

# 忆清华岁月

○ 陈白华（自动化系）

刚到清华时，一切都是那么新鲜，甚至有些无所适从，但很快班主任、辅导员组织我们开展各项活动，“带领”我们进入大学生活。当时上课进度很快，预习、复习、作业、实验，忙得透不过气来。感觉大学的学习比中学忙多了，累多了。虽然我学习努力，每门功课都能及格，但成绩还是中下水平，原因是没有及时调整好心态，心情浮躁，整体上没有把握好大学阶段的学习，至今感到遗憾。

到了二年级，可以上选修课了，有很多的选修课我都很想去听，由于时间太紧，只选修了我最喜欢的音乐和文学课，具体课名叫《音乐欣赏》、《西方文学思潮和作品》。第一次上音乐欣赏课是在东阶，上课铃响后一个年轻、个头不高的女老师走进来，顺势坐在木讲台边上，一言不发，拿着琵琶叮叮咚咚弹了起来。我当时的感觉不能用语言来形容，只觉得整个教室里，我的耳边、我的内心深处，都是优美的声音，我整个人沉浸在其中。一曲终了，老师才给我们介绍，刚刚弹奏的是琵琶曲《十面埋伏》，这位老师叫俞婷婷，她的音乐欣赏课我连续听了两学期。

我现在还经常想起我的班主任老师。大学五年我总共经历了三位班主任。刚进校时胡延老师当我的班主任，她刚带完八一级并评为校优秀班级。她是一个妈妈式的好老师，对我们关心体贴入微。后来换了黄老师和张宝芬老师当我们的班主任，也都非

常体贴尽责，据学生干部讲，自65班思想最活跃，最难管，我想我们班让三位老师操了不少的心，虽然过去了二十年，想起来我心中还是有些歉疚。

不少任课老师也让我终生难忘。记得一次上物理课时，老师迟到了一会，上课时感觉不像平时那样精神焕发。两个小时课上完后他才说在骑自行车来上课的途中被汽车撞了，我们当时都非常感动。文艺心理学的最后一堂课也是老师退休前的最后一课，快下课时老师潸然泪下，他说舍不得离开清华，舍不得离开我们。最后他用放音机给我们放了一曲《阳关三叠》——“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新，劝君更饮一杯酒，西出阳关无故人……”，那种依依不舍的感伤至今萦绕在怀。

清华的学风之好我至今认为可评为全国大学之最。我们当时缺课的几乎没有，每晚都上自习，去晚了就没座位，所以下午下课时很多人都拿书包占座位。学期各个阶段预习复习作业太多，整个就忙不过来。节假日自习的也非常多，有一年寒假没回家，特别去自习室看过，发现大年三十、初一都有很多人自习。学习虽然抓得紧，但是每天下午四点半后，教室里几乎空无一人，体育锻炼蔚然成风。

“为祖国健康工作五十年”，清华的这一优良传统为清华学生日后走上工作岗位打下了良好的基础。记得我们班代表清华大学和北大进行班级体育

达标比赛，我们班以绝对优势获胜。我的引体向上五十四次，拿了第一名，至今感到自豪。

学习以外，生活费也是我考虑的问题之一。1986年以后全国粮食供应已经没有问题，我们农村学生条件困难点但还是能吃饱。那时候不收学费、住宿费，每学期几十元杂费就够了，每月国家发放津贴从大约八块五涨到毕业时的二十多块，加上每月国家免息贷款三十元（每年三百元），每月生活费就够了。而且每当节日学校免费的加餐是很丰盛的，大家聚在一起，备点小酒，大撮一顿。但刚入学时确实困难了很久。学校校园大，在三教上完课后要到化学馆上化学课，基本上要小跑才赶得上。没有自行车很不方便，旧货市场也要六七十元才能买到一辆。还有计算器、英语学习必需的收录机，三件买齐大概要两百多，不少人买不起。我差不多用了一年多时间各方支援想尽办法才办齐三大件。不过那时同学们学习和日常相处时，感觉没有因经济条件的不同而有明显的区别。

买到了自行车，骑车环绕清华也是乐事一件，这时候我在美丽的校园里常常自顾自地思考。在清华，走到哪里都能感受到先贤的光辉。在西大操场，马约翰教授时刻提醒我们要为祖国健康工作五十年；在闻亭默诵着“诗人主要的天赋是爱，爱他的祖国，爱他的人民”，心里就象燃烧着一团火；在飘着缕缕清香的荷塘月色里，和朱自清先生一起聆听梵婀玲上奏着的名曲，感受先生的铮铮傲骨、爱憎分明的民族精神。在清华五年，我接受了人生一次脱胎换骨的洗礼，“严谨、勤奋、求实、创新”、“行胜于言”，在工作中时刻提醒着我；“自强不息，厚德载物”，清华精神指示我们在人生道路上努力拼搏的时候，还要具有美好的品格、高尚的情操、宽广的胸怀。■