

## 清华园的春夜诗篇

○王晓钟（1980级工物）

初春的清华园，春风轻轻拂过，带来了一种温暖的气息。古老的建筑在阳光下散发着温暖的光辉，而现代的楼宇则在蓝天的映衬下显得格外挺拔。走在那条蜿蜒的熙春路上，柳树已经开始泛出嫩绿，仿佛是大地母亲为这座学术殿堂披上的一层薄纱。

傍晚时分，我漫步在清华园的小径上，曲径通幽。脚下的青石板发出轻微的声响，似乎在诉说着时光的故事。此时的月光如水，洒在我的身上，静谧而温柔，让我感受到一份难得的宁静。我走过工字厅，那里有悠久的历史和无数学子的梦想。每一块砖石，每一扇窗户，似乎都在述说着当年我在这里学习、奋斗的故事。

我继续向前，来到了水木清华。湖水在微风的吹拂下泛起层层涟漪，映照出月光的倒影，犹如一幅流动的画卷。此刻，

我的心灵仿佛与这片宁静的湖面融为一体，忘却了城市的喧嚣，沉浸在这片知识的海洋中。

湖边的垂柳依依，花儿竞相开放，散发出阵阵芬芳。在这里，我仿佛能听到鸟儿的歌唱，看到恋人们手牵手漫步在湖边，感受到大自然的和谐与美好。

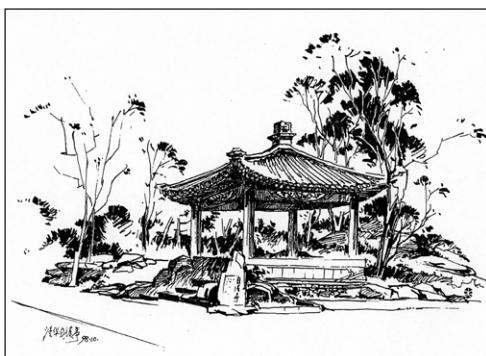
水木清华西边的荷花池，朱自清先生写下了著名的《荷塘月色》。先生的文字如同这片湖水般清澈，流淌着对美好生活的无限向往。

《荷塘月色》中所描写的美好景色，永远留在了我珍爱的清华记忆中，永远留在了我深爱的清华园里。今夜月光如水，月光无语，只有月光照我行。

夜幕降临，清华园愈发静谧。灯火通明的宿舍楼中传来师弟、师妹们夜读的声音，夜空中闪烁的星光照亮了归途的路。此时的清华园，仿佛与世隔绝，成为一个独立而又神秘的世界。

我走到了一处小亭，坐下，静静欣赏着眼前的美景。月光洒在湖面上，波光粼粼，宛如点点星光，伴我行走在这条静谧的学术之路上。此刻，我的心中涌起了无尽的思绪，关于未来、关于梦想，关于这段属于清华园的岁月。

在这初春的夜晚，清华园如同一首无声的诗篇，让我在不经意间便沉醉其中。这里不仅仅是一所大学，更是一种精神、一种文化、一种力量，激励着我不断前行。清华园的每一个角落，都诉说着岁月静好的故事，让我心生向往。



自习亭

○高冀生（1961届建筑）绘画