清华百年校庆之文化性

通过出版、展览、研讨、新闻宣传, 凝练和弘扬百年清华的优秀文化, 用先进文化去陶冶学生、影响社会。

百年校庆系列丛书

7个系列丛书	主旨
校史校志	反映清华大学的办学历程、精神风貌和文化传统
历史回眸	
文化积淀	
学生的书	反映清华学子的成长经历、全面发展的感悟
一流大学建设	反映改革开放以来清华快速发展的历程和经验
今日清华	全面反映学校全貌和教师风范
人物风采	



百年校庆组委会专设出版物筹备组、围绕百年校庆的主题组织策划了7个系列、40余种出版物。

除了清华大学志(1911~2010)将在2012年底左右出版外,其他书籍将在今后一年的时间里陆续出版。其中包括《清华大学史》、《清华大学纪年》、《清华大学百年图史》、《清华藏珍》、《清华铭文镜》、《清华园碑碣匾额拓片集》、《世纪清华(四)》、《老清华的社会科学》、《攀登与奉献(续)》、《建设世界一流大学的实践与探索》、《学术人生》、《清华校友老照片》、《清华院士风采》、《传承与超越》、《千名校友访谈录集萃》等等。图

百年校庆系列丛书首批五本发布

4月25日清华大学百年校庆年启动日当天,清华大学在主楼举行了"百年校庆系列丛书发布仪式"。 在首发式上,清华大学隆重推出系列出版物中的五本书,具体如下:



《自强不息 厚德载物——清华精神巡礼》

主编: 胡显章 副主编: 蔡文鹏

本书由8篇组成,序篇"清华百年之路"简要叙述了清华的缘起和发展历程、学校的概貌和历史文化特色;后续的七篇均以校园文化铭文作为切入点,一、二篇着重介绍清华的名师和杰出校友代表,三至七篇则以典型的人、事、物分别描述了清华的校风、学风、"校箴"以及体现在体育和美育中的精神文化内涵。期望本书能够使读者领略清华深邃厚重的人文气息,感知清华人较为稳定的、相对独特的气质和追求,引起更多清华人共同的感悟、探讨、实践,提升"清华精神",并对我国大学精神文化建设有所裨益。



《清华名师谈治学育人》第二版

编委会主任: 胡显章 主编: 吴剑平

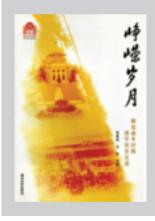
清华老校长梅贻琦先生提出: "大学者,非谓有大楼之谓也,有大师之谓也。"在清华大学近百年的办学历史上,有许多博古通今、学贯中西的名家大师在此执教,他们潜心治学、倾心育人,为国家和社会培养了一代又一代栋梁之才。作为清华百年校庆系列丛书之一,本书选录了不同时期100余位著名学者和教育家关于治学、育人的论文或讲稿,有不少著名学者的文章是专门为本书撰写的。这些文章充分展现了清华大学的百年历程和精神蕴涵,集中反映了清华学者的教育理念和治学特色。

《熙春园·清华园考——清华园300年记忆》

作者: 苗日新

本书是一部关于熙春园·清华园的300年园林沿革史。它将清华园的盛衰置于清朝康熙到宣统九代王朝政治的历史和文化大背景中考察,因而这部园林专著又是清代历史的缩影,准确生动地反映了北京皇家园林这一重要的地方人文特色。本书是北京古代园林研究和清华校史研究的新成果,其最大的贡献是揭开了雍、乾二帝布下的疑谜,发前人所未发,以令人信服的确凿证据证明了:现今清华园的"荒岛"("近春园遗址"、朱自清所写《荷塘月色》之处),就是我国历史上现存最大类书《古今图书集成》的编纂、印刷装订之地,也是康雍两朝的"古今图书集成馆"所在地。





《峥嵘岁月——解放战争时期清华校友足迹》

主编: 贺美英、王浒

为纪念清华大学解放60周年,解放战争时期的清华校友们结合自己的亲身经历讲述了这一时期学生参加爱国运动、迎接解放和学习工作的情况,展现了清华学子的爱国情、学友情和师生情。这些记述既是宝贵的史料,又是激励后人的生动教材。全书分为七编,共114篇文章。书中收录了百余张珍贵历史照片,基本反映了清华大学在解放战争时期的主要事件和活动。

《挺起胸来——清华大学百年体育回顾(上)》

编著: 叶宏开 韦庆媛 冯茵

本书系统梳理了清华百年体育历程,介绍了马约翰、蒋南翔等对清华 大学体育发展的贡献,并通过科学家、工程师、教授们的经历和体育轶事 阐述了清华体育传统在培养人才过程中的作用,从一个侧面反映了百年清 华丰富多彩的学生生活及教育特色。本书写作风格活泼,兼具思想性、学 术性和可读性,适合教育工作者、体育工作者、清华校友及对清华大学感 兴趣的各界人士阅读。



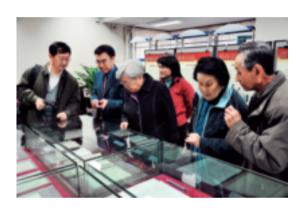
百年校庆系列展览介绍

主题展览	百年清华综合成就展览(北京)
	百年清华综合成就展览(各地巡展)
其他专项展览	百年清华校史展览
	—————————————————————————————————————
	文体
	艺术
	馆藏

清华举办名人手稿专藏展览

4月25日上午,作为清华大学百年校庆项目之一的"清华名人手稿专藏展览暨捐赠仪式"在清华大学图书馆逸夫馆303室隆重举行。该展览由清华图书馆和档案馆共同主办,展示了一批两馆收藏的非常珍贵的手稿资料,包括四大国学导师的手迹、老校长梅贻琦的日记等。

众多知名校友、校友夫人、校友子女受邀参加了捐赠仪式,并现场捐赠了许多珍贵的手稿和实物资料。包括1950届校友、著名文学家文洁若;1936届校友、著名作家端木蕻良先生的夫人钟耀群;1948级校友、中宣部原副部长龚育之先生的夫人孙小礼;1923届校友、著名真菌学家邓叔群先生的子女邓颐、邓钢;1926届校友、著名环境工程学家陶葆楷之子陶中源、儿媳胡康健;



著名数学家华罗庚之女华苏学长;知名学者毕树棠之子女毕可松、毕可秀、毕可纫;前校长周诒春之外孙李明瑞;前教务长杨恩湛之孙女杨向宇、杨力红等。

百年校庆物品捐赠信息管理系统开通

由清华大学档案馆和计算中心联合立项开发的"百年校庆物品捐赠信息管理系统"目前已在百年校 庆网站上开通运行。

该系统在功能开发上,不仅实现了对捐赠物品的规范管理,明晰物品捐赠流程,实现数据共享;而且进一步扩展了系统的服务功能,丰富了捐赠物品的展示内容,如捐赠人、受赠人、受益人信息,捐赠物放置地点、种类、材质、实物照片等,方便查询浏览。同时,还设立了捐赠新闻速递、捐赠物品相册等宣传服务栏目,强化了展示方面的功能。

百年校庆筹备工作启动以来,广大校友和社会各界纷纷向清华表示了捐赠各类纪念物品的意愿。为 使百年校庆物品捐赠管理规范、高效、有序地进行,去年年中,百年校庆办公室同有关部门商议确定, 开发"百年校庆物品捐赠信息管理系统"。该系统于去年11月正式上线。

目前,该系统中展示的捐赠物品,从1919级校友捐赠的石柱喷水塔,到去年11月校友捐赠的百年牡丹和厚德自强鼎,共计243件。其中包括90周年校庆的全部存档捐赠物品、各年级校友秩年返校纪念物品等。



百年校庆宣传口号

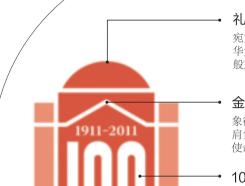
百年校庆宣传口号的征集得到了广大师生、校友和社会各界人士的大力支持,经过专家评审和讨论,学校最 终确定了一批百年校庆宣传口号。

- 1. 以更加广阔的视野、更加开放的姿态、更加执著的努力, 加快推进创建世界一流大学步伐
- 2. 建设世界一流大学,为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗
- 3. 跻身世界一流、服务国家社会
- 4. 科学发展建一流,教育创新迎百年
- 5. 热烈庆祝清华大学建校一百周年
- 6. 自强不息,厚德载物
- 7. 爱国奉献,追求卓越
- 8. 百年树人, 行胜于言
- 9. 百年清华, 人文日新
- 10. 又红又专,全面发展
- 11. 严谨勤奋求实创新
- 12. 为祖国健康工作五十年
- 13. 顶天立地树人, 求真务实创新
- 14. 教书育人 管理育人 服务育人
- 15. 传承百年精神、投身复兴伟业
- 16. 崇尚科学, 追求真理; 面向世界, 面向未来
- 17. 培育英才, 创新科技; 弘扬文化, 服务社会
- 18. 清华育我, 我爱清华
- 19. 百年校庆, 有你有我
- 20. 2011, 我们回家

校庆标识系统

清华百年校庆标志以学校的代表性建筑——清华大 学大礼堂的造型结合阿拉伯数字"100"同构而成, 并辅以阿拉伯数字"1911-2011",象征着百年 学府深厚的历史积淀与浓厚的人文精神;标志 上方礼堂圆顶的造型, 宛如初升的太阳, 寓 意清华大学虽至百年仍像朝阳般充满青春活 力;标志中间三角形的拱沿呈金字塔形,象 征清华大学雄踞学术之巅, 肩负培养拔尖 创新人才的历史使命;标志的色彩源自大 礼堂建筑的砖红色, 既具有欢快喜庆的特 征,又具有清华自身的个性。整个标志造 型简洁端庄、寓意明确、识别力强, 准确地 体现了清华文化和百年校庆的主题。

"核心辅助图形"(见下)的创意来源 于清华最具标志性的历史建筑——大礼堂、二 校门和日晷, 体现出清华百年的历史积淀。其中 辅助图形的线形创意源自"树木年轮",代表着清 华大学的发展轨迹。三个标志性建筑物的线性结构相叠 加,构成一百根年轮线,象征着百年清华的成长历程。



TSINGHUA UNIVERSITY

CENTENARY CELEBRATION

礼堂圆顶造型:

宛如初升的太阳, 寓意清 华大学虽至百年仍像朝阳 般充满青春活力

金字塔形拱沿:

象征清华大学雄踞学术之巅, 肩负培养拔尖创新人才的历史 使命

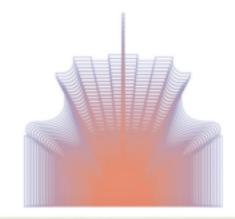
100:

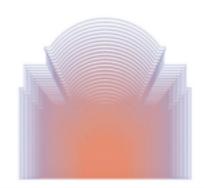
象征突出体现清华大学喜迎 百年华诞

色彩:

源自大礼堂建筑的砖红 色, 既欢快喜庆, 又具 有清华自身的个性















清华大学正式为10条校园道路命名

4月2日,在清华建校99周年和"百年校庆年"启动前夕,清华大学党委第15次常委(扩大)会正式讨论通过了校内10条主路的命名方案。这十条道路为:

清华路 从西门往东至东主楼东侧拐弯处。这条路是清华大学的东西主干道,沿途从西院区、荷塘区、二校门区延伸到主楼区、把清华的校园发展史串联起来。

学堂路 起始于南门,往北一直延伸到31号楼西北角,是清华大学的南北主干道。

日新路 从南7楼东丁字路口往东过9003大楼到同方大楼北侧马路拐弯处。

光华路 接日新路往北穿美院大楼到清华路交汇处。

紫荆路 从紫荆门往西一直到万泉河河边,是位于紫荆学生公寓南侧的一条东西主干道。

近春路 从寓园餐厅往北过荷塘、校医院一直到西北门,经荒岛所在地,近春园位于该路东侧。

熙春路 从清华附小西门外往北过停车场、古月堂、蒙民伟楼、西大操场一直到15宿舍。

明德路 从东主楼东侧往北一直到紫荆路交汇处。

新民路 从西主楼西侧往北一直到紫荆路交汇处。该路和明德路是清华学生上下课通行比较多的两条路之一。

至善路 从近春路北侧往东过听涛园食堂一直到明德路交汇处。

校园道路是以地理名称和国学经典《大学》为依据命名的,其中,校园中央的东西主干道、南北主干道这两条最主要的十字形道路分别以地理名称为依据命名为"清华路"、"学堂路",表明清华大学的前身是1911年创立的清华学堂。"清华路"东接市政道路"清华东路"、西接市政道路"清华西路",校内外道路互为呼

 应、浑然一体,符合人们的认知习惯; "学堂路"的两侧分别坐落着新清华学 堂、三教、四教、五教、六教等主要教学 楼,体现出浓郁的学堂气氛。

其他以地理名称为依据命名的几条 道路是:原熙春园和近春园西侧的两条 道路,分别命名为"熙春路"、"近春 路",学生住宿区紫荆公寓南侧的主路, 命名为"紫荆路";穿越美术学院的"光 华路",则是因美院的老校区就位于北京 市内的光华路上而得名。

以国学经典《大学》作为命名依据的 道路是:东大操场东西两侧的南北干道, 分别命名为"明德路"、"新民路";校 园北部的东西干道,命名为"至善路"; 校园南部的东西干道,命名为"日新 路"。它们均出自于《大学》中的名言: "大学之道,在明明德,在亲民,在止于 至善。""苟日新,日日新,又日新。"

据悉,此次道路命名工作历时两年多,期间进行了全校范围内的道路名称征集活动和8次大规模的专家讨论,最终确定以地理名称和国学经典《大学》作为命名的主要依据,出台道路命名方案。图

"全球最美大学校园"清华园将添新景观

2010年3月,美国财经杂志《福 布斯》评出14个"全球最美大学校 园",清华大学榜上有名,且是唯一 上榜的亚洲大学。据悉,在百年校庆 即将来临之际,清华将再开建一批校 园环境建设重点工程。

紫荆雕塑园

雕塑园面积达2万平方米,目前 已经安置了5尊雕塑,这些雕塑均出自 国际著名雕塑家和清华美术学院雕塑 系著名教授之手。未来这里还将安置 13~15尊大师作品, 并加以绿化。在百 年校庆前夕,紫荆雕塑园区将变成一 个集文化性、艺术性为一体的学生区 重点景区。

紫荆广场

紫荆广场由清华建筑学院景观 专家设计,位于紫荆公寓南侧,汽车 研究所东侧,占地面积大约15000平 米。在百年校庆前夕,紫荆广场将竣 工投入使用。

东植物园

东植物园位于六教东侧,占地面 积12000多平方米。这个植物园也是 "植物引种工程"的实施地点,建成 后园内将种植200多种植物。

草坪更新工程

在90周年校庆前夕,学校在礼 堂、主楼和工字厅周边栽种了一批草 坪。这种草坪的寿命一般在5年左右, 但在园林工人的精心养护下, 这些草 坪寿命已经达到了10年, 这在北京 地区是比较少见的。为了迎接百年校 庆, 清华大学计划在今年对已经到期



的重点区域的草坪进行更新。在主楼 和礼堂前面将采用播撒草种的方式, 工字厅周围则将采用铺草皮卷的方

据清华大学绿色大学建设办公 室副主任梁立军介绍, 为迎接百年校 庆,清华绿办早在五年前就制定了校 园环境建设的总体规划。从今年春天 开始,绿办陆续启动了各项校园环境 整治工程,重点为两个广场、两个园 和四项工程。其中,两个广场为紫荆 广场和五四青年广场;两个园为东植 物园和雕塑园;四项工程为植物引种 工程、草坪更新工程、黄土不露天工 程和校园景观精品化工程(包括老学 生区改造、水木清华及荒岛的改造、 公共设施维护、主干道两侧及校河绿 化改造、家属区绿化改造、食堂周边 改造等)。

按照清华绿办的整体规划, 今年 校园环境整治面积将达80万平方米, 占校园绿地总面积的57%, 是历年来 清华环境建设力度最大的一年。₺





东区植物园

