

□ 荷花池

生”。后来听我父亲介绍：她是留学美国伊利诺伊大学的建筑学者，为当时国内不多的住宅设计女专家。说来真是机缘注定，30年后的1978年，我有幸考上了“文革”后清华大学的首届研究生，张守仪先生恰恰成了我的导师。

1963年，我从一名小河旁的小顽童成了清华大学土建系的大学生，心中总忘不了当初把我从小河中救起的那位穿大褂的大学生，梦想着能成长为像他那样的人。没想到1966年，在一个阴沉的夏末秋初的日子里，清华园的标志性建筑二校门硬被拽倒了。在二校门轰然倒地的一瞬间，那条静静流淌的小河似乎也震怒了，从来不发声不浑浊的河水也发出了嘶嘶哀鸣并涌起了黑浪，如此有悖天理的一幕竟然会发生在这个文明高雅的知识圣地！

1978年深秋，在阔别了清华园十年之后，我又重新徜徉在二校门前的小河旁。我在既熟悉又陌生的二校门旧址前停下了脚步，身边匆匆走过的行人们已经怀揣着新的梦想，迎接一个新的时代，我却不禁又回想起那位素不相识的身穿大褂的大学生，他那双朴实有力的大手，抢救和温暖着一个幼小的心灵，这些都不会随着岁月流逝而淡忘的。

小河流淌，时光飞转，20世纪90年代初，我终于重回清华园工作，看到了重建后的二校门。尽管是座仿制品，但说明了改革开放后国家又回到了文明的正道上了。

小河流淌，日月飞歌，清华园已今非昔比。一批批海内外学子踌躇满志昂首阔步进入二校门，在神圣的科学殿堂，铸魂蓄能，为梦想插上腾飞的翅膀；又豪情满怀信心百倍地走出二校门，迎接大千世界的风云变幻，在广阔天地展翅高飞，鹏程万里。

小河流淌着，流淌着我从小到大的岁月，流淌着世间人们的喜怒哀乐，也流淌着光明与黑暗的历史瞬间。今天，每当我路过这条小河，在留恋河旁美丽的景色时，更会陷入对那逝去往事的追忆和深思之中。一条小河承载了太多不能忘怀的历史，但她总会静静地流淌着，去见证更多美好的人间故事和历史传奇。

南乡子·入学六十年歌

○王树文（1966届精仪）

何处望清华？壮丽校园思无涯。二校
门内大礼堂，景佳，左堂右馆簇拥她^①。

游泳池度夏，荷塘滑冰好潇洒。住遍
一、七、十二号^②，哈哈，母校到处都是家。

①指清华学堂和科学馆。

②1960年9月至1963年夏在动力系住学生宿舍1号楼，后来全班调转至精仪系，先后住7号楼、12号楼。

山坡羊·获奖有感^①

○王树文（1966届精仪）

清华校训，终生笃信。永难忘母校师
恩。清华情，同窗亲，服务校友三十载^②，传
承清华创新精神。做，清华人；扬，清华魂。

①在清华大学第21次校友工作会议上，我
获得母校颁发的“清华校友工作荣誉奖章”。

②抚顺清华校友会，1986年由我发起并
运作，在全市联络校友，历时两年于1988年成
立。至今坚持活动已32个年头。我先后任秘书
长10年、会长20年。