统一建筑与城市的整体气质。”大三上学期时，商宇航参加了米兰理工大学的交换项目，交换期间周游欧洲十四国，对外国建筑有了更为具象而深刻的理解。



商宇航