千人万里重逢清华园

○杨宜勇（1980级机械）

1980级毕业40周年返校重聚大会，参会校友齐唱校歌

时光如白驹过隙，毕业40年的岁月，已在人生的长河中留下深深浅浅的印记。2025年4月26日那场千人万里汇聚清华园的重逢，如今也渐渐沉淀为一段难以忘怀的记忆。

活动当日，从南门踏入清华园的那一刻，往昔的青春气息扑面而来。来自世界各地的校友们，带着岁月的痕迹与对母校的眷恋，齐聚于清华园。由于期盼得太久，见面时的心简直就要跳出口！握手、拥抱、欢笑、热泪，在这一瞬间，时空仿佛交错、过去与现在重叠，当年的青春岁月与当下的久别重逢交织在一起，碰撞出温暖而又热烈的火花。

柔和的阳光如薄纱般轻柔地洒在清华园的每一寸土地上。新清华学堂内，气氛热烈且庄重。超过1100名校友，齐聚于母校的怀抱。此次1980级校友毕业40周年纪念活动经过组委会的精心雕琢，巧妙设置成了四个独具匠心的篇章；每一篇章都恰似一把精巧的钥匙，轻轻开启通往不同记忆深处的大门。纪念大会一开始，首先是李路明校长代表学校致辞，热烈欢迎校友返校，分享了清华方方面面的最新发展。接着给我们上过课的罗建北老师发言，分享了她退休的生活感悟，鼓励校友们以积极心态面对生活。

甲，“青葱岁月 + 同学情”

这一篇章宛如一幅生动的青春画卷，瞬间将校友们带回到那个风华正茂、激情四溢的青春年代。舞台上，一段段经过精心编排的短剧犹如时光机，生动地重现了当年丰富多彩的校园生活：清晨，图书馆的大门尚未开启，门口便已排起了长队；课间休息的短暂时光，操场上充满青春的活力，大家尽情释放着青春的能量；临近考试的日子，教室里灯火通明，同学们熬夜复习，相互鼓励。这些熟悉得不能再熟悉的场景，让校友们仿佛瞬间穿越时空，又回到了那个充满无限可能与活力的年代。

当大屏幕上播放八九十年代校园老歌《同桌的你》《校园的早晨》时，这熟悉的旋律如同一阵微风，轻轻拂过每个人的心间。一下子，1980级校友们仿佛被一股无形的力量牵引，情不自禁地轻声跟唱。许多人的眼角，泛起了晶莹的泪花。大家仿佛又看到当年那个青涩纯真的自己，以及身边那些陪伴自己度过美好时光的同窗好友。

乙，“师生情”

在这一篇章里，曾经在三尺讲台上

默默耕耘的老师们，成为了当之无愧的焦点。他们用智慧之光，为学生们照亮了前行的道路。师生再次相聚于此，往昔老师们那一句句语重心长的教诲和叮嘱，仍清晰地回响在每一位校友的耳畔。

校友们对老师们的敬意与感激之情，如澎湃的潮水，溢于言表。而老师们看着眼前这些在各行各业中发光发热的学生们，眼中满是欣慰与自豪，脸上绽放出的笑容温暖而灿烂。

在观众席的第一排，旁边一位白发苍苍的老教授情不自禁地告诉我：“那时候，你们就像一群嗷嗷待哺的小鸟，对知识充满了渴望。我尽所能，为你们提供知识的养分。如今看到你们都取得了如此辉煌的成就，我感到无比的自豪和欣慰。”

丙，“母校情”

这一篇章宛如一首深情的赞歌，淋漓尽致地展现了校友们对清华园那深入骨髓、无法割舍的眷恋之情。一位校友激动地说道：“清华园，是我永远的精神家园。无论我走到世界的哪一个角落，这里的一切都深深地烙印在我的心中，成为我生命中最珍贵的宝藏。”随着他的讲述，舞台上的大屏幕缓缓展开一幅幅清华园的老照片。从古朴典雅的二校门到如今现代化气息浓厚的校园建筑，从当年略显陈旧却充满书香气息的图书馆，到如今宏伟壮观、藏书丰富的图书馆总馆，这些照片犹如一部部无声的史书，见证了清华园的岁月流转，也见证了校友们在这片土地上的茁壮成长。校友们和家属在台下凝视着屏幕，轻声交流着，每一个人都沉浸在对母校深深的热爱之中。

丁，“毕业四十年 + 从零开始”

这一篇章无疑是整个活动的灵魂所在，它将活动的意义升华到全新的高度。尽管毕业已经整整40年，1980级校友们在各自的领域里取得了令人瞩目的成就，但是我们始终秉持着不断进取、勇于创新的精神，以一种“从零开始”的谦逊与豁达心态，展望未来的无限可能。

一位鬓角斑白的校友代表，迈着坚定的步伐走上舞台。他深情地说道：“我们要以‘从零开始’的心态，继续在各自的领域努力奋斗，不断突破自我，为国家、为社会贡献我们的力量，创造更加美好的未来。”台下顿时响起雷鸣般的掌声。校友们被这种永不满足、勇往直前的精神深深感染。

戊，精彩节目依然在记忆中闪光

那天活动中的节目精彩纷呈，犹如一场绚丽多彩的艺术盛宴，令人目不暇接、沉醉其中。《无线电Talk 大爱无疆》宛如一首温暖人心的诗篇，讲述着1980级校友们在慈善道路上的感人故事，淋漓尽致地展现了清华学子心怀天下、无私奉献的高尚情怀。舞台上，几位校友依次分享了自己在公益事业中的难忘经历。一位校友动情地说：“清华教会了我们知识，更教会了我们责任与担当。我们希望通过自己的努力，哪怕只是微小的力量，也能让这个世界变得更加美好，让更多的人感受到温暖与希望。”台下的同学们被无私奉献的故事深深打动，不由自主地报以热烈而持久的掌声，向这些心怀大爱的校友们致以最崇高的敬意。

歌舞《奔跑吧，贵系！奔跑吧，八零！》

则如同一股充满活力的青春风暴，生动地重现了当年运动会的激情场景。激昂的旋律如同一声声冲锋的号角，瞬间点燃了现场的气氛。舞台上，校友们身着当年的运动服——那熟悉的款式、鲜艳的色彩，在台上重现当年的运动会开幕式，步伐整齐、口号响亮，手拉手、高声歌唱。现场气氛热烈非凡，仿佛整个学堂都变成了当年那个充满激情的运动场。

话剧《重回教室》巧妙地勾起了大家对课堂时光的美好回忆。熟悉的场景布置，仿佛将大家带回到曾经的教室；亲切的台词，如同老友的低语，在耳边轻轻诉说着那段难忘的岁月。舞台上，演员们生动地重现了当年的课堂情景：老师在讲台上全神贯注地授课，手中的粉笔在黑板上写下一行行知识的印记；学生们在下面聚精会神地听讲，时而奋笔疾书、时而举手提问，偶尔还会趁着老师不注意，偷偷地交头接耳，传递着青春的小秘密。一位扮演学生的校友在台上，带着一丝感慨与怀念说：“那时候，我们总是盼望着下课，可现在回想起来，那些看似平凡的课堂时光，竟是如此珍贵，如此让人难以忘怀。”

《奔跑吧，贵系！奔跑吧，八零！》演出现场

《机械与汽车大交响》以说唱加朗诵的形式呈现，这种创新的表现手法将机械系、汽车系校友们四十年投身祖国建设的热血经历生动地展现出来，令人眼前一亮，为整个大会增添了不少活力与激情，鼓励校友们继续“争取至少为祖国健康工作五十年”。

《追思》环节最感动人。建01刘力同学通过AI技术重现已故63位校友的音容笑貌，是整个活动中最令人动容、最刻骨铭心的一幕。当那些熟悉而又亲切的面容，以一种近乎真实的方式出现在屏幕上时，时间仿佛凝固、空间似乎被打破，一种跨越生死的奇妙感觉弥漫在整个会场。通过这种特殊的AI方式，让他们再次回到我们中间，一起感受我们对他们的爱与思念；也让我们牢记他们永远是清华大家庭的一部分，从未缺席！台下的观众们无不为之动容，许多人泣不成声。这一环节，不仅仅是缅怀故友，更是一种情感的凝聚，让大家深刻感受到清华大家庭的深厚情谊，跨越了生死界限，永恒不变。

最后，在《不如见一面 + 思念》和《年轻的朋友来相会》这两首充满温情与希望的歌声中，活动缓缓落下帷幕。熟悉的旋律如同一股暖流，流淌在每一位校友的心间。校友们轻声跟唱，歌声中饱含着对此次相聚的无比珍惜，也寄托着对未来的美好期许。大家相互拥抱，互道珍重，彼此约定，毕业50周年再相聚，继续续写清华情谊的新篇章。

己，结构决定功能

在40周年纪念活动的宏大叙事里，四个篇章如同紧密咬合的齿

轮、彼此关联，共同勾勒出校友们人生轨迹与情感历程的生动画卷，深度展现清华精神的传承以及校友与母校之间难以割舍的深厚情谊。

一是通过时间顺序，实现了人生轨迹的线性回溯。“青葱岁月 + 同学情”开启了校友们记忆长河中那段最为纯真美好的时光。初入校园的懵懂青涩成为人生旅程的起点，为后续篇章铺陈出温暖底色，是整个活动情感抒发的源头。紧随其后的“师生情”，恰似青春画卷的延续笔触。这一篇章深入挖掘师生之间的互动与情感纽带。老师们用智慧与关怀助力校友们在学术和人生道路上前行，是对那段校园成长岁月不可或缺的补充，进一步丰富了校友们在清华园的记忆拼图。“母校情”篇章将情感的触角，从校园生活延伸至毕业后的漫长岁月。清华园对于校友而言，早已超越了单纯的求学之地，成为心灵的寄托与归属。“毕业四十年 + 从零开始”既是对过去40年奋斗历程的全面总结，更是站在新起点对未来的展望，鼓励校友们以归零心态，在人生新阶段继续追逐梦想，为整个时间脉络画上充满希望与动力的句点。

二是通过情感递进，实现了从怀旧到展望的心灵升华。第一篇章以青春和同学情谊为主题，如同一首悠扬的怀旧金曲，

“不如见一面 + 思念”的巧思结合

唤起校友们对大学时光的美好记忆。第二篇章融入了对老师们的敬意与感激，使情感层次更加丰富多元，在怀念青春的基础上增添了庄重与深沉。第三篇章则将情感推向对整个清华园的眷恋与自豪。这种情感升华，使校友们对母校的热爱达到新高度。最后，第四篇章将情感再次升华，转向对未来的展望与期许。这种展望不仅是对个人发展的期待，更是对传承清华精神、为社会作出更大贡献的壮志豪情，使整个活动的情感达到沸点，成为凝聚校友力量、激励未来前行的精神源泉。

三是通过主题深化，实现了从个体到群体的精神凝聚。“青葱岁月 + 同学情”，个体经历为后续主题深化奠定基础，体现了清华园作为个人成长摇篮的重要作用。“师生情”篇章引入师生关系，深化主题至教育传承层面。这种教育传承不仅关乎个体成长，更关乎学术发展与文化延续。接着“母校情”篇章将焦点置于清华园在每位校友心中的核心地位。校友们对母校的热爱与感恩，反映出母校对个体及群体的深远影响，是对清华精神全方位的彰显与认同。最后，“毕业四十年 + 从零开始”篇章将主题升华至对未来的展望与激励。这不仅是个人奋斗的延续，更是清华精神在新时代的传承与弘扬，展现校友群体对社会责任的担当和对未来发展的使命感。

四是通过结构逻辑，演绎了完美的起承转合。开场篇章代入感很强。熟悉的场景营造出亲切、温馨氛围，为后续篇章奠定情感与叙事基础。“师生情”篇章紧随其后，进一步深化主题，丰富活动情感层次与叙事内容，如同乐章中的变奏，在原有旋律基础上增添新的音符，推动情感与

主题的发展。“母校情”篇章作为情感高潮，将校友们对清华园的眷恋与热爱推向极致，如同交响乐的高潮部分，各种情感元素交织共鸣。结尾的篇章总结过去，又展望未来。如同乐章的尾声，余音绕梁，激励校友们在未来人生道路上继续奋勇前行。

综上所述，这四个篇章凭借时间顺序的巧妙编排、情感递进的细腻铺陈、主题深化的层层推进以及结构上的起承转合，共同构建起一个完整且富有逻辑的叙事结构。它们如同一幅宏大的历史长卷，生动展现校友们从青春岁月走来的奋斗历程，深刻体现清华精神在代际间的传承不息，以及校友们对母校矢志不渝的深厚情感。这种严谨的逻辑关系赋予活动丰富内涵与强大感染力，让校友们在重温往昔的同时，汲取前行力量，更加坚定地迈向未来，使此次纪念活动成为一场凝聚情感、传承精神的盛会。

一位键盘队老队员的感慨与回忆

○李文虹（1990级建筑）

对于我们这些踏着《恋曲1990》的歌声走入清华园的1990级同学来说，母校的114周年校庆意义非凡，因为2025年恰逢我们本科毕业三十周年。人这一辈子能有几个三十年呢？值得庆幸的是，我们人生中那一段如花般灿烂的青春岁月是在美丽的清华园中度过的。今年，我们校庆秩年活动的主题就叫做“恋曲轻飏三十载，九零学子仍少年”。

作为在清华校内工作的同学，我一直在1990级组委会中担任建筑系的同学代表。为了筹备这次隆重的聚会活动，从2024年初起，在执行力超强的尹霞同学领导下，我们组委会的三十多名同学就开启了每月一次的例会模式，到后期更是密集到几乎每周一会，紧锣密鼓地共商秩年活动大计。公众号从去年10月就开始预热，愈来愈频繁地发布同学们的回忆文章和“三十而励”的视频接力，还有围棋队、跑步组、足球队线下活动的消息以及线上文艺演出的节目视频，等等。临近校庆时，线上的气氛已经被烘托得相当热烈，同学们内心不断膨胀的期待和热情已经犹如沸腾的火锅，各种同学微信群里的讨论都是热气腾腾。

我们1990级共有2813名毕业生，今年返校参加活动的同学共计782人。4月27日上午，在设施先进的新清华学堂，我们举办了一场盛况空前的联欢会。新清华学堂前的广场上，到处都洋溢着老友们久别重逢的欢声笑语。当日最重要的活动之一就是年级的联欢会，而其中的重头戏就是文艺节目演出。为此，我们从半年前开始，就在公众号中公开向同学们征集节目。作为曾经文艺社团键盘队的老队员，在演出中发挥自己的文艺特长是我义不容辞的责任，而且在这样一个特殊的节点时刻，我也十分乐于深度参与其中。

27日早上6:50我来到东大操场，参加了当天马约翰杯运动会开幕式中的秩年方阵。紧接着，我马不停蹄地来到新清华学堂，参与当天的文艺演出。在舞台上，我