

● 院系工作

车辆学院分会 2019 年会在苏州张家港举行

2019 年 11 月 8 日，车辆学院分会年会在苏州张家港举行。本届年会由车辆学院分会和清华大学苏州汽车研究院联合主办，来自上海、广州 / 深圳及欧洲等地的汽车专业委员会代表、从事汽车整车或零部件供应、互联网媒体、投资等领域的 70 余位校友参会。

车辆学院分会理事长董扬致欢迎辞并指出，中国正处于由汽车大国迈向汽车强国的重要阶段，中国制造至关重要，希望分会校友们抓住机遇。车辆学院副院长李希浩表示，明年是车辆学院成立一周年暨原汽车工程系成立 40 周年，欢迎校友常回来看看，并回顾了学院发展的相关情况。车辆学院分会秘书长黄开胜、华扬联众数字技术股份有限公司研发副总裁李响、亦来云公链项目物联网生态总监张玉新校友、曦华科技董事长陈曦校友先后作报告。上海、广州 / 深圳及欧洲等地代表就 2019 年开展的校友活动作简要汇报。

（车辆学院分会）

五道口金融学院第六次校友工作会议召开

12 月 18 日，五道口金融学院第六次校友工作会议在学院召开，70 余名校友参会。会长顾良飞对参会校友表示热烈欢迎，并介绍了一年来学院在各方面取得的突出成绩。秘书长张伟汇报了 2019 年学院发展及校友工作情况。

在交流讨论环节中，校友们对学院发

展和校友工作取得的成绩表示肯定，并建言献策。院长张晓慧在听取了大家发言之后，对校友们的大力支持致以衷心的感谢，期待大家为学院的发展添光增彩。理事长吴晓灵与各位校友分享三句话：第一，认清大势，要在金融教育中加强人文教育，树立正确的价值判断。第二，把握宏观，站在政策、制度、法律的角度来学习金融知识并加以优化。第三，守住底线，在百年未遇的变局中要有更高的站位和起点。之后，召开了校友分会第一届理事会第二次会议。参会理事讨论并通过了《2020 年校友工作计划》和《校友终身学习支持计划》，并就学院建设、校友工作和校友融合提出意见和建议。

（五道口金融学院分会）

第二届清华校友跨界论坛——健康管理及医疗建设专场成功举办

2020 年 1 月 5 日，由生医药学院分会主办，建筑学院、社科学院及法学院分会协办的“第二届清华校友跨界论坛——健康管理及医疗建设专场”在紫光大厦举办，50 余名校友参加。

本次论坛以“在跨界中碰撞出价值，探求健康管理及医疗建设未来发展与机会”为主题。建筑学院原院长、全国建筑学专业教育评估委员会主任秦佑国教授致开场辞，指出目前我国医疗建设路上所面临的挑战和机遇。主讲嘉宾清华海峡研究院医学营养研究中心创始人邹爱标分享了对目前国内慢性病防范与治疗的诸多研究，提出未来国内营养学的良好发展方向和合作机会。本次论坛还邀请到了北京华信医院胡建立、北京建筑大学郝晓赛、中

□ 校友联络

国中元国际工程有限公司梁建岚和北京清律律师事务所冯越洋四位嘉宾，他们结合自身在建筑、医疗、法律等行业的成长经验分别展开主题演讲分享，并与到场校友就基层医院发展、医疗从业者发展等问题进行了问答释义和深入探讨。

（生医药学院分会）

● 行业兴趣

2019 清华文创论坛 聚焦文创发展与人类新文明

2019年11月9日，2019清华文创论坛在清华大学举办。论坛以“文创发展与人类新文明”为主题，邀请来自学界、业界、政界的嘉宾共聚一堂，共同挖掘文化价值，探讨、推动文化产业的进一步发展。

清华大学副校长彭刚，第十二届全国人大教科文卫委员会主任委员、清华大学文化创意发展研究院院长、新闻与传播学院院长柳斌杰，中国国家博物馆馆长王春法，中宣部文化体制改革和发展办公室巡视员、副主任高书生，北京市国有文化资产管理中心党委书记、主任刘绍坚等先后致辞。陕西文化产业投资控股（集团）有限公司党委书记、董事长王勇，北京大学文化产业研究院副院长向勇，中文在线董事长童之磊，中央财经大学文化经济研究院院长魏鹏举，文化经济学者、文旅部十三五规划特聘专家彭中天等先后发言。清华大学文创院与腾讯研究院联合发布了《网络文艺的前沿趋势》研究成果。

柳斌杰和胡钰为魏鹏举颁发文创院学术委员会副主任聘书，为高书生、童之磊、向勇、王勇、彭中天等颁发文创院特约研究员聘书。

本届论坛由清华大学新闻与传播学院、清华文创院主办，校友总会文创专业委员会、清华大学艺术博物馆、清华大学学生文化创意协会协办。论坛由主论坛和系列学术分论坛组成，针对文化产业发展的新特点、新形势，与会嘉宾高屋建瓴，结合各自研究与实践经验，提出思考与建议。

（清华文创院）

校友舞蹈队举办 “紫光之夜·向美而行”专场演出

12月28日晚，校友舞蹈队“紫光之夜·向美而行”专场演出在蒙民伟音乐厅圆满落幕，清华大学原党委副书记张再兴、艺术教育中心主任赵洪、校友总会秘书长唐杰，中国歌剧舞剧院国家一级演员著名舞蹈艺术家方伯年，北京舞蹈家协会原副主席王晨等和500多名观众观看了演出。

校友舞蹈队由毕业后的学生艺术团舞蹈队队员自发组成，活跃在校内外各种舞台上。此次专场演出是“向美而行”系列专场演出的第二季，以“初·终”为主题，包含古典舞、现代舞、民族民间舞、原创剧目等多种舞蹈类型的11个剧目，展现了校友舞蹈队“孜孜不辍、向美而行”的艺术追求，以及清华人严谨求实、团结奋进的精神。本次演出，从筹备到正式演出，耗时近一年，演员由来自全球各地20多个不同院系的56位校友组成，从1958级的校友胡昭广、殷勤藻，到2019级的在校生成张延泽，年龄跨度达60余岁。各剧目排练共计百余次，并经由十数位专业指导老师精心指导，利用业余时间进行剧目学习排练，及进行专场的各项准备工作，最终共同奉献了一场精彩的演出，号召大家一起“向美而行”。

（校友舞蹈队）