

众里寻他千百度

——纪念王国维诞辰140周年

■ 焦阳

美丽清幽的清华园坐落在北京的西郊，它曾经是往日的皇家园林，园内高耸入天的青柏，古朴的建筑，路边清澈见底的池塘小溪，无一不在向人们述说着它们曾经历的往事。这里是近现代中国学人的知识殿堂，无论岁月如何改变，清华园都在默默地见证着中国学术研究的发展与探索历程，这里人才辈出，曾被誉为国学大师的王国维，便是其中一位。

王国维（1877年12月3日~1927年6月2日），初名国桢，字静安，亦字伯隅，初号礼堂，晚号观堂，谥忠愍。汉族，浙江省海宁人。王国维是中国近、现代相交时期一位享有国际声誉的著名学者。

王国维早年追求新学，接受资产阶级改良主义思想的影响，把西方哲学、美学思想与中国古典哲学、美学相融合，研究哲学与美学，形成了独特的美学思想体系，继而攻词曲戏剧，后又治史学、古文字学、考古学。郭沫若称他为新史学的开山，不止如此，他平生学无专师，自辟户牖，成就卓越，贡献突出，在教育、哲学、文学、戏曲、美学、史学、古文学等方面均有深诣和创新。

追溯历史，王国维生命的最后岁月是在清华园里度过的。他在清华园里仅仅生活了两年，但他的学术研究给清华国学院带来的却是20世纪最具现代性的学术方法和学术思想；他培养了一批德才兼备的栋梁之才，为社会留下的宝贵而丰富的遗产是不可估量的。这就使得研究清华国学院时期的王国维具有了独特的学术意义。

就聘国学院始末

关于王国维如何就聘于国学院，学术界说法甚多，其中笔者认为最合理的一个版本是，王国维能够得以顺利进入清华，胡适的鼎力推荐功不可没。

才华横溢，颇为欣赏

胡适与王国维的治学背景不同，但在学术研究方面，他们彼此欣赏。尤其是胡适，他最看重王国维的考据。

1923年，胡适在《五十年来中国之文学》日译本作序时，写道：“近人对于元人的曲子和戏曲，明、清人的杂剧、传奇，也都有相当的鉴赏与提倡。最大的成绩自然是王国维的《宋元戏曲史》和《曲录》等书。”同时他在这年的2月10日又写了《读王国维先生的〈曲录〉》的书评文章，以表示对王国维曲学研究的肯定。

直到晚年，胡适还保留着对王国维的特殊印象，他对助手胡颂平说：王国维是一个绝顶聪明的人，他少年时用德国叔本华的哲学来解释《红楼梦》，他后来的成就，完全是罗振玉给他训练成功的。当然要靠他自己的天分和功力。（胡颂平编：《胡适之先生晚年谈话录》）

胡适与曹云祥校长的前期联络工作。

1924年，清华学校欲“改办大学”，同时设立研究院。清华学校校长曹云祥于1924年2月22日致函胡适，说聘请“先生担任筹备大学顾问”（耿云志主编：《胡适遗稿及秘藏书信》）。同时，又动员胡适出任筹建中的清华研究院院长（职位

同各系科主任)。胡适推辞不就院长(后改为吴宓任主任),但建议曹校长,应采用宋、元书院的导师制,并吸取外国大学研究生院的学位论文专题研究法。胡适还向曹校长推荐了四位导师人选:梁启超、王国维、章太炎、赵元任。后因章太炎不就,而改聘陈寅恪(由吴宓推荐)。

1924年12月8日,胡适陪同曹云祥校长拜访了王国维,第二天,曹云祥在致胡适的信中这样写道:

适之先生台鉴:

昨承偕访王静庵先生,晤谈之后,曷胜钦佩。敝校拟添设研究院,即请王君为该院院长。兹将致王君一函并聘书送请察阅如蒙同意,即祈转致,

并恳玉成是荷。

此颂
道安

曹云祥谨启
十二月九日

(耿云志主编:《胡适遗稿及秘藏书信》)。

曹云祥校长求贤心切,多次致信静庵先生信和聘书均请胡适代转。同时,胡适积极主动地做废帝溥仪、庄士敦(溥仪的英文老师)和王国维本人的工作。现存胡适给王国维的两封信,可见胡适本人对此事的投入,尤其是他自己从学术着眼,也希望王氏“宜为学术计,不宜拘泥小节”



清华大学国学院四大导师与主任吴宓。从左到右依次为赵元任、梁启超、王国维、陈寅恪、吴宓。(陈丹青绘)

的那份诚意。

静庵先生：

手示敬悉。顷已打电话给曹君，转达尊意了。一星期考虑的话，自当敬遵先生之命。但曹君说，先生到校后，一切行动均极自由；先生所虑（据吴雨僧君说）不能时常往来清室一层，殊为过虑。鄙意亦以为先生宜为学术计，不宜拘泥小节，甚盼先生早日决定，以慰一班学子的期望。日内稍忙，明日或能来奉访。匆匆，即送

起居佳胜。

适之上一四，二，十三

（1925年2月13日）

（耿云志、欧阳哲生编：《胡适书信集》）

最终，胡适的诚意和曹校长的善待感动了王国维。于是，他决定亲自到清华研究院去看一看，并最终就聘于清华国学院。至此，清华园里多了一位名师，清华学子获得了一代国学大师的教诲。

学术转向：西北地理与元史研究

西北地理和元史研究曾被称为：“绝域与绝学”，据郭丽萍新著《绝域与绝学》的研究，清代中叶，徐松、龚自珍等人都是这一个领域的开拓和推动者，到了20世纪初，这一研究领域又成为近代学术中的一门显学。王国维进入清华后，在短时间内能在这一领域脱颖而出，说明必有其



清华园内的海宁王静安先生纪念碑

独特的学习方法。据赵万里的年谱记载“五月，从《通典》中抄出《径行记》，而以《太平寰宇记》所引者校之。又从《五代史》中抄出高居海《使于闻记》，从《宋史·外国传》抄出王延德《使高昌记》，并以王明清《挥座前录》所引校之，又从《吴船录》抄出继业《三藏行记》。从《庶斋老学丛谈》抄出耶律楚材《西游录》，从陶宗仪《游志继编》抄出刘祁《北使记》，又从明刊《秋涧大全文集》卷九十四《玉堂嘉话》中抄出刘郁《西使记》，并四库本校之，共得古行记七种，装为一册，以备参阅。”可见，王国维对自己新的学术转向有意识地进行充分的准备。至自沉之前，王国维陆续考定的著述有《黑车子室韦考》《西辽都城虎思斡耳朵考》《鞋靶考》《萌古考》《金界壕考》《南宋人所传蒙古史料考》《元朝秘书之主因亦儿坚考》附《致藤田博士书》二通、《蒙古札记》以及《耶律文正公年谱》一卷，余录一卷等，这是王国维在大量利用材料，进行认真辑录和校注的基础上写成的，皆蒙元史研究方面的力作。

现代学术方法史上最重大的贡献 ——二重证据法

在清华国学院的两年，王国维留在现代学术方法史上最重大的贡献，就是他的普通演讲《古史新证》中提出的“二重证据法”。

《古史新证》是王国维在清华国学院的讲义，经改订旧作《殷卜辞中所见先王先王考》《续考》《三代地理小记》《殷周制度论》等文而成，全书共分五章：一、总论；二、禹；三、殷之先公先王；四、商诸臣；五、商之都邑及诸侯。王国维在《古史新证总论》中说：研究中国古史，为最纠纷之问题，上古之事，传说与史实混而不分，史实之中，固不免有所缘饰，与传说无异，而传说之中，亦往往有史实为素地，二者不易区别，此世界各国之所同也。在中国古代已注意此事。至于近世，乃知孔安国本《尚书》之伪，《纪年》不可信，而疑古之过，乃并尧舜禹之人物而亦疑

之。其于怀疑之态度及批评之精神，不无可取。然昔于古史材料，未尝为充分之处理也。吾辈生于今日，幸于纸上之材料外，更得地下之新材料。由此中材料，我辈固得据以补正纸上之材料，亦得证明古书之某部分全为实录，即百家不雅驯之言，亦不无表示一面之事实，此二重证据法，惟在今日始得为之。虽古书之未得证明者，不能加以否定，而其已得证明者，不能不加以肯定，可断言也。

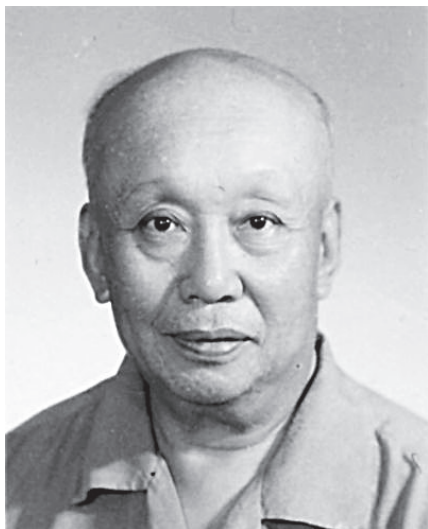
关于《古史新证》及其所提出的“二重证据法”学术界历来十分重视。著名学者李学勤先生曾说道：“我想大家都知道，把考古学的东西和历史学的东西放在一起研究，特别是把地下的东西和地上的传世文献放在一起研究，从方法上讲，是我们大家尊重的王国维先生提出来的。王国维先生提出来的二重证据法，即地下的与地上的相互印证。这一学术成果非常有名。它为中国现代考古学的建立奠定了基础。”

硕果累累，培养国家之栋梁

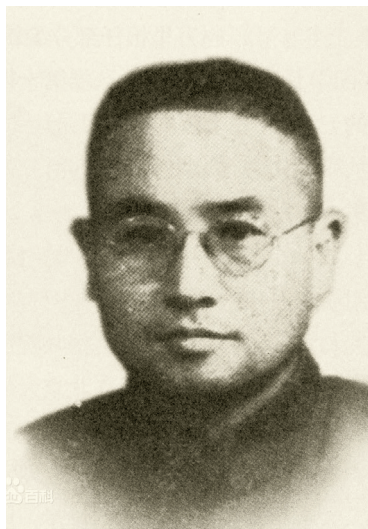
“大学者，非谓有大楼之谓也。有大师之谓也。”一个学校办得好坏，教师水平及其教学态度是至关重要的。清华国学研究院师生的情谊，便是建立在相互信任、相互尊重、相互帮助之上的真挚友情。王国维在清华国学院教书期间，不但关心弟子的学业学习，而且关心他们的全面成长，以及生活、就业诸问题。对学生的关心和爱护可说是无微不至的，这也是得到弟子们敬重的一个重要原因。学生可以随时到导师家中请业问难，导师对弟子的提问，则是以“知为知，不知为不知”的态度，实事求是地缜密解答，遇有不解之难题，即说“不知”。然后告以可到某书中查寻，或言可去请教某先生，绝不夸夸其谈，妄加议论。他们的“知为知，不知为不知”的严谨态度，今天仍有提倡的必要。正是由于大师严谨的治学态度，造就了一批社会精英，这些昔日的清华学子，在各自的工作岗位上为社会创造服务，贡献自己的价值与财



戴家祥



谢国桢



赵万里

富。如下即为王国维在清华国学院期间几名有代表性的弟子：

戴家祥（1906~1998），著名历史学家、古文字学家、经学家。字幼和，浙江瑞安人。1926年考取清华大学国学研究院，师从王国维先生，治经学和古文字学。1929年任广州中山大学副教授。1931年，任浙江省立杭高教员。1934加入北京考古学社，任南开大学经济研究所研究员。1936年夏，受聘四川大学，为副教授。1937年回到浙江，任台州中学教员。1945年任英士大学副教授。1951年，任华东师范大学中文系教授，次年转入历史系。

谢国桢（1901~1982），字刚主，晚号瓜蒂庵主，是著名的历史学家、文献学家、版本目录学家、金石学家、藏书家，且嗜诗词书法。1925年考入清华国学研究院，名列榜首，师从梁启超、王国维等先生。协助梁先生编纂《中国图书大辞典》，又由梁先生推荐任职国立北平图书馆，由胡适先生推荐执教南京中央大学，1949年后执教南开大学，调中国科学院哲学社会科学部（学部后改中国社会科学院）任研究员，1981年聘为国务院古籍整理规划领导小组顾问。

赵万里（1905~1980），著名文献学家、敦煌学家，精于版本、目录、校勘、辑佚之学，国

学大师王国维的同乡兼门生。字斐云，1905年5月7日生于浙江省海宁市（归嘉兴市管辖）盐官镇一个书香门第之家。他主编的《中国版刻图录》（1960年初版，1961年增订）在版刻资料的搜集和考订上都超过了前人；还主编有善本目录《北平图书馆善本书目》（1931）、《北京图书馆善本书目》（1959）、《海宁王静安遗书》等。

结束语

2017年12月3日，是王国维先生诞辰140周年纪念日。清华图书馆和清华档案馆联合推出了《众里寻他千百度——王国维先生诞辰140周年纪念展》。展览由实物展览和展牌展览两部分组成，主要以王国维的学习和成长为主要脉络，集中展示了他人生每个重要阶段的代表作品，以及他在清华大学讲学生涯期间的重要贡献。

王国维是20世纪中国人文学界成就最高、影响最大、最负盛名的学者之一，在短暂的治学生涯中，他为多个学科门类和学术领域都作出了开创性的贡献，为后继者的研究指示了路径，树立了典范，更为中华民族文化宝库留下了广博精深的学术遗产。❀