

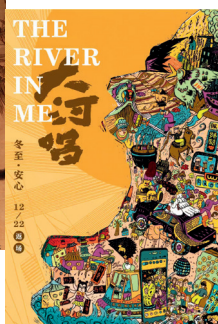
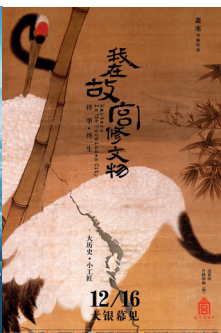
CONTENTS 目录

总第 139 期



专题

- 4 清影廿年 影像育人
- 6 融入烟火人间，记录人文影像
- 11 尹鸿：开创纪实影像创作的“清影模式”
- 16 雷建军：“片子只是副产品，真正的产品是培养人”
- 22 梁君健：用影像理解真实生活
- 26 蔡峥：《大学》让更多人理解了我的初心
- 29 余曦：以工程思维入影，用电影打开世界
- 33 康夫：一位动画电影从业者的创作之旅
- 37 柯永权：“纪录片的生命力，就在敞开的故事里”
- 41 杨宇菲：在生活日常里看见文化脉络
- 45 王静：用真诚发掘故事，让时间换取永恒
- 50 马阳艺：戏影共生，光阴为证





前沿观察

- 54 欧阳明高：中国汽车纯电驱动技术转型战略回顾与展望
- 58 李克强：汽车智能驾驶系统安全挑战与对策

时代视窗

- 62 钱颖一：从学会剧本到学会音乐



档案故事

- 64 纸间留跑影 世代守初心：蓬铁权的清华家风



无体育 不清华

- 68 清华大学 1986 级校友足球队：“踢至八十，并非奢望”

艺术天地

- 72 清华大学美术学院
2026 届硕士生毕业设计展作品赏析



专栏

- 82 余昌民：睡梦初醒，听一片啁啾
- 85 陈大同：10 年 TD 艰辛之路
- 87 黄伟：寻找观音寺
- 91 王一民：坐饮香茶爱此山
——广西三江茶二三事