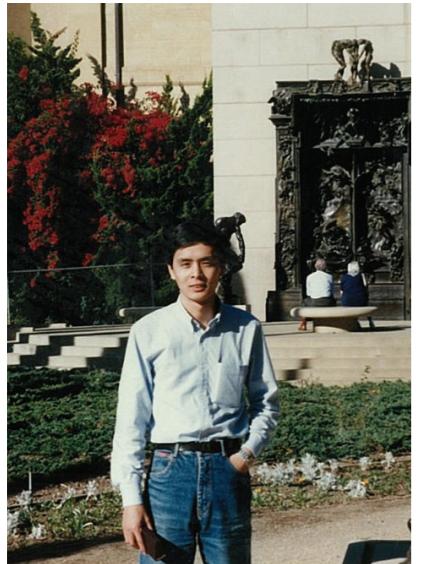


带我回家的路

温江涛（无72）



温江涛于1996年获得清华大学博士学位，其后参与了多家高科技创业企业的创建，和多项国际多媒体和通信标准的制订。2008年回国任教。现担任清华大学计算机系教授，物联网中心主任，清华大学媒体与网络技术教育部—微软重点实验室联合主任。于2010年获IEEE Trans. CSVT最佳论文奖，2011年获得国家自然基金杰出青年基金，2011年当选IEEE Fellow。

在我们这届清华学生的记忆深处也许还留曾在中国电影史上留下过一笔的电影《本命年》的印象。它由著名导演谢飞执导，并于1990年获得柏林电影节银熊奖和第十三届电影百花奖最佳故事片奖。电影的主题曲是齐秦的《离家的路》。在影片的结尾，一群年轻人在晚风中弹唱这首齐秦的歌，至今听来，还让人想起那段我们青春，热情，投入，追求的岁月：

昏黄的灯光不停掠过身旁
延伸到无穷远处
车以不变的速度把灯与灯之间的空隙填补

下不停的雨好象你的关切
在离别时仔细叮嘱
窗外的景色模糊在这条离家的路

原谅我，装作如此毫不在乎
总有一天我要走出属于自己的路
请你牢记暂时的别离只为开创一个新的前途

请你等我回来循着当初离家的路

下不停的雨好象你的哀愁
提醒我往后的孤独
我只有收起伤痛在这条回家的路

原谅我，让你如此彷徨无助
因为安慰的话也不能够减轻痛苦
不敢回头想你的温柔
将会错乱我前进的脚步

请你等我回来循着当初离家的路
确实，唱过这歌不久，我们中的很多人离开了学校，离开了相处5年但发誓永不相忘的同学，如刘恒的原作中雪花般飘落。

而离开清华，对我，意味着离开家。
我从小生长在清华园。清华的一切我都是那么熟悉，甚至习以为常。初一的时候，我的教室在清华学堂的影子里，从课堂的窗外望去，学堂屋檐就在眼前，高高的窗台后面，影绰绰的就有“大学”的学生们。多少次下课后，走出教室，不几步便可拐入学堂，大模大样地摆开作业，小小的书本也占用了一张大大的绘图桌。

更多次，坐在大礼堂的台阶上，让晚风吹来夏天青草热热的清香，在晚风中，看年轻的人们在眼前匆匆走过，听大礼堂边两个如楼房般高大的扩音器中传出的音乐，和那熟悉的“走出宿舍，走出教室”的呼唤。

慢慢地、按部就班地，我从学堂边的教室搬入了清华二附中的新楼，搬入了清华附中的主楼，直到有一天，似乎无惊无喜地搬入了二号楼，转变成一个似乎命中注定就要成为的角色。

大学的日子是匆匆的，是无法用语言描述的。但是，闭上双眼，每一个87级的同学，都可以从几个片段和场景找回自己的大学时光：

- 军训/军事理论课/中国革命史
- 老馆

- 大三无疾而终的冬日的强迫早锻炼
- 那一年的春夏之交
- 大学生之家
- 4级/6级
- 录像/讲座/西大饭厅的舞会和新年的狂欢
- 马杯
- 联谊宿舍
-

在我们的记忆中，同样还有一位位的良师：蒲富全，居余马，张良平，史美娟，陆大金，林行刚，杨行骏，徐士良……本科毕业后，我选择留在清华读直博，这个长长的名单上又增添了我的导师，朱雪龙教授。

终于，在完成伟大的“五清”之后，于1996年，我告别母校，告别生我养我的清华园，来到美国，在加州一呆就是十多年。从在学校研究，开始做多媒体方面的工作，然后便一发不可收，一路走来，也小小有了一些成果。我发明的一些专利，首先被一些国际标准采用，随后被韩国三星公司收购，成为UCLA工学院历史上最大规模的专利授权协议。我更和朋友们一起创办了一系列的公司，其中一家上市，两家被收购。其产品至今在世界上有超过3亿人在使用。

但是，在我心中，清华一直不远。毕竟，清华是家。

2000年的MPEG标准会议首次在中国举行。在会上，我偶然遇到了母校计

算机系的杨士强教授。杨教授对我的一些小小成果很感兴趣，更热情邀请我回清华工作，并在随后不断向我通报学校各方面的进步和成果。

终于，我也在又一个本命年后不久，开始了准备回校的工作。

毕竟离开学校日久，直到2008年底，我才通过清华大学百人计划，进入母校计算机系。

虽然在离开母校的这些年中，始终关注着清华的发展，但是，变化其实是由内而外的。

记得在学校的时候，由于种种原因，学生出国参加学术会议是不可想象的事情。我印象中第一位出国开会的学生，是我们本科班的李劲同学。而我，也在导师朱雪龙教授的大力支持下，成为跨入这个行列的排名单位数的学生之一。但是，今天，研究生，甚至本科生出国参加学术会议、进行学术交流已经是routine。从前，我们只能看到国外同行发表半年甚至一年以后的专业期刊，今天，图书馆里可以查到各种最新的资料。我离开学校的时候，电子邮件还是少数专家权威领导的奢侈品，今天，校园网（和墙）已经遍布全校。

感叹之余，只能尽力全身心地投入工作，才能不辜负各位老师、领导、同事的帮助、鼓励和期望。毕竟，他们中的很多是看着我长大的，所谓亲上加亲啊。

来到学校的3年来，慢慢的也取得了一些成绩。

2009年，我带的学生的论文在IEEE Trans CSVT发表，这也比她原来论文的档次有了很大的提高。

2010年，该论文成为该杂志年度的唯一最佳论文，这也是国内高校首次独立获得该奖。同时，我和同事们筹划建立清华大学物联网研究中心，并得到了领导的大力支持。我指导的一个本科生的毕业设计的视频增强内容，也被权威的SIGGRAPH录取为poster，并获得“赢在常熟”国际大学生创业大赛一等奖。

2011年，清华的大学物联网研究中心正式开始运作。我本人则获得国家自然科学基金杰出青年基金，并在年底和本科同班同学李劲携手当选为IEEE Fellow。我指导的视频增强技术的研究获得清华大学挑战杯特等奖、北京市挑战杯一等奖，并最终获得代表国内高校学生科技活动最高水平的全国挑战杯特等奖，这也是清华大学获得的唯一特等奖，为母校夺得全国挑战杯总分第二做出了贡献。我的学生还利用该技术开发了iPhone上的视频增强应用(ClaireVue)，在短短3个月内没有通过任何推广和宣传，就被下载了超过10万次，并在AppStore排名第12，在有些国家和地区更排名第一。

回首短短的前小半生，一个主旋律便是清华。时光荏苒，人生无常，当初带我离家的路，今天，又带我回到了清华。C