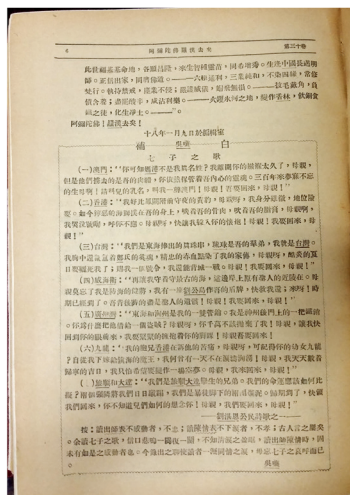
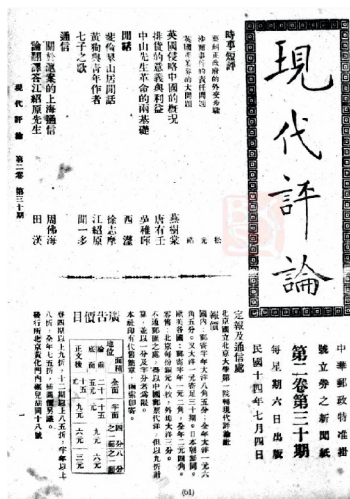




▲留学美国时期的闻一多

## 闻一多与《七子之歌》

1922年，青年诗人闻一多从清华学校毕业后赴美留学。独居异域的孤独，以及感受到的种族歧视的屈辱，使他更加思念自己的祖国。1925年回国前夕，他创作了组诗《七子之歌》，在诗中，被帝国主义强占的澳门等我国七地发出了“母亲，我要回来”的深情呼唤。



### 七子之歌——澳门

大型电视纪录片《澳门的岁月》主题曲

闻一多词  
李海鹰曲

1=C  $\frac{4}{4}$   
每分钟 82 拍

5 3 5 3 5 · | 6 5 3 6 5 - | 1 1 2 3 5 3 |  
你 可知 “Ma Cau” 不是 我真 姓， 我 离开 你 太久

2 0 3 5 - | 5 5 6 5 3 5 5 | 6 5 1 6 5 - |  
了 母 亲， 但 是 他 们 掳 去 的 是 我 的 肉 体，

1 5 3 2 1 2 | 3 5 · 5 2 3 | 1 - - - :|  
你 依 然 保 管 我 内 心 的 灵 魂。

1 - - 0 5 | 3 2 · 1 6 5 5 | 6 6 5 6 · 1 3 1 |  
魂。 啊 三 百 年 来 梦 寐 不 忘 的 生 母

2 - - 0 5 | 3 2 · 1 6 5 5 | 6 6 5 6 3 2 |  
啊 请 叫 儿 的 乳 名， 叫 我 一 声 澳

2 - - - | 3 2 · 1 6 5 5 | 1 6 5 3 2 1 |  
门。 母 亲 啊 母 亲， 我 要 回 来，

0 2 3 5 - | 5 - 0 5 6 | 1 - - - | 1 - - 0 |  
母 亲， 母 亲。

▲ 1998年，《七子之歌——澳门》经作曲家谱曲，在电视片《澳门岁月》中播出，成为迎接澳门回归的主题歌，广为传唱。

◀ 1925年7月，《七子之歌》组诗首次发表于《现代评论》，后被《清华周刊》等多家报刊转载。