

第六届清华大学吴冠中 艺术与科学创新奖 获奖作品赏析

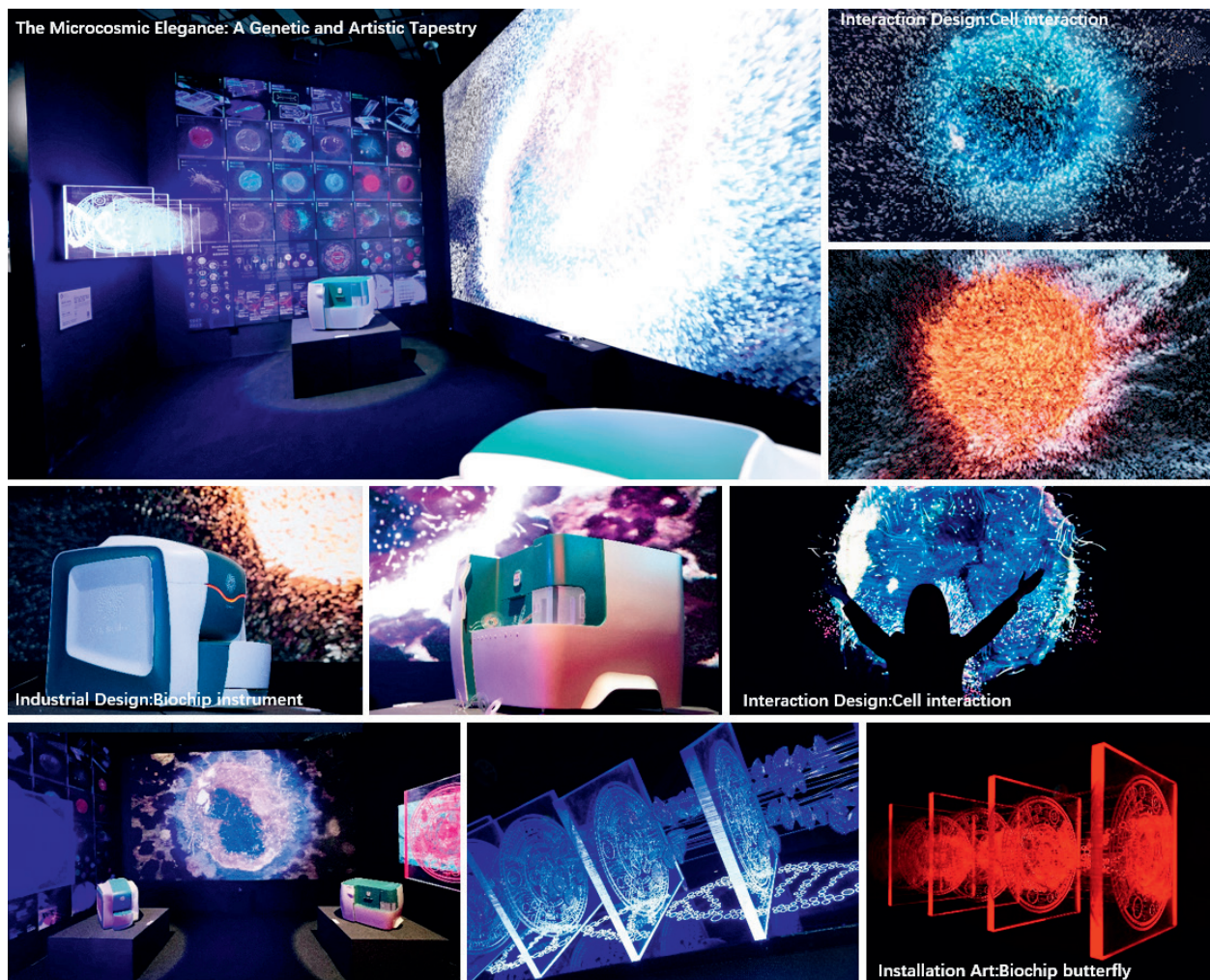
《基因华章：微宇生态》

清华美院健康医疗产业创新设计研究所
生物芯片北京国家工程研究中心

工业设计、装置艺术、数字影像、交互设计

第六届“艺术与科学国际作品展暨学术研讨会”于2024年1月14日至3月31日在中国科协科学技术传播中心举办。凡入选本次展览的国内外作品，均有参加2023清华大学吴冠中艺术与科学创新奖评奖资格。

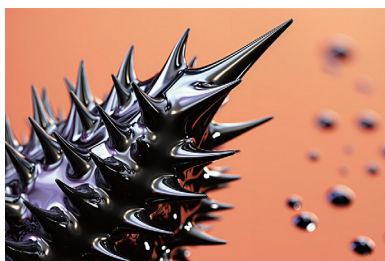
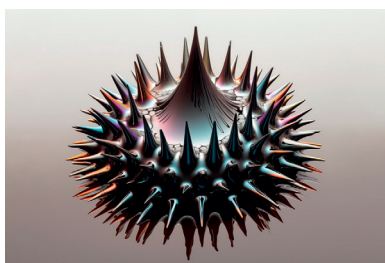
此奖项由2008年吴冠中个人画作《长江万里图》拍卖所得款项捐赠清华大学教育基金会设立，由海内外知名专家学者组成的评审团依据作品的原创性、艺术性、科学性、主题表现、社会影响等方面对作品进行无记名投票。本届展览共有93件作品参评，最终评选出8件获奖作品。





《同呼吸：生灵和鸣》

王婧、陈梦雨、吴琼、肖岚茜、邱诗涵、刘兆蕤、胡若晨 | 交互设计



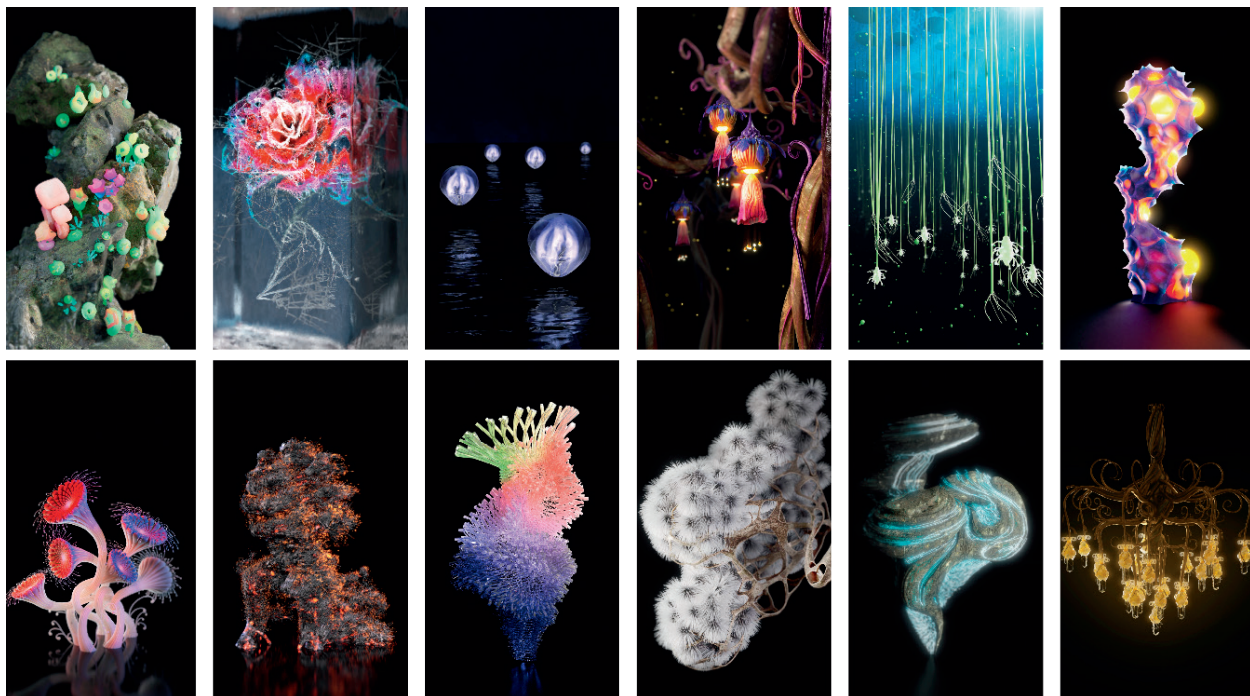
《磁流体艺术：绽放》

张燕翔 | 相片印刷



《一》

许毅博 | 雕塑



《平行进行的花园》 师丹青 | 数字影像

《生命扬声器 Bio-Speakers》 清水阳子 [日本] | 静态装置





《流水线：扩展【延伸】Assembly Lines: Expanse [extending]》

钟榛君 [加拿大]

视频

《花茎 Cut Stem》

罗根·布朗 Rogan Brown [英国]

纸雕



图文来源 | 展览项目组