赛出水平。

比赛分为混合团体赛、114岁双打单项赛和亲子赛。混合团体赛包含100岁男双、混双、男单、女双、男双五个项目。114周年双打单项赛包含男双、混双两个项目，要求两位参赛校友年龄相加不少于114岁，且每位选手年龄需不低于52岁。

经过两天激烈角逐，最终决出了各项比赛的冠亚季军。4月27日晚，陈伟强、体育部教授陆淳等参加闭幕式并为获奖校友颁奖。本次比赛由清华校友总会和体育部主办，清华校友羽毛球俱乐部承办。

（洛文）

第二届清华校友陆上赛艇比赛举行

4月26日，第二届清华校友陆上赛艇比赛在马约翰先生雕塑前广场上举行。校友总会副秘书长、水上运动社顾问陈伟强出席活动并致辞。活动吸引了百余位校友及师生参与。

水上运动社荣誉社长王曼霖（1961届工物），社长、经管学院教授肖勇波（1995级经管），副社长、航院研究员胡春华（1995级计算机）等先后作了分享。88岁高龄的王曼霖学长回顾了早年参与舢板队、见证水上运动社成立的历程。副社长兼秘书长、清元资本董事长戴永（2006级硕，经管）介绍了水上运动社近几年的发展情况。

随后，陆上赛艇接力赛在热烈氛围中展开。前清华赛艇队队员受邀返校，为参赛者讲解赛艇技术要点，并示范标准动作。校友们以年级或院系为单位组队参赛，在模拟赛艇机上展开激烈角逐，完成11.4公里的陆上赛艇接力挑战。比赛通过协作完成接力划行，重现清华赛艇队“同舟共济”的传统。经过激烈角逐，赛事决出冠亚季

军。到场嘉宾为获奖队伍颁发奖品及证书，并与全体参与者合影留念。活动尾声，校友们围绕清华体育精神的当代意义展开交流。

（校友水上运动社）

“美的追寻”2025清华校友艺术与科学创作作品展举行

4月25日下午，由美术学院携手校友总会主办、清华校友美术社承办的“美的追寻”2025清华校友艺术与科学创作作品展在美术学院A座展厅开幕。展览以“跨界·共生”为核心理念，邀请工程、科学、社科等非艺术领域的清华校友，与美术学院师生共同探讨科技与艺术在当代的无界融合。

开幕式上，校友总会副会长史宗恺、美术学院党委书记覃川、校友总会秘书长赵劲松分别致辞，总策展人、美术学院绘画系教授李睦对本次展览作品的创作过程与心路历程进行了回顾，学术总主持、美术学院绘画系主任文中言进行了学术总结。

本次展览通过虚拟现实（VR）、人工智能（AI）和3D打印等前沿技术手段，呈现三大沉浸式展示空间：虚拟造境舱——观众佩戴VR头显，手持“光之笔触”，在多重数字图层中自由创作。人机博弈场——展示了人机共创的艺术作品，见证科技对审美的重塑，体悟人机共创的无限可能。未来雕塑坊——依托3D打印，从数字胚胎蜕变成现实雕塑，彰显当代艺术的创新张力。本次展览的创作者多为非艺术专业背景的校友，工程师的理性、科学家的严谨与社科研究者的洞察力，共同拓宽了艺术的边界，展现了技术赋能下的美学新生态。

（于纓）