

## 清华园三百年记忆

○ 李学勤

苗日新先生出身于土木工程系，不曾受过文史方面的专门训练，但由他的著作不难看出其人文修养非常深厚，历史知识殊为广博。《熙春园·清华园考》这部书，固然表现了苗日新先生建筑学与建筑史的专业水准，于历史考证方面也不愧于专门学者。在学科日益分化狭窄的今天，他的兼通博收，是很值得我们学习的。

《熙春园·清华园考》的意义，应该说远远不限于对一处或几处园林沧桑变迁的表述，其所以如此，最重要的原因是作者苗日新先生能够将园林的盛衰置于清朝大的历史背景中去观察和理解，从而揭开当时秘史的幕布。我以往曾引述过女诗人李清照之父李格非所作《洛阳名园记》，记文说洛阳园林兴废关系宋代大局，清代皇家园林又何尝不是如此呢。

《熙春园·清华园考》，是年代连续的园林沿革史。苗日新先生用确凿的证据，将熙春园的始建年代、园址范围、景观概览、传承沿革、园主人的生活状况和园林今貌清楚地记述下来。这部著作的一大贡献，是关于《古今图书集成》编纂经过和印刷地点的考证。这在清代以至于整个中国文化史上，称得起是一件大事。《古今图书集成研究》的著者裴芹，是相关研究的专家，他在《陈梦雷“校正铜版”释考》一文中特别指出，《古今图书集成》不可能如传统说法是在紫禁城中的武英殿编印。裴芹认为一则“古今图书集成馆”的人员既无显官又无知名学者，陈梦雷的子侄和亲友有很大比重，有浓重的家族色彩；二则康熙将陈梦雷从流放地召回之后，也始终未赐予官职，存有一定的戒心。“康熙怎么会让这样的一群人马在宫廷重地武英殿活动呢？”揭开这一谜底的，正是苗日新先生。他以“理工科学到的论证方法”，坚持实事求是的科学精神，证明了“熙春园是我国历史上现存最大类书《古今图书集成》的诞生地”，“陈梦雷可歌可泣的90年坎坷人生中，惨遭两次监禁流放，‘百死而得一生’，长达40年，‘境遇皆极人世万不能堪者’，……然而自强不息、百折不挠的精神，使他历21年矢志独肩编纂比北宋的《册府元龟》精详十几倍的大类书，最后居熙春园13年，达到其人生的顶峰，完成了1.6亿字的《古今图书集成》的编纂校正并印刷了全书的96%”。苗日新先生确实是发人所未发。

而围绕着熙春园的一些难解的谜题，诸如熙春园的始建年代和园主人是谁？熙春园的历史缘何被隐瞒长达300年？……等等，这部书中均给出了解释。

咸丰二年，曾是乾隆御园的熙春园被改赐名“清华园”。宣统二年，游美肄业馆又因筹建于清华园而改名清华学堂，也就是延续至今的清华大学。记得余冠英先生在30年代写过一篇非常美的散文，谈说清华园和清华大学的关系。清华是一个大学，而同时又是一个园，“山水明秀的地方，灵气所钟，人物自然也会明秀，所以‘清华’了”。作为1952年院系调整的末一班学生，我在校时日甚短，但几十年来对母校所在的清华园，从宿舍楼建筑到草木丘壑，总觉得不能忘情。步行经过清华园，不免对康乾盛世这些园林的风光景色，有着种种的臆想和揣测，成为心底情结的一部分。清华大学与清华园，究竟是不可分的。

苗日新先生，一位学长，在母校清华大学百年校庆之际，完成《熙春园·清华园考》，作为珍贵的献礼，这足令每一位清华人欢喜和赞叹。



### 《熙春园·清华园考》

作者：苗日新  
清华大学出版社  
2010年4月

## ① 《政府的本分》

作者：秋风  
江苏文艺出版社  
2010年5月



独立学者姚中秋（秋风）自1998年起长期从事时评写作，为国内重要时政、财经媒体撰写经济、政治、文化评论，该书即为此类文章的集结本。书中秋风对当今中国的重大时政问题进行了严肃的思考，比如大国与好国的思辨、黑窑场现象的文化与社会根源、中国经济增长的模式、房地产的相关问题等。

“独立的精神，跨学科的知识根基，犀利的分析眼光”成就了秋风时评独树一帜的魅力。著名学者陈志武、于建嵘等亲自撰文推荐此书。本书读后，相信能够使您对中国错综复杂的国情与政治产生一些独到的见解。

## ② 《哈佛经济笔记》

作者：陈晋  
江苏文艺出版社  
2010年7月



这是一本由众多隐藏在经济学理论与观点背后的真实故事构筑成的经济学补充读物，对业已入门的经济学爱好者而言无疑是一本福音书，读者可以追随着作者的脚步进入世界最高学府哈佛的经济学课堂，聆听大师的教诲，分享商界精英以及美国主流社会对经济的思考。

值得一提的是，本书还对现实的经济问题给予了充分的关注，尤其是对尚未结束的经济危机的思考，如经济危机对美国乃至整个世界的影响，美国的应对政策以及中美之间的经济联系等。

## ③ 《书生的困境》

作者：谢泳  
广西师范大学出版社  
2009年5月



谢泳长期从事对中国现代知识分子问题的研究，在本书中他具体探讨了知识分子与国家制度变化的关系以及历史事件、日常生活对知识分子精神品质以及知识结构的影响。

值得一提的是，本书的视角十分独特，作者立足于文献史实，但并不拘泥于此，而是更深入地挖掘那些被忽略、掩藏的细节，以此为基础同当时知识分子的思想行为挂钩。

## ④ 《联大八年》

主编：西南联大《除夕副刊》  
新星出版社  
2010年6月



本书共由三个部分组成——“历史回顾”、“联大生活”、“联大教授”。“历史回顾”介绍了联大校史中一系列重大的历史事件，其中包含了大量由资料室提供的珍贵档案，如联大八年的民主运动、生活与学习以及文艺活动等。“联大生活”涵盖了教员与学生衣食住行的点点滴滴，是当时生活片段最真实的记录。“联大教授”的前三篇集中介绍了闻一多先生的事迹，而最后一篇联大教员的全英谱更是使这些先生的形象跃然纸上。

本书由西南联大《除夕副刊》主编，在成书60余年后完整再版，文字朴实，内容丰富，有特殊的历史价值。

## ⑤ 《一九八四》

作者：（英）奥威尔 译者：孙仲旭  
译林出版社  
2010年6月



奥威尔是英国著名的人道主义作家、社会评论家、新闻记者以及英语文体家。本书为其辞世前的最后一部作品，也是其代表作，被誉为世界文坛最著名的反乌托邦、反极权的政治讽喻小说。

作者运用天马行空的想象，在书中构筑了一个极权主义的社会，在这个社会中，人性、自由、思想统统被扼杀与剥离，贫乏、单调、压抑、恐惧弥散在了空气之中，于是生活不再是生活，人类也不再是人类……

## ⑤ 《不会去死！》

作者：（日）石田裕辅 译者：刘慧卿  
上海译文出版社  
2010年4月



这是一本充满了热情与梦想的书，一本关于旅游与冒险的书，一本分享遭遇与美好的书。

作者辞去了稳定的工作，去追寻一个儿时的梦想——像小学时在路边看到的那位满载行囊、骑着自行车飞驰的青年一样，环游世界。于是他发出“不会去死”的豪言壮语只身踏上了旅程。尽管一路走来，几度想放弃，但他最终还是坚持了下来，完成了骑行五大洲的创举。