

## □ 值年园地

自由尊严，而是失去他心爱的人。

我当时毕竟还只是一位小县城的中学生，不懂三舅讲的许多事情，但却明白无误地感受到了三舅强烈的清华情结。三舅的人生苦难自清华而始，但他对自己的母校不仅毫无怨言，而且充满真挚的热爱。三舅这样的人当然不会盲目地去爱一所学校。他是一个爱独立思考的人，并因此而获牢狱之灾。在对他进行秘密宣判时，他也毫不屈服，对审判者说：“我之所以有罪，是因为你们认为我有罪。”但他从不认为清华对不起他，他一直热爱清华，以自己是一名清华学生自豪。他认为老校长蒋南翔是一位值得永远尊敬的师长。他回忆说，蒋校长顶着巨大的政治压力，在1958年3月召开的清华右派学生大会上讲话：“我也没有想到对右派分子还要进行处理……你们下去吧，结合所学的专业进行劳动，在劳动中改造自己的思想，或三月五月，或一年半载，再回到学校里来。”三舅始终认为他人生的悲剧是社会历史的悲剧，母校的老师们永远是爱护自己学生的。

我被三舅的清华情结深深打动了，第二年高考时毫不犹豫地报考了清华大学。

我1986年清华毕业后去美国留学，再未能和三舅谋面，但从母亲的家书中，我陆陆续续得知了一些关于三舅的消息：他1987年加入了中国共产党，并成为新疆生产建设兵团三师工程团总工程师，先后荣获自治区优秀科技工作者称号、国家建设部劳动模范及新疆生产建设兵团优秀知识分子称号。我后来看见一篇关于三舅先进事迹的报道说“彭伟君——伟哉斯君！”，赞扬他的人生比电影《牧马人》的主人公更坎坷、更有光彩，“他是踏着

失败的台阶走向人生的成功高峰的，他是踩着荆棘编织人生的花环的”。

对于这些赞美之辞，三舅是当之无愧的。三舅是一位极普通、极平凡的清华人，也是一位极优秀、极有代表性的清华人。他对母校的热烈真挚的感情，代表了所有清华人的母校情结，他对国家无怨无悔的奉献，也正是清华精神的写照。

临别之际，我们一家三代清华人合影留念。坐在三舅的身旁，我脑海中忽然想起了校庆歌曲《清华，我的母亲》中的歌词：

无论漂泊在世界的哪个地方，  
有过踌躇满志有过失望忧伤，  
自强不息，厚德载物，  
我永志不忘！  
清华，我心中的眷恋，  
清华，我梦中的母校，  
赞美今天你如此多娇，  
祝愿明天你更加美好！

## 为毕业50周年而作

○王树文（1966精仪）

清华盛景，歌舞缤纷，五彩斑斓。  
礼堂雄姿，校门壮美，主楼喷飞泉。  
闻亭庄严，荷塘秀色，水木清华光艳。  
校友归，少长咸集，回首感慨无限！  
独立思考，行胜于言，一生都在实践。  
先当工人，再搞技术，从教整六年。  
党政工青，改行不断，经受几番锻炼。  
莫敢忘，校长遗训已然实现。