国家形象设计的故事

——中华人民共和国建国初期国家形象设计展欣赏

为庆祝中华人民共和国 70 周年华诞，由北京国际设计周组委会与清华大学美术学院联合策展的“中华人民共和国建国初期国家形象设计展”于 2019 年 9 月 5 日至 10 月 7 日在中华世纪坛世纪大厅举办。

此次展览由形象篇、建筑篇、民生篇三部分组成，很多珍贵的历史资料都是首次对公众开放。而梁思成、林徽因、高庄、张仃、常沙娜、张光宇……这些清华人熟知的名字也在其中熠熠生辉，为新中国的国家形象设计做出了不可磨灭的贡献。这些珍贵的历史资料，鲜活而立体地展现了新中国的时代风貌，也为观众描绘出当年那不同寻常的创作历程和设计故事。







一级独立自由勋章，周令钊、陈若菊设计，1955 年





一级八一勋章，周令钊、陈若菊设计，1955 年



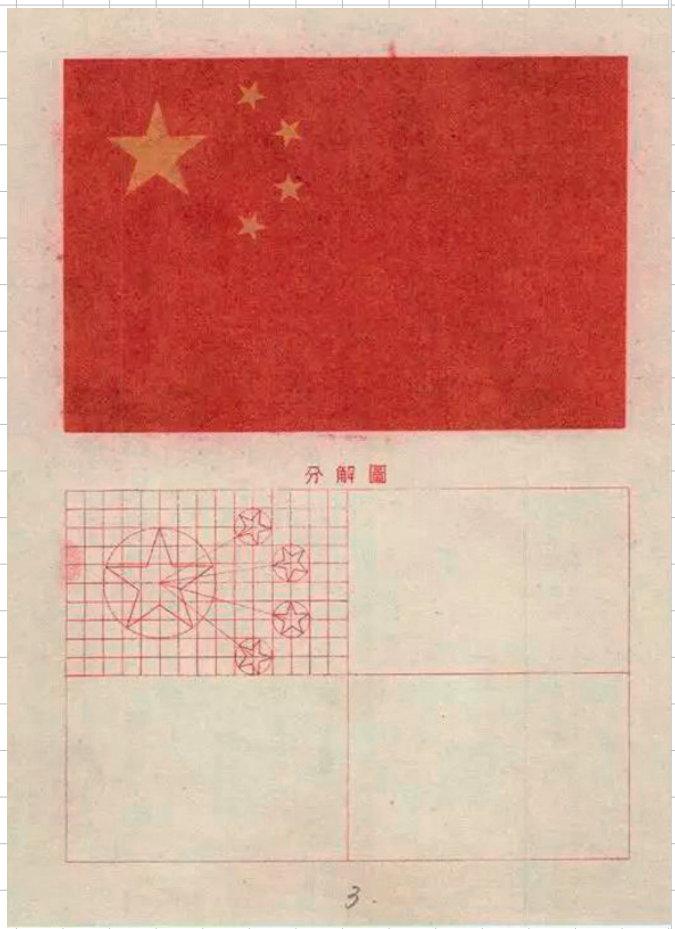


一级解放勋章，周令钊、陈若菊设计，1955 年





曾联松应征设计的国旗图案，1949 年 8 月 11 日



国旗制法说明，1949 年 9 月 28 日



张仃等设计的国徽方案，
1950 年 6 月 15 日



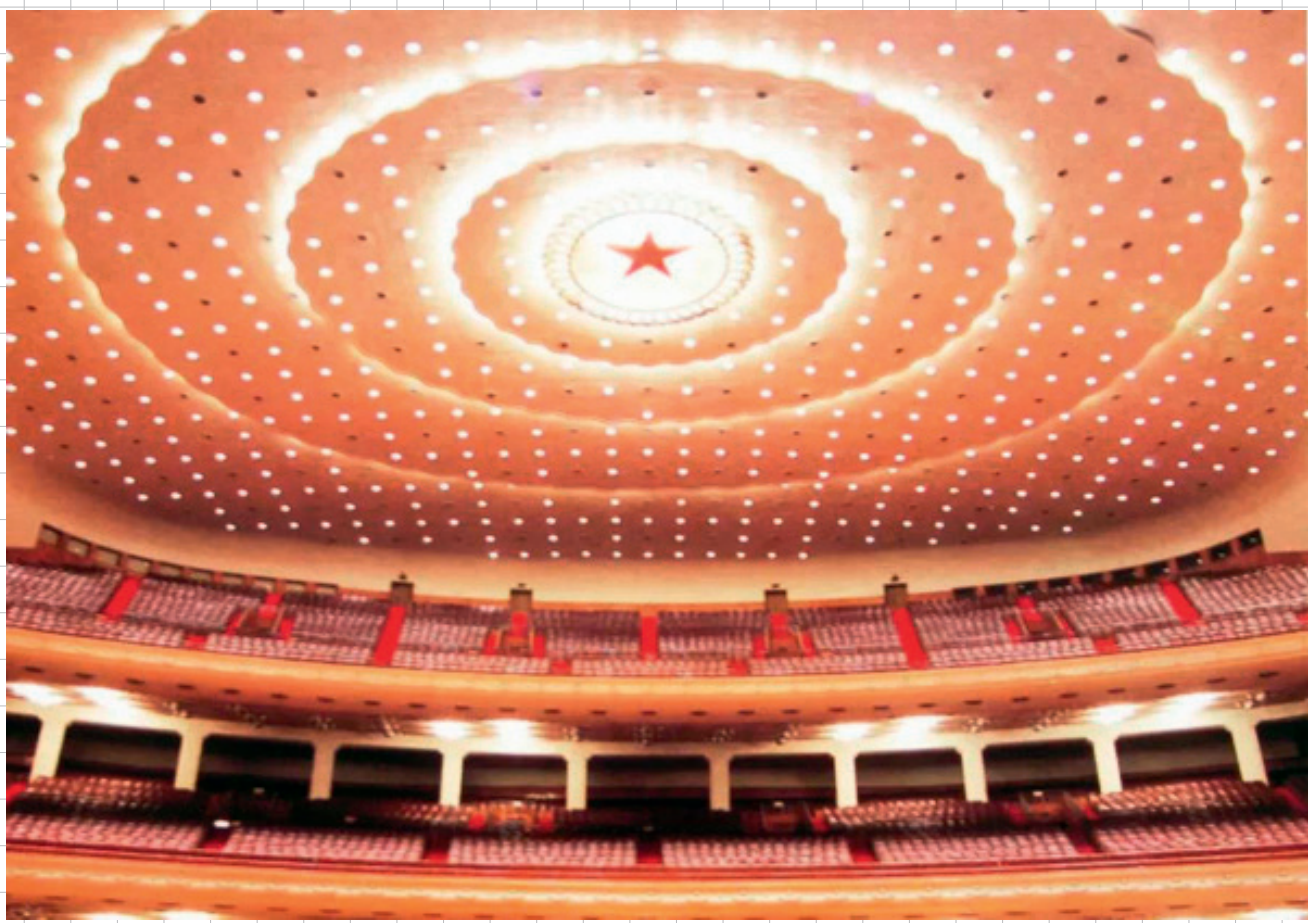
清华大学营建学系国徽设计方案，
1950 年 6 月 17 日



高庄设计定型的国徽浮雕模型，
1950 年 8 月



政协会徽，张仃、周令钊设计，
1949 年



人民大会堂大礼堂天顶灯饰，奚小彭设计，1959 年



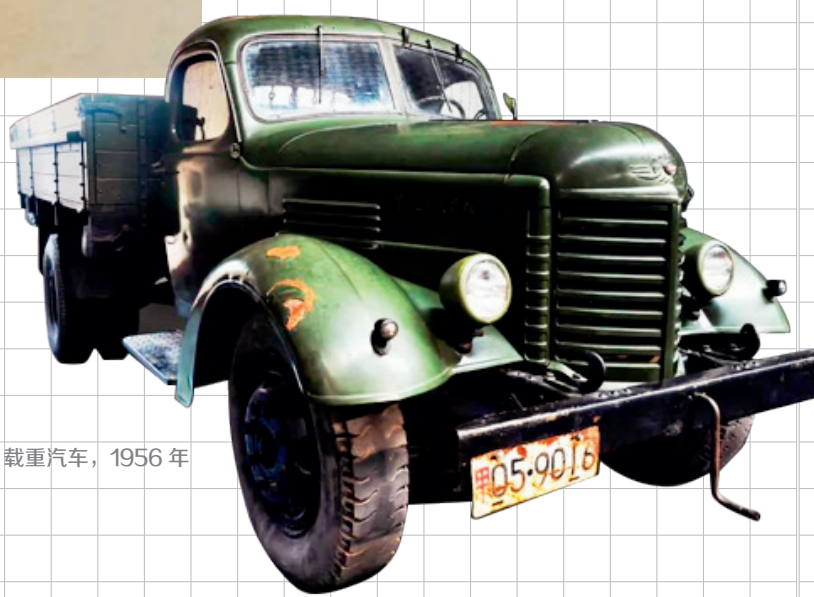
建国瓷斗彩中餐具，祝大年设计，1953–1954 年





红旗 CA770 型三排座高级轿车，
1966 年成为中央领导、外国元首及贵宾用车

红旗 CA770 效果图，
清华大学美术学院（原中央工艺美术学院）校友贾延良设计
20 世纪 60 年代



解放牌 CA10 载重汽车，1956 年



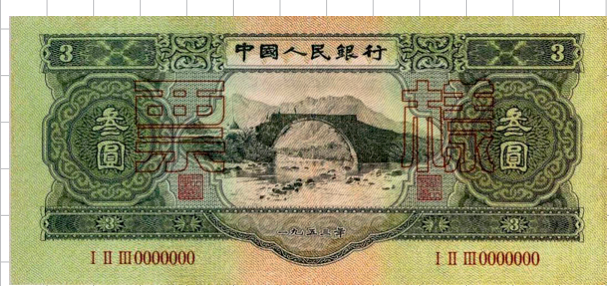


纪 4 4-1 中华人民共和国开国纪念邮票，
张仃、钟灵设计，孙传哲版图绘制，1950 年发行





第一套人民币 50 元券正、背面设计图稿，
王益久、沈乃镛分别设计



第二套人民币 3 元券，1953 年版，
1955 年 3 月 1 日发行