父亲赵泽同的相册

〇赵振嘉 赵振第

父亲赵泽同(1914-1976)有一 部相册,这是他为数不多的遗物之 一。此外,在遗物中,我们还找到了 几封历史书信:一封是父亲的清华同 学唐宝鑫的亲笔信,他回忆了和父亲 的友谊,也记录了一段"一二·九" 时期的宝贵历史;一封是父亲写给他 的舅父言申夫的, 舅爷爷知道父亲在 地震中遇难, 痛心非常, 他对父亲的 才华非常赏识,将父亲写给他的信加 了批语后寄给我们,留作纪念:还有 一封是刘曾复先生寄给父亲的信,这 封信是唐山地震当天,1976年7月28 日寄出, 其实当时父亲在早上已经遇 难。地震时所有信件都送到居委会, 这是我在多日以后在居委会一大堆信 件里找到的,父亲没有看到这封充满情趣 的信。刘曾复信中称呼"廿五",信末落 款"圆直",这是两位学友给自己起的雅 号。现在我们决定将相册和3封信一并捐 献给父亲的母校清华大学档案馆,若能对 校史记录起些许作用,父亲一定很欣慰。

父亲赵泽同1914年生于保定,浙江吴兴人,号与侯。早年在北京汇文中学读书,1932年从天津南开大学肄业,后考入清华大学经济系,1936年毕业,是八级毕业生。清华1936级人才辈出,在校期间,他与学友刘曾复、唐宝鑫、胡家驹、索天章、谭允义等诸位学长交好甚厚。同为1936级的校友陶葆柽,是陶葆楷先生的妹







左起: 赵泽同、胡家驹、索天章







左起: 谭允义、唐宝鑫、刘曾复

妹,她后来成了我们家的姻亲(我母亲孙 翘是陶葆楷夫人孙宜的妹妹)。

有一件事,足见父亲和学友的情谊,唐宝鑫的信里,记录了一个历史故事: 1936年2月29日,北平反动军警到清华逮捕青年进步学生。当天晚上,留校学生大部分躲避在校体育馆内,后被军警发现,强制驱散,但出体育馆必须自报姓名、学号、宿舍号、家庭住址等。警方手中有进步学生黑名单,唐宝鑫听说他的名字,进至当上,他不敢说出自己的真实姓名,忽然想起父亲那天离校进城了,便冒充赵泽同的名字,说自己的学号是1608、宿舍新斋802,等等,与特务军警手中的名单对赵泽同的记录分毫不差,唐宝鑫这才躲

□ 珍藏之窗

过一难。"七七事变"以后,父亲和学友 们都已毕业, 唐宝鑫从北平逃难到天津。 当时父亲在天津兴业银行上班, 爷爷家住 河北路明园,是一栋独立小楼。唐宝鑫找 到父亲,父亲了解情况后,请爷爷为唐宝 鑫单独腾出一个房间居住。

父亲1936年清华毕业后, 先在上海浙



30 年代清华女子排球队



经济系男排对战外语系之前留影

江兴业银行供职,1938年以优异成绩考入 唐山开滦矿务局,从此以后父亲就一直没 有离开开滦煤矿。可以说,父亲为开滦贡 献了一生的精力和才华, 无论是顺境还是 逆境。当时矿务局完全是英式管理,对 英文的要求相当高,父亲得益于在清华 上学期间有很好的英文功底, 顺利进入

> 开滦管理层。曾经担 任开滦煤矿高级员 司、副总会计师,还 担任过地土亩处副处 长。为了开滦煤矿扩 建, 多次代表开滦矿 务局和地方政府谈 判,征用土地。我在 唐山市档案馆查到相 关原始档案文件记录 了这些历史。

> 1949年到1966 年,父亲一直担任 开滦煤矿副总会计 师,1951年响应国家 号召, 自己主动要求 降薪。1968年,父亲 因为"历史问题"被 隔离审查,下基层煤 矿,下井劳动。我母 亲孙翘想不通, 郁郁 而终……这事对父亲 打击很重。

> 父母都热爱京 剧,常常同登舞台表 演京剧, 在开滦是很 出名的一对情深伉 俪。在家里也常常看 到他们边做家务边唱



课堂上



清华校车

京剧,这是我和姐姐最大的享受。我和姐 姐也因为耳闻目睹,从小喜欢京剧。回忆 和父母在一起的快乐生活,常常使我潸然 泪下。

当父亲解除隔离审查, 回到没有母亲 的家,心情落寞。但是仍然认认真真上 班、工作。到1974年,父亲所有冤假错案 都得到改正,得到公正对待,家也重新搬 回原来住处。

父亲在开滦这几十年的辛勤工作,任 劳任怨, 忍辱负重, 宽厚待人, 完全得益 于母校清华对他的培养教育和熏陶,因 为清华的校训就是"自强不息、厚德载 物"。他对自己的晚年生活本来有很多设

想,然而就在他刚刚退休一年多,1976年 7月28日, 唐山一场突如其来的大地震夺 去了他的生命……幸存下来的我们,至今 想起来仍然是一道过不去的坎儿, 为他的 生命止于此而深感痛心和万分的遗憾。我 想,清华八级学友中殁于唐山大地震的也 仅此一人吧!

父亲生前和级友联系最多的就是刘曾 复先生,他们两人同岁。刘老干2012年去 世,终年98岁,他们二人的友谊源于京剧 艺术。刘老是京剧界的老专家,非常了不 起, 无所不晓。我父亲生前也酷爱京剧, 无论是在清华上学时期还是在开滦工作 期间,他都上台演出过。父亲工小生,唱 过很多出戏, 扮过如周瑜、吕布、杨宗保 等角色。两人联系,主要是书信来往,最 多时一个星期就通两次信, 内容主要聊京 剧, 谈心得体会。刘老和我父亲都是十分 谦虚的人, 他们的交情真是君子之交。那 时正是十年动乱时期,两位长者也算是互 相鼓励共同前讲吧,可惜往来书信都毁于 地震。

父亲对自己的弟弟们要求很高, 抗战

爆发以后,他 鼓励二弟赵泽 丰,一定要在 清华完成学 业。二弟是清 华十级经济系 学生, 在西南 联大完成学 业,后来是上 海秒表厂总会 计师。四弟赵 泽隆, 从燕京 大学毕业,



老友自保定来清华玩, 于水木清华留影(1936夏)

□ 珍藏之窗



大礼堂前



父亲赵泽同和母亲孙翘



赵泽同(右)与刘曾复于北海公园(1962.11.14)

跟随老师和同学步行到重庆、昆明, 随后 赴香港,后任香港《大公报》副总编辑, 一直是共产党和《大公报》之间的直接联 系人。

此相册一部分照片在"文革"期间被 父亲亲手毁掉,是因为他担心毁在造反派 手里,不如自行了断,但风暴过后却又留 了下来。这些照片大地震中随父亲遇难, 埋在瓦砾之中, 我把它从砖瓦废墟中扒了 出来, 历经磨难, 弥足珍贵。

这是父亲最珍爱的相册, 他一辈子对 清华的深情, 从对相册的精心布局和详细 说明,足以显现。现在我作为亲属把相册 捐献出来,让这本相册回到母校怀抱,让 远游的学子回归母校, 也算了却了父亲的 心愿吧, 他在天之灵也会高兴的, 这也是 对他的最好纪念。

(2017年5月31日初稿, 2018年6月27 日修改稿)