## 母校的后花园

▶ 热能系 李红林



光阴似箭,时光如梭,转眼毕业离开母校已 经二十年了。

在这二十年中,我们或许经历了种种的坎 坷和变迁,但始终没有忘记在母校那段难忘的经 历。五年的大学生涯,伴随着许多艰辛和努力, 却也不乏快乐和欢笑。

记得那时候在清华园,每天下午四点半,

校园广播都会响起一段熟悉的声音: "同学们, 课外锻炼时间到了。走出教室,走出宿舍,去参加体育锻炼,争取为祖国健康地工作50年。" "为祖国健康地工作50年"是清华园里最响亮的口号之一,蒋南翔校长在50年代提出的这个口号至今仍久唱不衰。放眼操场、马路、球场,到处是锻炼身体的人群,处处充满着生命的活力和青

春的欢乐。

我在校时是上世纪80年代末,学校的规模比现在要小得多(占地约3900多亩),而学生人数已逾13000人(包括博士生和硕士生)。在这样的条件下,在校园里做什么事情都像在打仗。上自习找教室象打仗、上阅览室找位子像打仗、上学校礼堂买票看电影像打仗、上食堂买饭菜像打仗……体育锻炼也不例外。当时学校的体育锻炼设施主要以一个西大操场、一个东大操场为中心,再加上西大操场边一个室内体育馆(西体)、零星的几个露天篮球场、排球场、健身区等,仅此而已。这与上万的学生规模比起来,简直就是杯水车薪。

于是那时许多同学就选择了不太受场地限

制的锻炼方式,比如跑步。我也是。一个礼拜 七天,至少有四到五天跑步锻炼。对于住在1 号楼的我们来说,最好的跑步路线莫过于绕圆 明园遗址公园了。每天放学回到宿舍,放下书 包,穿上运动鞋和运动衣,出楼门往北出北校 门,奔着圆明园就去了。

圆明园与母校就一条马路之隔,出了北校门往西横过一片种茭白的水塘,再顺着马路往北约两三百米,就是圆明园的后门。那时候的圆明园不像现在,可看的景点似乎只有大水法遗址的几块残垣断壁。进园子参观虽然也收门票,但很便宜。园子管理得并不好,杂草、灌木丛生,还有一些园里工人种的水稻田。看到学生模样来锻炼的我们,守园门的师傅也不拦我们,任我们在园子里自由出入。那时候感觉圆明园就像母校的后花园。

尽管跑步锻炼是一项很枯燥的体育运动,但 因为有了后花园,便也收获了许多的快乐。一年 四季在园子里跑步锻炼,感觉都有所不同。

春天,北京的大街上风干物燥,有时一阵风过来,灰尘挡都挡不住地直往你的鼻子里、嘴巴里灌。在园子里却是不同。春天的园子里,树木开始发出嫩绿的枝芽,看上去充满了生机。许多叫不上名字的野灌木丛、野草也都开花了。我特别喜欢一种叫不出名字的野草,在地面开出成片成片紫色的野花,叫人十分爱怜。还有一种在北京路边随处可见的小灌木,长得酷似玫瑰,但叶子、花朵都比玫瑰小,我

自己给它取名叫野玫瑰,开出的小黄花也为园子添色不少。我特别钦佩这些野花,它们不需要特别的呵护,而每到春天,便无私地向大自然奉上纯洁美丽的花朵,装点我们美丽的世界,没有索取,只有奉献。此时在园子里跑步,犹如置身在花海之中,自己也有一种心花怒放的感觉。

夏天,园子里是清一色单调的浓绿。此时无数婀娜多姿、随风徐徐飘动的垂柳是园里最好的风景。而树上知了的鸣叫管你喜欢不喜欢都会充满你的双耳。 在园子里跑步,你会觉得空气特别清新和湿润,氧气特别充足,吸一口沁人心脾,浑身充满力量,脚步不知不觉就会轻快起来。

我特别喜欢秋天的圆明园。秋天里,北京最漂亮的地方当属香山,那一团团似火的红叶能让人感到热血沸腾。圆明园里没有色彩绚丽的红叶,但它有另外一种让我心仪的景致。秋天时节,工人们种在园里的水稻开始成熟了。此时在园里跑步,可以看到金黄的稻穗,也可以闻到稻穗的清香。作为一个农村来的孩子,这种丰收的景象和味道是最最让人惬意和陶醉的了。

北京的冬天里,下午四点多钟太阳就失去刺眼的光芒了。此时的太阳就像一个烧红了的大铁饼子,悠然挂在天边上,红彤彤的色彩与肃杀的天空和大地形成鲜明的对照。从小在南方长大的我很喜欢看这时候的太阳,因为只有这时候太阳才是可以亲近的。我喜欢定定地看着她,与她做最亲密的交流。除了太阳外,冬天的喜鹊也是北京的一景,特别多而且特别爱亲近人。一边跑步一边看树上的鸟巢,听着喜鹊在旁边叽叽喳喳地吵闹,也是一种很好的享受。俗话说:

"喜鹊喳喳叫,必有喜事到",谁不愿意自己身边时

时有喜鹊陪伴呢?

子在川上曰: 逝者如斯夫。二十年光阴转眼过去,大学时候那些美好的时光都已经尘封在记忆里了。惟有"自强不息,厚德载物"的母校校训,以及老师们的谆谆教诲,自始至终不敢有丝毫遗忘。五年的大学生涯,母校就像一个大熔炉,在教给我们知识的同时,也不断地锤炼和铸就了我们良好的品行。母校留给我们的烙印是深刻的,它已经伴我度过了二十年,注定还将伴我度过这一生! ♥

## 诗两首

▼工物系 彭旭光

## 紫荆花

想起母校的呵护 总有落泪的感觉 是为落拓的归客 摇千万朵花蕾 是你不掩的兴奋 总要无端地染指他人 呵,不见你稍歇

今我归也 花也呢喃 记否, 忆否 往日的温馨 而我 太疲惫, 太疲惫 不愿再见你洗面风尘

## 写给爱情