

□ 怀念师友

演出结束谢幕时，他们上台与演员一一握手致意，跟我等演员握手都是点到为止，与五球握手时，吕骥先生停下来，夸奖她唱得好，很有感情。

五球在清华期间，学习成绩优秀，本科毕业后被推荐为研究生，继续深造。我在1964年本科毕业后，也考取了研究生，我们两人在清华算是都经过了“十年寒窗”的磨砺吧。五球研究生毕业后分配到机械部北京电科院工作，后担任国家电子办主任、国家电子部副总工程师。我就没有她那么幸运了，毕业时赶上“文化大革命”，研究生被认为是旧教育制度金字塔的塔尖人物，是“修正主义苗子”，清华电机系那一届的研究生基本都被赶出北

京。直到1976年我才调回北京，与爱人和孩子团聚。之后我再次和五球取得了联系，记得还去参观了她的实验室，她对我的工作和生活都很关心。当我遇到工作上棘手的问题，尤其是处理一些人际关系的难题时，都会去向她请教，她像大姐姐一般，给予我热心的帮助与指导。

1985年我被国家教委派往西德进修，1992年回国后，我们还经常联系，记得在她退休后，我们曾在一起多次商讨筹建清华艺友团等事宜……

五球走了，先我们而去，但她那优雅温和的面容永远在我眼前闪现，她那优美动听的声音永远在我耳边回响。安息吧！五球，在天堂里不会再有伤痛！

闻一多先生次子闻立雕逝世

中国共产党优秀党员、党的优秀宣传思想工作、中共中央宣传部宣传局原副局长离休干部韦英同志（原名闻立雕）因病于2020年4月18日在北京逝世，享年92岁。

闻立雕，生于1928年9月，籍贯湖北浠水，著名爱国民主人士闻一多先生次子。他早年受父亲闻一多先生影响，曾参加学生运动。在其父被害后，对国民党反动派更加仇恨，遂于1948年3月到晋冀鲁豫边区参加革命，从此走上革命道路。

作为闻一多先生的儿子，闻立雕长期以来积极传播闻一多业绩，宣传弘扬闻一多精神，多次出席各种纪念会与学术研讨会，多次接受中央与地方各类媒体采访和节目录制。他参与了《闻一多全集》（湖北人民出版社1994年）的编辑工作，是大型画册《诗人 学者 民主斗士——闻

一多》（中国摄影出版社1996年）的编辑之一，是《闻一多年谱长编》（湖北人民出版社1994年）的审定人。他撰写的《闻一多图传》（湖北人民出版社2006年）、《红烛：我的父亲闻一多》（新华出版社2009年）等著作，以大量的亲历亲闻，丰富了人们对闻一多历史的了解和认知，为拓展闻一多研究提供了无可替代的第一手史料。

闻立雕是西南联大教授的后代，对被誉为中国现代教育史奇迹的西南联大怀有极深感情。他多年担任西南联大北京校友会理事，协助西南联大北京校友会支援贫困地区教育，为西南联大博物馆的资料收集与展览陈列献计献策，通过各种媒体介绍西南联大的抗战建国历程和艰苦卓绝的业绩，为宣传西南联大、弘扬西南联大精神做出了积极贡献。