

从游既久，自不求而至

——从全国高校青年教师大赛看清华精神薪火相传

■ 本刊记者 李彦

8月29~30日，第四届全国高校青年教师教学竞赛在浙江师范大学举行，代表北京市参加比赛的清华大学土水学院副教授李威老师凭着杰出表现赢得工科组一等奖第一名，消息传来，他远在千里之外的几位指导老师——薛克宗、薛芳渝、冯鹏、施刚老师脸上都露出了微笑。前后历时5个多月长达300小时的集中培训终于有了一个圆满收尾。此次专题刊出之际，记者有幸采访了薛芳渝老师。

时光回溯到5个多月以前，刚刚接到培训任务的老师们其实内心并不轻松。虽然是4位教授辅导一位老师，并且师资阵容强大：组长薛克宗老师从北京市青年教师比赛创始之日起就一直参与指导清华大学参赛青年教师，有着21年辅导比赛的丰富经验；薛芳渝老师教龄长达40年，一直是系里学生们最喜欢的任课老师之一；另外两位土木系的冯鹏、施刚教授，同样参加过北京市青教赛并均获得过一等奖，可以在专业以及比赛经验方面给李威实战指导。但是大家要面对的压力和挑战也非常巨大。

追求卓越，清华精神

首先从参赛要求来讲，这次国赛要求每位老师准备20节20分钟的演示课。李威的课《现代



指导教师薛克宗（右一）、薛芳渝（右二）、
冯鹏（左中）、施刚（左后）与李威一起
研讨课程设计

工程结构抗火》总共才有32学时16节，再去掉绪论和复习内容就更少了，如何从中提炼出20讲并且每一讲都讲出亮点？都要在内容上体现知识的前沿性、科学性、严谨性？体现近年来清华一贯提倡的“价值塑造、能力培养、知识传授”三位一体的教育理念？这门课专业性比较强，如何让现场的评委老师们既能听懂又要觉得有深度？所有这些挑战，都要一一去应对，要实现好实非易事。

摆在指导教师团队面前的首要挑战是帮助李威去组织内容，李威的这门课没有现成的教材，

知识内容涉及多门学科，比较新。李威既有教学又有科研，他的科研工作做得很好，曾主持并完成国家自然科学基金和中国博士后基金项目，也曾作为研究骨干参与国家973课题、国家科技支撑计划和重点研发计划。研究成果曾为天津地铁枢纽、舟山220kV大跨越电塔、石家庄新开元中心超高层和北京中国尊大厦等典型工程采纳。那么如何把这些科研成果结合教学内容组织成精彩的20讲，就是老师们第一步要做的工作。薛克宗老师主管教案的思路和内容，所以他付出的时间和精力也是最多的，他自带资料、自备血压仪，和李威一对一的讨论常常持续七八个小时。薛克宗老师年近80，身体不太好以至于备赛中有一段时间都累病了，但休息了两个星期又投入了辅导工作。薛老师这种为了年轻教师教学水平提高几乎是“玩命”的精神非常令人感动和佩服，也带给指导团队其他几位老师无限的战斗力。

20讲的主干内容搭建好之后，在如何呈现上，团队更是下足了功夫，在一起经常一讨论就是七八个小时，整个备课过程多达49次，长达300小时。“我和克宗老师认真分析李威老师的课，感觉原来的内容深度不够，更多是讲如何应用工程设计规范，讲规范怎么去用。我们就提建议，‘你需要更多地去挖掘知识的深度。不能只告诉学生应该怎么做，更应该告诉学生为什么这么做。’李威老师的课是学科交叉课程，涉及材料学、力学、燃烧理论、传热学、热力学等等，所以我们说你一定要讲出你这门课的特点，讲知识要讲知识发现和创造的过程，讲清楚知识背后体现的科学思想、研究方法，还要体现学科交叉性。”

如前所述，相对于传统课程，李威的课内容较新，并且李威本人及其所在的课题组有很多科研成果方面的创新，这些是一般教材上没有的。指导团队觉得这是非常可贵的地方。所以鼓励李

威要多讲创新，“这是你的优势，要跟自己的科研成果相结合。讲科研也不能只讲成果，而要讲你们当初为什么会选这个课题，以及解决问题过程中的科研思路和方法，使学生受到启发，提高创新能力。”

所以就内容而言，“克宗老师和我帮李威老师从学术的深度、高度、广度几方面都做了相应的拓展。”薛芳渝老师笑着说。

三位一体，清华特色

当然，只是有知识层面的深度、高度、广度还不够，清华的课程，最应该切实体现清华“三位一体”的教育理念。“知识传授当然不用说了，这是最基本的要求。给学生讲述怎么发现问题解决问题，其实就是能力培养的过程。所谓能力培养，就是要去讲科研的思路，是怎么发现课题的。”薛芳渝老师说，这是他自己40年教学最宝贵的经验总结，他在化工系教学过程中也是这么教学生和指导其他老师的。

“至于价值观塑造，李威这门课本来就存在很大的人文关怀。比如，一个结构工程师在设计过程当中如何考虑抗火，关系到广大人民的生命财产安全。所以我们说你这门课程一定要让学生感受到强烈的责任感和使命感，因为你们将来设计的结构工程的好坏，直接关系到广大人民的生命财产安全。另外工程当中很多问题都要结合中国国情，国外的很多设计方案和设计规范不一定完全适合中国国情。所以我们做抗火设计，一定要结合中国的国情。最先进的不一定是最合适的，根据工程要求和条件，以及可能的经济成本来综合考虑而选取最合理的方案，这些内容都是价值观培养。”

冯鹏老师和施刚老师作为和李威相同专业的指导教师，在李威课程内容的专业性方面提供了



薛芳渝（右一）和其他老师参加9月14日下午校党委书记陈旭，副校长、教务长杨斌召开的赛后座谈会

许多极有价值的意见和建议，他们也把自己平日授课和参加市赛的许多经验体会告诉李威，冯鹏教授还把自己上课的课件无私地提供给李威做参考。整个指导团队在备战中充分体现了清华人的团队精神。

在整个备战过程中，其实最辛苦的是李威老师。指导老师只是提方案，真正落实的是他自己。大家包括李威自己也不知道稿子究竟修改了多少稿。那段时间李威没有晚上12点以前睡过觉，每次老师们提的意见当天就改完提交。备课期间恰逢暑假，李威经常一个人独自在六教空无一人的教室里演练，吸引得管理六教的服务员都来听他讲课。那段时间李威的科研工作全部暂停，本来在系里负责的学生工作也由其他老师来分担。朱镕基同志曾经说过，“我体会清华精神就是‘追求卓越’”。在这次备赛过程中团队所有的努力都在诠释着这一点。在比赛现场，虽然参赛老师都不报自己的学校，但是评委一听就能听出来，这是清华的！为什么？因为内容方面的深度、高度、广度都不一样；因为所讲课程当中体现着“价值塑造、能力培养，知识传授”三位一体清华教育理念的贯彻与输出。

当老师是件幸福的事

薛芳渝老师是老清华，从1965年上大学踏入清华大门起就没离开过清华。

上世纪80年代初薛老师在化工系刚刚踏上讲台之初，因为教学效果好而受到学生的广泛欢迎。有一年春节，时任化工系系主任的张孝文老师去他家看望他时对他说：“小薛，你要能给化工系讲好20年物化课，就是你对化工系最大的贡献！”系主任这

一句话，让薛老师在教学岗位上一扎根就是稳稳的30多年。从80年代一直到退休，除了有一年去美国做访问学者以外，一直坚守在教学一线。“包括我去图书馆做馆长，课也一直没有停过。学校要求双肩挑，馆长是我的行政工作，我的业务不能停。”

因为教学效果突出，薛老师于1984年被评为北京市劳动模范，还是副教授时就拿到了政府特殊津贴。所以对于教学，薛老师有自己的深刻体会：“教学是一门艺术。内容怎么组织，语言如何表达，有什么样的仪态，都很重要。某种程度上讲课也是一种表演，要能把学生的注意力牢牢抓住，尤其是很多内容比较枯燥的课程就更是如此。”所有这些体会，薛老师都倾囊相授给了李威老师。

“对于一个老师来说，课讲得好是学生尊重你的最起码条件。”薛老师讲了一个很多年前的故事，“文革”之后不久，经常有外校的老师到清华来进修，当时有一个老师就对他说，“薛老师，我在您的课堂上不光学会了如何讲课，还学会了怎么做人。您上课的敬业精神，对学生的关心态度，都告诉我应该怎么当好一个老师。”



那时候薛老师上课从头到尾始终不看讲稿，所有概念定义、公式推导、包括例题都记在脑子里，所有的数据也都是流水一样一气呵成写在黑板上，当时学生都非常佩服。虽然薛老师自谦说因为他年轻时记忆力比较好，但这背后所下的功夫，恐怕是常人难以想象的。“我觉得我一定要做到这一点。学生能从老师身上看到对工作的态度，而不是老师对学生要有多少说教。我觉得价值观首先是态度问题，所以很多学生下课也愿意跟我聊，生活、工作和其他课的问题，都聊。当老师有当老师的乐趣，是一件挺幸福的事情。”说着说着，薛老师脸上也情不自禁洋溢起幸福的微笑。是的，梅贻琦校长曾特别强调良好的师生关系和老师的濡染作用，他说“学校犹水也，师生犹鱼也，其行动犹游泳也，大鱼前导，小鱼尾随，从游既久，其濡染观摩之效，自不求而至”。以薛老师为代表的清华老一辈教师正是这样传帮带，学高为师，身正为范，将良好的教学传统一代代传给年轻教师。

采访最后，薛老师对于教学竞赛给予了高度

评价。“我前些日子看了习近平在北师大的讲话中提到的对于教师的要求，一个教师要有扎实的知识功底，过硬的教学能力，勤勉的教学态度，科学的教学方法。所以我想青年教师比赛正是从这四个方面对青年教师的提升。比赛结果并不重要，重要的是过程。参加比赛的老师也觉得，备赛过程对自己是真正的提高。这几年清华也通过教学比赛挖掘了一批真正热爱教学、投身教学的青年老师。教学水平提高之后首先受益的是学生，对学校提高教学质量来讲也是一笔很宝贵的财富。”

比赛之后，在与清华校党委书记陈旭，副校长、教务长杨斌的座谈中，陈旭老师提出，“学校将进一步加强青年教师教学培训与比赛的全覆盖，进一步加大鼓励教师投入教学的支持保障力度。”我们期待着清华在大踏步迈向世界一流大学的过程中涌现出更多的优秀教师，我们也期待着在中国大国崛起过程中，清华能够涌现出更多优秀青年教师，承担起为国家培养更多建设所需人才的重任。而我们尤其感谢，以薛克宗、薛芳渝为代表的老教师在青年教师培养过程中所付出的心血。