

清华美院“云毕业展”欣赏

今年的毕业季，清华大学美术学院毕业生无法返校完成毕业作品，大多数学生不得不在家里进行创作……

2020年6月，清华美院毕业作品展如期开展，只不过，这是首次在线上举行。

清华美院信息艺术设计系副教授师丹青说：“每年到了毕业季，各大艺术院校的展览都人挨人、人挤人，今年看不到这种现象。但是我觉得关上了一扇门，肯定有一个窗口会给你打开。我们做了一个叫做2.5D的线上长廊，每个同学有近100平米的展位，跨度12米。同时为学生提供了各种各样不同的布展工具，给了他们数字化的‘钉子’跟‘锤子’，让他们自己亲手去布置自己的那一块空间。”

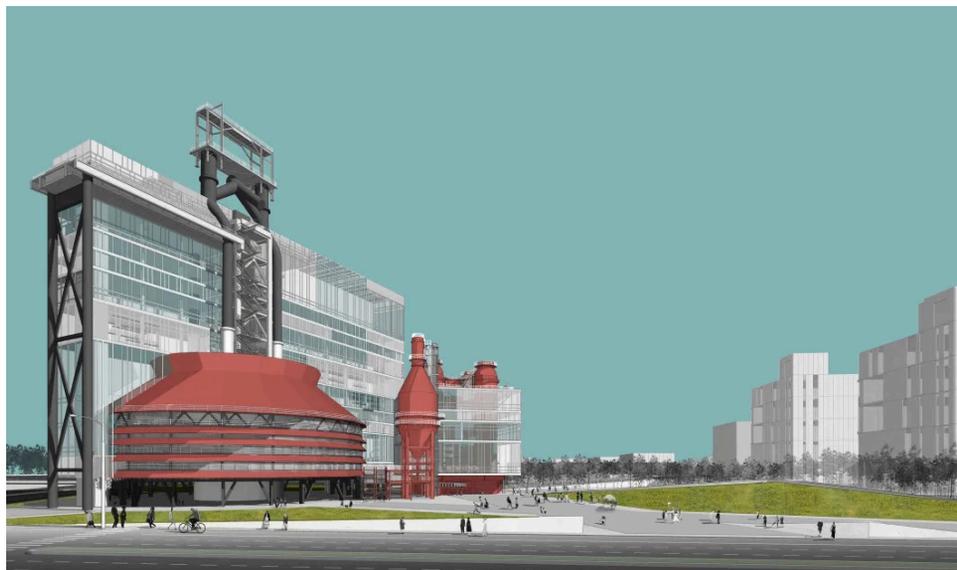
本次“云毕业展”，最终共汇集449名毕业生作品1000余件。展览在社会上引起热烈反响，并被多家媒体报道。清华大学美术学院院长鲁晓波说：“2020年是不平凡的一年，一场突如其来的疫情，改变了很多很多。我能感受到我们的师生面对新的挑战，所体现的一种学习能力、责任意识和智慧。”

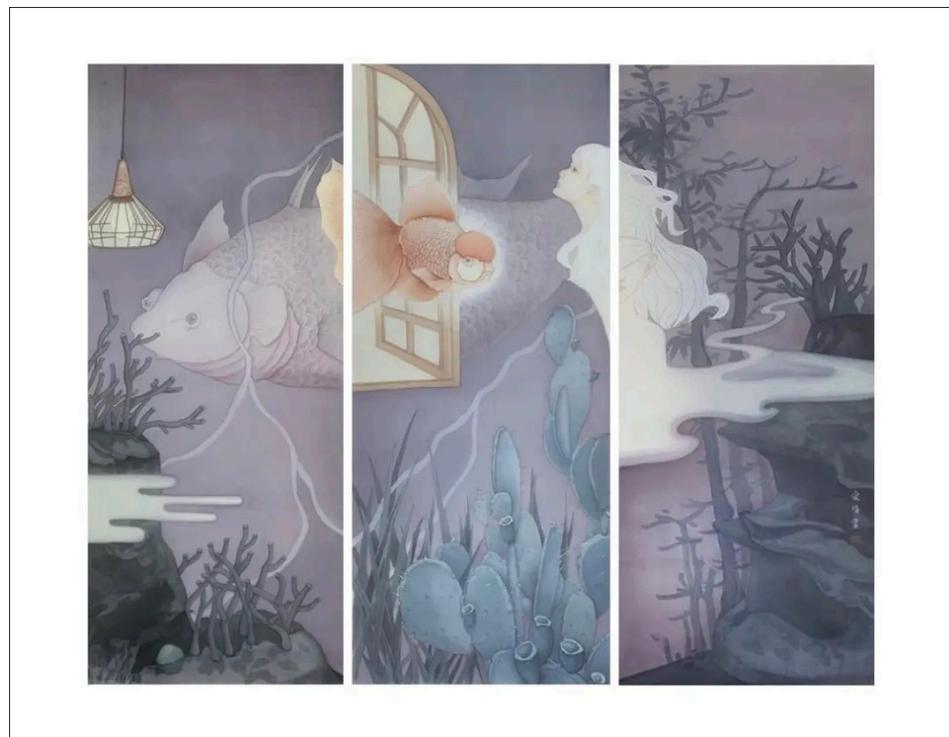
在这里，我们刊载部分毕业生设计作品。疫情背景下，这场展览的意义也许已经远远超出一场普通的毕业展。它是一种展示；是一种纪念；是面对病毒挑战欣然接下“战书”、努力正轨运行的强大勇气；也许还会是一个坐标，成为不惧意外与艰辛，变得更加坚韧、扎实的新起点。



◀ 赣商文化背景下南昌博能艺术
中心设计研究
环境艺术设计系 周慧子
指导教师：苏丹

▶ 首钢图式新生计划
环境艺术设计系 王琰
指导教师：杜异





△神州门神
雕塑系 陆亚军
指导教师：许正龙

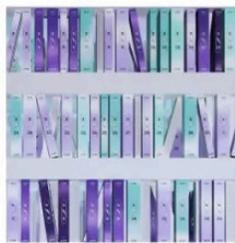
◀ 梦
绘画系 郭爱梅
指导教师：韩敬伟



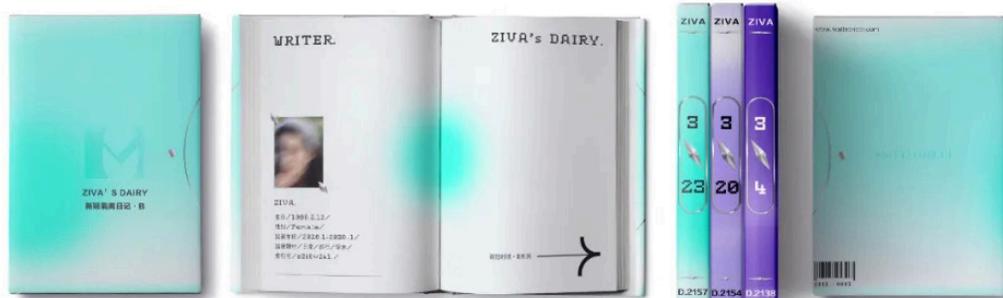
◀ 体感游戏产品
工业设计系 朱子琪
指导教师：蔡军



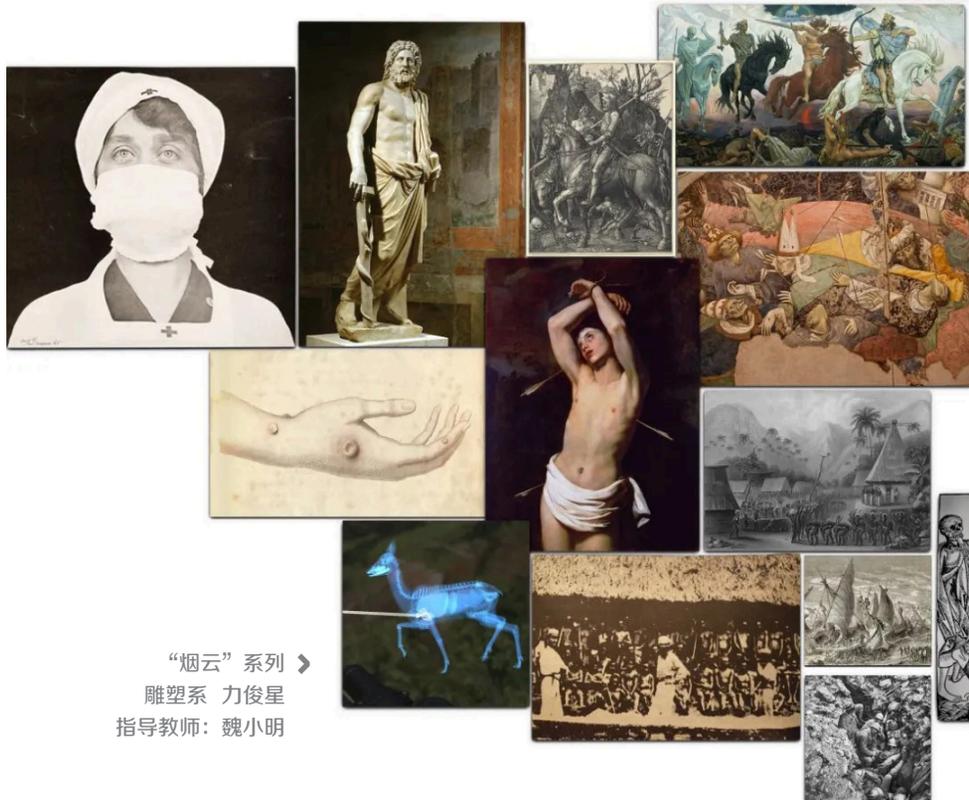
脉 & 花非花 ▶
陶瓷艺术设计系 陈洁
指导教师：刘润福



◆ Matteo Ricci ◆



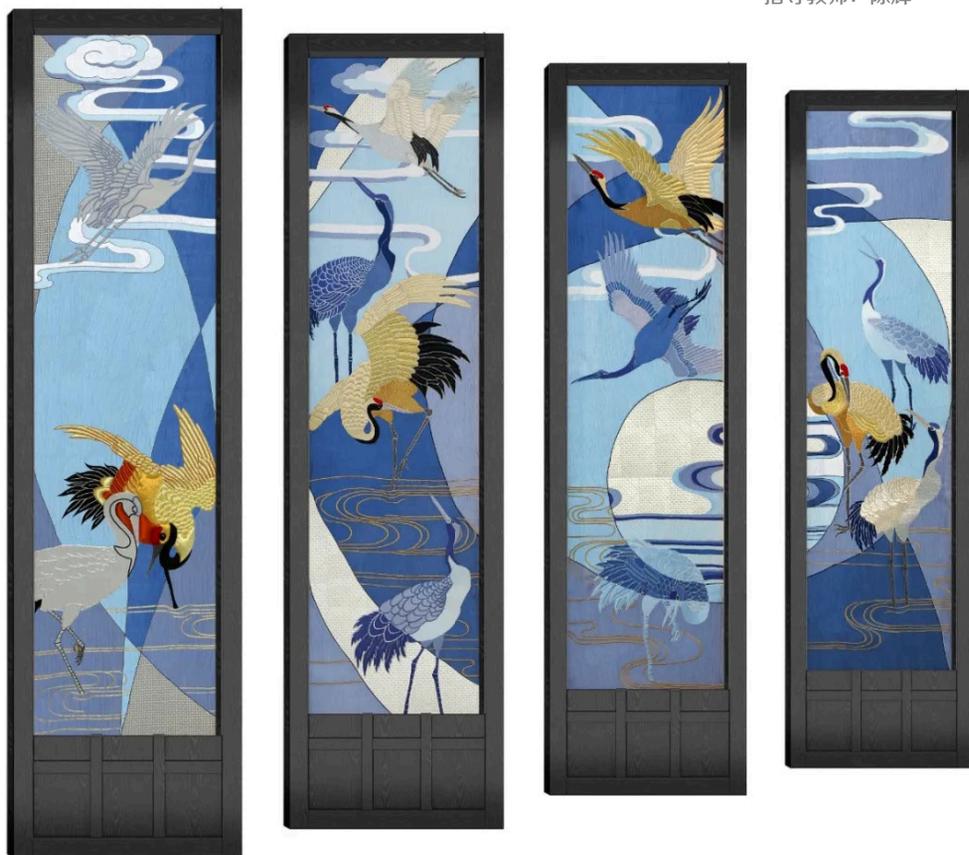
个人数据图书馆——Matteo Ricci
信息艺术设计系 黄尉岚
指导教师：师丹青



“烟云”系列 >
雕塑系 力俊星
指导教师：魏小明



∧ 交织的目光—“孩童”系列
绘画系 杨秋璇
指导教师：陈辉



◀ 潮
染服系 邱俞皓
指导教师：贾京生



△ 方舱医院临时改建设计方案
工业设计系 张兆宇
指导教师：赵超

◀ 东南西“兆”
——湖南龙山召市镇小学创作实践
工艺美术系 张航慈
指导教师：岳嵩

“结构年表”

The Structure of Dynastise



历史的形状 >
视觉传达系 李文心
指导教师：向帆

标签时代 >
视觉传达系 陈为
指导教师：王红卫

